



JURNAL PENELITIAN

SEJARAH DAN BUDAYA

Sekolah Islam Terpadu dalam Sejarah Pendidikan Islam di Indonesia
Ahmadi Lubis

Pengaruh Sastra Islam Arab terhadap
Karya Tsamaratul Ihsān Fi Wilādati Sayyidil Insān
Karya Syekh Sulaiman Ar-rasuli
Chairullah

Upacara 'Ngaben' di Desa Rama Agung – Bengkulu Utara
Ernatip

Seni Dendang Bengkulu Selatan
Hasanadi
Seni Arsitektur Islam Minangkabau dari Masa ke Masa
Muhammad Husni dan Olvyanda Ariesta

Pengobatan Tradisional pada Masyarakat Kota Prabumulih
Propinsi Sumatera Selatan
Rismadona

Migrasi dan Interaksi Antaretnis di Kabupaten Pasaman Barat
Provinsi Sumatera Barat
Undri

Jurnal Sejarah dan Budaya merupakan kumpulan hasil penelitian para peneliti di bidang sejarah dan budaya. Jurnal ini terbit secara berkala dua kali dalam setahun yaitu bulan juni dan nopember. Gagasan lahirnya Jurnal Sejarah dan Budaya berangkat dari diskusi para peneliti di Balai Pelestarian Nilai Budaya Sumatera Barat untuk memiliki suatu wadah dalam mempublikasikan hasil penelitiannya maupun para peneliti dari lembaga lainnya sehingga isu-isu penelitian tetap dapat diikuti. Untuk pertama kali Jurnal Sejarah dan Budaya Balai Pelestarian Nilai Budaya Sumatera Barat terbit pada Juni 2015 dengan mengundang para peneliti dari berbagai lembaga sehingga tulisan lebih beragam. Redaksi mengundang para peneliti untuk mempublikasikan penelitiannya dengan mengikuti ketentuan penulisan artikel.

DEWAN REDAKSI JURNAL SEJARAH DAN BUDAYA

Pelindung	: Direktur Jenderal Kebudayaan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
Penanggung Jawab	: Kepala Balai Pelestarian Nilai Budaya Sumatera Barat
Mitra Bestari	: Prof. Dr. Gusti Asnan (Sejarah) Prof. Dr. Afrizal (Sosiologi) Dr. Zainal Arifin (Antropologi) Dr. Ahmad Taufik Hidayat (Pernaskahan) Dr. Erniwati (Sejarah UNP)
Penyunting Ahli	: Prof. Dr. Oktavianus
Ketua Dewan Redaksi	: Hariadi, S.S, M.A
Dewan Redaksi	: Dra. Zusneli Zubir, M.Hum (Sejarah) Rois Leonard Arios, S.Sos., M.Si. (Sosiologi) Drs. Ajisman (Sejarah Kebudayaan Islam) Dra. Maryetti, M.Hum (Antropologi) Drs. Refisrul (Antropologi) Firdaus Marbun, S.Ant. (Antropologi)
Sekretaris Redaksi	: Mutiara Alhusna, S.Sn. (Kesenian)

Alamat Redaksi:

Balai Pelestarian Nilai Budaya Sumatera Barat
Jl. Raya Belimbing No. 16 A Kuranji Padang Sumatera Barat
Telp (0751) 496181 Fax (0751) 496181
e-mail : jurnalbpnbpadang@gmail.com

PENGANTAR REDAKSI

Puji dan syukur kami panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas izin dan ridhonya Jurnal Puji syukur kepada Allah, Tuhan Yang Maha Kuasa atas izin dan rahmatnya Jurnal Penelitian Sejarah dan Budaya edisi November 2018 ini dapat hadir ke hadapan pembaca. Jurnal volume 4 No. 2 yang merupakan lanjutan dari edisi-edisi sebelumnya dan kini telah memasuki tahun keempat. Seperti edisi sebelumnya, jurnal ini memuat hasil penelitian sejarah dan budaya di wilayah kerja Balai Pelestarian Nilai Budaya Sumatera Barat dan pelbagai daerah di Indonesia. Secara keseluruhan, jumlah karya ilmiah dalam edisi ini ada tujuh artikel.

Tulisan pembuka pada edisi ini adalah karya Ahmadi Lubis yang berjudul Sekolah Islam Terpadu dalam Sejarah Pendidikan Islam di Indonesia. Dalam tulisannya, penulis mendeskripsikan Sejarah Sekolah Islam Terpadu di Indonesia. Sub Bahasan dalam tulisan antara lain, sebagai berikut; Prakarsa Awal Sekolah Islam Terpadu, Sebab - Sebab Munculnya Gagasan Sekolah Islam Terpadu, Makna “Terpadu” pada Sekolah Islam Terpadu, dan Sekolah Islam Terpadu Alternatif Pendidikan Islam di Indonesia

Tema sastra Islam menjadi topik bahasan Chairullah dengan Judul tulisan Pengaruh Sastra Islam Terhadap Karya *Tsamaratul Ihsan Fi Wiladati Sayyidil Insan Karya Syekh Sulaiman Ar-Rasuli*. Penulis memulai dengan menjelaskan kedudukan Sastra dan Agama. Selanjutnya Penulis menjelaskan kaitan antara Sastra Melayu dan Islam dan Gagasan Sastra Islam Arab Dalam Kitab *Tsamaratul Ihsan*

Upacara *Ngaben* di Desa Rama Agung, adalah judul tulisan yang di sajikan Ernati. Tulisan ini mengungkapkan pelaksanaan upacara *Ngaben* di Desa Rama Agung Kabupaten Bengkulu Utara. Penulis mengawali Bahasannya dengan menampilkan Sekilas Gambaran Desa Rama Agung. Selanjutnya Penulis menjelaskan Sejarah Singkat Upacara *Ngaben* di Desa Rama Agung, deskripsi dan teknis kegiatan Upacara *Ngaben*, waktu pelaksanaan dan pelbagai pihak yang terlibat dalam upacara.

Hasanadi menghadirkan tulisan yang berjudul Seni Dendang Bengkulu Selatan. Penulis menjelaskan berkaitan dengan seni dendang di Kabupaten Bengkulu Selatan. Penulis memulai pembahasan dengan menampilkan Sekilas Kabupaten Bengkulu Selatan. Kemudian beranjak kepada menjelaskan Sejarah Seni Dendang, Struktur Pertunjukan Seni Dendang, Interaksi Penampil dan Khalayak, Teks Seni Dendang, Tari dalam Pertunjukan dan Nilai Budaya Seni Dendang

M. Husni dan Olvyanda Ariesta Menyajikan tulisannya yang berjudul Seni Arsitektur Islam Minangkabau dari Masa ke Masa. Penulis memulai bahasannya dengan menjelaskan Minangkabau dan Islam. Berikutnya, penulis menjelaskan Surau dan Masjid di Minangkabau, Seni Arsitektur Islam Minangkabau, Tipologi Atap Tumpang dan Atap Kubah pada masjid masjid yang ada di Minangkabau.

Pengobatan Tradisional pada Masyarakat Kota Prabumulih Provinsi Sumatera Selatan merupakan karya Rismadona. Penulis mengemukakan Praktik pengobatan tradisional yang masih dilakukan oleh masyarakat Kota Prabumulih, Sumatera Selatan. Walaupun pengobatan secara medis moderen sudah semakin maju, namun demikian pengobatan tradisional masih mendapat tempat pada masyarakat Kota Prabumulih.

Undri melalui tulisannya mengungkapkan Migrasi dan Interaksi di Pasaman Barat. Bahasan tulisan ini diawali dengan Proses Migrasi Etnis ke Pasaman Barat. Migrasi tersebut kemudian menjadikan daerah ini menjadi daerah multi etnik. Berikutnya penulis mengungkapkan Faktor

Pendorong dan Penghambat Interaksi Antar Etnis dan pengaruh Interaksi yang terjadi terhadap social dan budaya masyarakat di Pasaman Barat.

Penerbitan jurnal volume 4 nomor 2 tahun 2018 ini terus diikhtiyarkan agar semakin sempurna, namun demikian kekurangan tentu saja masih akan ditemukan, oleh karena itu, redaksi berharap saran dan kritik yang membangun demi tercapainya Jurnal edisi selanjutnya yang lebih baik. Redaksi menghaturkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang telah berkontribusi sehingga terbitnya jurnal edisi ini. Ucapan terima kasih kami haturkan khususnya kepada editor dan Mitra Bestari. Kami berharap kehadiran jurnal ini bisa bermanfaat dan menambah wawasan pembaca.

Dewan Redaksi

DAFTAR ISI

Pengantar Redaksi	hal. i
Abstrak	hal. iv
Ahmadi Lubis	Sekolah Islam Terpadu dalam Sejarah Pendidikan Islam di Indonesia (Hal. 1077-1095)
Chairullah	Pengaruh Sastra Islam Arab terhadap Karya Tsamaratul Ihsân Fi Wilâdati Sayyidil Insân Karya Syekh Sulaiman Ar-rasuli (Hal.1096-1114)
Ernatip	Upacara ‘Ngaben’ di Desa Rama Agung – Bengkulu Utara (Hal. 1115-1133)
Hasanadi	Seni Dendang Bengkulu Selatan (Hal. 1134-1155)
Muhammad Husni dan Olvyanda Ariesta	Seni Arsitektur Islam Minangkabau dari Masa ke Masa (Hal. 1156-1176)
Rismadona	Pengobatan Tradisional pada Masyarakat Kota Prabumulih Propinsi Sumatera Selatan (Hal. 1177-1188)
Undri	Migrasi dan Interaksi Antaretnis di Kabupaten Pasaman Barat Provinsi Sumatera Barat (Hal. 1189-1210)

SEKOLAH ISLAM TERPADU DALAM SEJARAH PENDIDIKAN ISLAM DI INDONESIA

ISLAMIC SCHOOL INTEGRATED IN ISLAMIC EDUCATION HISTORY IN INDONESIA

Ahmadi Lubis

Abstrak

Kehadiran Sekolah Islam Terpadu dengan kurikulum integrasinya merupakan fenomena baru bentuk sistem pendidikan islam di Indonesia ini. Sampai akhir tahun 70-an sistem pendidikan Indonesia masih memiliki corak dikotomik. Seiring bergulirnya Reformasi di tahun 80- an ada upaya dari sebagai kalangan mencoba keluar dari sistem yang ada dengan gagasan Sekolah Islam Terpadu. Penelitian ini di fokuskan dalam rangka mengungkap bagaimana kehadiran Sekolah Islam Terpadu dalam sejarah pendidikan islam di Indonesia ini. Penelitian ini bersifat kualitatif dengan pendekatan diskriptif. Hasil dari penelitian ini diharapkan bermanfaat bagi siapa saja yang ingin mengetahui kehadiran Sekolah Islam Terpadu dalam sejarah pendidikan islam di Indonesia. Penelitian ini menemukan bahwa kehadiran Sekolah Islam Terpadu, dengan segala macam ragamnya, dalam sejarah pendidikan islam di Indonesia ini diprakarsai para aktifis pergerakan Islam yang gelisah akan hasil lulusan sekolah di Indonesia ini. Dimana hasil lulusannya tidak memiliki daya tahan yang kokoh terhadap arus dan virus globalisasi, disebabkan sistem pendidikan sekolah di Indonesia bersifat dikotomik, menguasai ilmu-ilmu duniawi tapi tidak memiliki semangat keagamaan yang kuat, rentan dengan pengaruh virus globalisasi, jauh dari nilai-nilai Islami. Kondisi ini dirasakan kurang baik bagi masa depan generasi muslim Indonesia. Maka, alternatif dan solusinya perlu melakukan rekonstruksi ulang sistem pendidikan yang ada dengan menggunakan sistem pendidikan Islam terpadu. Meskipun demikian, konsep terpadu ini sudah ada sebelumnya. Jauh sebelum gagasan sekolah islam dengan slogan terpadu ini muncul sudah ada *Adabiyah school*, *Diniyah school*, *Diniyah Putri* dan *Normal Islam* di Sumatra Barat, dan pembaharuan pendidikan Islam Muhammadiyah di Yogyakarta, dll. Sekolah-Sekolah ini menerapkan konsep terpadu dalam aktifitas pendidikannya, seperti halnya Sekolah Islam Terpadu yang menjadi “trend baru” saat ini di Indonesia, khususnya di wilayah perkotaan dimana sekolah-sekolah ini didirikan, keberadaanya saat ini telah tersebar diseluruh Indonesia.

Keyword : Sekolah Islam Terpadu, Sejarah, Pendidikan Islam, Indonesia

Abstract

The presence of Islamic school curriculum with integrated is a new phenomenon in the form of a system of Islamic education in Indonesia. Until the end of the year 70-s Indonesia's education system still has the marks of dichotomic. Just as Reform in 80-s there have been attempts from being among the try out of the existing system with the idea of an integrated Islamic school. The study on the target in order to uncover how the presence of Integrated Islamic school in the history of Islamic education in Indonesia. This research was qualitative in nature with description approach. The results of this research are expected to be of benefit to anyone who wants to

know the presence of Integrated Islamic school in the history of Islamic education in Indonesia. The study found that the presence of Integrated Islamic school, with all sorts of exciting tours, in the history of Islamic education in Indonesia was initiated the Islamic movement activists nervous will the results of the graduate school in Indonesia. Where the results of the graduates do not have rock solid durability against the current virus, caused by globalization and the system of school education in Indonesia are dichotomic, colonised worldly sciences but did not have a strong religious zeal, vulnerable by the influence of virus globalization, far from Islamic values. This condition is felt less good for future generations of muslim's Indonesia. Thus, alternatives and solutions need to do reconstruction system of education there is by using Islamic education system. Nevertheless, the concept of this integration. Long before the idea of Islamic schools this integrated with the slogan appeared there was already a Adabiyah school, Diniyah school, Normal and Diniyah Putri Islam in West Sumatra, reformer and Islamic education in Muhammadiyah in Yogyakarta, etc. These schools are integrated in the concept of using educational activities, as well as Integrated Islamic school which became the "new trend" today in Indonesia, particularly the relic in cyitized where these schools are established, the current occurrence spread all over Indonesia.

Keywords: *Integrated Islamic School, History, Islamic Education, Indonesia*

**PENGARUH SASTRA ISLAM ARAB TERHADAP KARYA TSAMARATUL IHSÂN FI
WILĀDATI SAYYIDIL INSÂN KARYA SYEKH SULAIMAN AR-RASULI**

***THE INFLUENCE OF ARABIC ISLAMIC LITERATURE ON TSAMARATUL IHSÂN
FI WILĀDATI SAYYIDIL INSÂN
BY SYEKH SULAIMAN AR-RASULI***

Chairullah

Abstrak

Secara historis karya sastra Islam Melayu tidak terlepas dari pengaruh karya sastra Islam Arab, karena islamisasi di Nusantara membawa pengaruh terhadap berbagai aspek. Namun, apakah pengaruh yang diberikan oleh sastra Islam Arab membuat sastra Islam Melayu dipandang sebagai terjemahan dari karya sastra Islam Arab. Seperti sebuah karya yang berjudul *Tsmaratul Ihsan* yang berisikan tentang riwayat hidup Nabi, di mana jauh sebelum karya ini muncul telah banyak karya-karya Arab berbicara tentang tema yang sama, di antaranya kitab Barzanji yang digunakan oleh mayoritas masyarakat Nusantara sebelum abad ke 20. Tulisan ini merupakan suatu upaya untuk membuktikan bahwa karya sastra melayu Islam yang lahir di Nusantara dalam bentuk syair atau nazam bukanlah saduran dan terjemahan utuh dari sastra Arab karena karya sastra melayu Islam memiliki karakteristik yang khas dan bersifat lokal dan juga diwarnai oleh kreatifitas penulisnya. Untuk melihat keotentikan karya ini akan digunakan teori interteks.

Kata Kunci: Sastra Islam Arab, Sastra Islam Melayu, Tsamaratul Ihsan

Abstract

Historically Malay Islamic literary work was inseparable from the influence of Arabic Islamic literature because Islamization in the archipelago had an influence on various aspects. However, whether the influence given by Arabic Islamic literature makes Malay Islamic literature seen as a translation of Arabic Islamic literature. Like a work entitled Tsmaratul Ihsan which contains the life history of the Prophet, where long before this work appeared, many Arabic works talked about the same theme, including the Barzanji book that was used by the majority of the Archipelago before the 20th this writing is an attempt to prove that Islamic Malay literary works born in the archipelago in the form of poetry or Nazam are not complete adaptations and translations of Arabic literature, because literary works with Islamic Malay have characteristics that are distinctive and local and also colored by the creativity of the author. To see the authenticity of this work, the intertext.

Keywords: Arabic Islamic Literature, Malay Islamic Literature, Tsamaratul Ihsan.

**UPACARA ‘NGABEN’
DI DESA RAMAAGUNG – BENGKULU UTARA**

**‘NGABEN’ CEREMONY
IN RAMA AGUNG VILLAGE - BENGKULU UTARA**

Ernatip

Abstrak

Orang Bali yang berada Desa Rama Agung - Argamakmur Bengkulu Utara mata pencaharian pokoknya adalah sebagai petani dengan lahan yang terbatas. Meskipun penghasilan dari bertani tidak tetap tetapi ada juga diantara mereka yang sanggup melaksanakan upacara ngaben perorangan. Padahal biaya yang dikeluarkan untuk pelaksanaan ngaben mencapai puluhan juta. Menariknya ngaben perorangan karena jenazah dikremasi (dibakar). Sesungguhnya bagaimana tatacara pelaksanaan upacara ngaben perorangan itu, sehingga menghabiskan dana yang cukup banyak. Penelitian ini untuk mendeskripsikan tatacara pelaksanaan upacara *ngaben* perorangan. Penelitian dilakukan dengan pendekatan kualitatif. Data primer diperoleh melalui wawancara dengan tokoh masyarakat Bali yang terlibat langsung dalam pelaksanaan *ngaben*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa upacara *ngaben* melibatkan berbagai unsur. Tatacara pelaksanaan hampir sama dengan yang biasa dilakukan di daerah asal yakni Bali. Setiap tahapan upacara menyertakan aneka macam sesajen untuk persembahan, di samping peralatan lain untuk jenazah. Adapun tahapan upacara itu adalah penyelenggaraan jenazah (memandikan, mendandani/mengapani), kremasi, *nyekah*, *ngaben*, *ngaroras* dan pembersihan.

Kata kunci: tradisi, *ngaben*, perorangan, orang Bali.

Abstract

Balinese who are in the village of Rama Agung - Argamakmur North Bengkulu, their main livelihood is as farmers with limited land. Although income from farming is not fixed but there are also those who are able to carry out individual Ngaben ceremonies. Even though the costs incurred for implementing *kebaben* reach tens of millions. Interestingly individual taboos because the remains were cremated (burned). Actually, how are the procedures for carrying out the individual Ngaben ceremony, so that it consumes quite a lot of money. This research is to describe the procedures for carrying out individual Ngaben ceremonies. The study was conducted with a qualitative approach. Primary data was obtained through interviews with Balinese community leaders who were directly involved in the implementation of Ngaben. The results of the study showed that the Ngaben ceremony involved various elements. The implementation procedure is almost the same as what is usually done in the area of origin, namely Bali. Each stage of the ceremony includes various kinds of offerings for offerings, in addition to other equipment for the body. The ceremonial stages are organizing the body (bathing, dressing / *mengapi*), cremation, sickness, drying, *ngaroras* and cleansing.

Keywords: tradition, *ngaben*, balinese

SENI DENDANG BENGKULU SELATAN

DENDANG ARTS OF SOUTH BENGKULU

Hasanadi

Abstrak

Tulisan ini mengetengahkan pembahasan tentang sastra lisan Seni Dendang masyarakat Kabupaten Bengkulu Selatan Provinsi Bengkulu. Tulisan ini diramu ulang berdasarkan laporan penelitian yang bersifat kualitatif. Data penelitian dikumpulkan melalui studi kepustakaan, wawancara dan observasi lapangan serta dianalisis dengan menggunakan pendekatan analisis konten (*kontent analiysis*). Hasil analisis menunjukkan bahwa aspek sejarah dan sosial budaya Seni Dendang serta beberapa aspek pertunjukan Seni Dendang, seperti alat pertunjukan, waktu dan suasana pertunjukan, interaksi antara penampil dengan khalayak, teks, dan tari, merefleksikan nilai budaya masyarakat Bengkulu Selatan. Sebagai bagian dari kearifan lokal masyarakat Bengkulu Selatan, beberapa nilai budaya yang berhasil dijelaskan adalah, nilai seni, nilai pendidikan, nilai pengorbanan, serta nilai agama dan kepercayaan.

Kata kunci : *nilai budaya, seni dendang, bengkulu selatan.*

Abstract

Beyond this writing, including the oral literature of Dendang Art, the people of South Bengkulu Regency, Bengkulu Province. This paper is reconciled based on qualitative research reports. Research data was collected through literature study, interviews and in-depth interviews and analyzed using content analysis (content analysis). Results of analysis of aspects and socio-cultural aspects of Dendang Art and several aspects, interactions, and interactions. Between viewers with audiences, texts, and dance, reflected values cultural values of the people of South Bengkulu. Part of the local wisdom of the people of South Bengkulu, several successful cultural values are, the basis, the value of education, the value of sacrifice, and the values of religion and belief.

Keywords: *cultural value, dendang arts, south bengkulu.*

SENI ARSITEKTUR ISLAM MINANGKABAU DARI MASA KE MASA

THE ART OF MINANGKABAU ISLAMIC ARCHITECTURE FROM TIME TO TIME

Muhammad Husni dan Olvyanda Ariesta

Abstrak

Semenjak masuknya Islam ke Minangkabau mulai dari zaman klasik yang bersifat tradisional hingga sekarang corak seni arsitektur Islam Minangkabau berupa surau dan masjid terus berkembang dengan daya tarik tersendiri sehingga menarik untuk dikaji dan diteliti. Penelitian ini mengkaji secara spesifik bentuk atau tipologi atap surau dan masjid di Minangkabau sebagai ciri khas yang paling menonjol pada arsitektur bangunan umat Islam. Penelitian ini bersifat deskriptif-komparatif dengan menggunakan sumber data yang dikumpulkan melalui observasi, wawancara dan studi kepustakaan. Populasi sampel sebagai objek studi dipilih berdasarkan kelompok corak tertentu yang dapat mewakili coraknya. Hasil yang dicapai dari penelitian ini telah menemukan corak arsitektur surau dan masjid di Minangkabau dari zaman klasik sampai sekarang terbagi ke dalam dua tipologi yaitu tipologi atap tumpang dan tipologi atap kubah. Masing-masing dari kedua tipologi itu memiliki sejumlah varian tertentu yang dipengaruhi oleh faktor peradaban Hindu, China, Islam dan adat Minangkabau yang bersifat estetis-filosofis.

Kata Kunci: Seni Arsitektur, Islam, Surau, Masjid, Minangkabau

Abstract

Since the coming of Islam to Minangkabau in the classic era with its traditional characteristics until today, the design of Minangkabau Islamic architecture such as Surau and mosque keeps developing with its own attraction so it's interesting to study further. This research specifically studies the form or typology of Surau and mosque roofs in Minangkabau as the most prominent characteristics in the architecture of Moslem's building. This research is descriptive and comparative research by using the source of data collected through observation, interview and library research. Sample as the object of study was chosen based on the group of certain design that could represent its design. The result of the research is it has been found out the design of architecture surau and mosque in Minangkabau from classic era till right now consist of atap tumpang and atap kubah typology. Both of them have some certain variant that influenced by Hindu, Chinese, Islam and esthetic-philosophical element on Minangkabau culture.

Keywords: Architecture Art, Islam, Surau, Mosque, Minangkabau

PENGobatan TRADISIONAL PADA MASYARAKAT KOTA PRABUMULIH PROPINSI SUMATERA SELATAN

TRADITONAL MEDICINE IN THE PEOPLE OF PRABUMULIH CITY SOUTH SUMATRA PROVINCE

Rismadona

Abstrak

Tradisi pengobatan tradisional masyarakat Kota Prabumulih mempercayai pengobatan yang bersifat gaib. Penelitian ini melakukan metode kualitatif yang berupaya menggali alasan masyarakat mempercayai pengobatan tradisional melalui wawancara mendalam. Pengalaman, sikap, dan tindakan yang dilakukan masyarakat terhadap pengobatan tradisional juga mengalami pergeseran tentang tradisi kepercayaan pengobatan tradisional yang bersifat hal yang gaib.

Kata kunci: Pengobatan Tradisional, Masyarakat, Kota Prabumulih

Abstract

The Tradition of Traditional Medicine of the Prabumulih City Community who believe in medicine that is supernatural. Current research uses qualitative methods that provide information that allows people to trust. Experience, attitudes, and movements carried out by the community towards traditional medicine also illustrate various traditional traditions that are supernatural.

Keywords: *Traditional Medicine, Society, Prabumulih City*

MIGRASI DAN INTERAKSI ANTARETNIS DI KABUPATEN PASAMAN BARAT PROVINSI SUMATERA BARAT

ETHNIC MIGRATION AND INTERACTION IN PASAMAN BARAT DISTRICT, WEST SUMATERA PROVINCE

Undri

Abstrak

Tulisan ini menjelaskan tentang migrasi dan interaksi antaretnis yakni Minangkabau, Mandailing, dan Jawa di daerah Pasaman Barat Provinsi Sumatera Barat. Interaksi ketiga etnis tersebut tidak terlepas dari proses migrasi. Di *rantaunya* Minangkabau tersebut etnis Minangkabau sebagai penduduk asli (*urang asa*) menganggap dua etnik yakni Mandailing dan Jawa sebagai penduduk pendatang (*urang datang*). Penelitian ini menggunakan metode penelitian sejarah. Dalam metode penelitian sejarah ada empat tahapan penting yakni *pertama heuristic*, mencari dan menemukan sumber-sumber sejarah atau pengumpulan sumber, *Kedua*, kritik menilai otentik atau tidaknya suatu sumber dan seberapa jauh kredibilitas sumber. *Ketiga*, sintesis dari fakta yang diperoleh melalui kritik sumber atau disebut juga kredibilitas sumber, dan *keempat*, penyajian hasilnya dalam bentuk tertulis. Hasil penelitian yakni di daerah Pasaman Barat telah terjadi interaksi ketiga etnis tersebut. Interaksi tidak terlepas dari proses migrasi. Dari proses migrasi dan interaksi telah terjadi perkawinan campuran. Salah satu daerah yang paling menarik yakni Jambak. Sebuah daerah yang berada di Pasaman Barat dan ditempati oleh tiga etnis tersebut. Perkawinan campuran antaretnis telah terjadi di daerah tersebut, perkawinan campuran yang berbeda tentu membawa perubahan dari masing-masing etnis terutama menyangkut keyakinan dan nilai budaya yang dianut oleh masyarakat dan juga memperluas jaringan kekerabatan. Perkawinan campuran dalam masyarakat yang multienik membentuk keyakinan penduduk bahwa tidak ada lagi perbedaan antar etnis, berguna untuk menghilangkan *stereotype* etnik yang tidak baik terhadap etnik lainnya.

Kata Kunci : Migrasi, interaksi, etnik, dan Pasaman Barat.

Abstract

This paper describes the migration and interaction among ethnic groups, namely Minangkabau, Mandailing, and Java in the West Pasaman region of West Sumatra Province. The interaction among the three ethnic groups cannot be separated from the migration process. In Minangkabau migrants, Minangkabau ethnic groups as indigenous people (urang asa) consider the two ethnic groups, Mandailing and Javanese as migrants. There are four stages in this method. The first step is heuristic, seeking, and finding historical sources. Second, criticism assesses the authenticity of a source and the extent of source credibility. Third, synthesis of facts obtained through source criticism or also called source credibility, and fourth, presentation of results in written form. The results of the study, namely in the West Pasaman area, there have been interactions between the three ethnic groups. From the process of migration and interaction there has been a mixed marriage. One of the most interesting areas is Jambak. An area in West Pasaman and occupied by the three ethnic groups. Inter-ethnic mixed marriages have taken

place in the area, different mixed marriages certainly bring changes from each ethnicity, especially regarding the beliefs and cultural values adopted by the community and also expand the network of kinship. The occurrence of mixed marriages in a multi-ethnic society, makes the population's belief that there are no more ethnic differences, useful for eliminating ethnic stereotypes.

Keywords: *Migration, interaction, ethnicity, and West Pasaman.*

SEKOLAH ISLAM TERPADU DALAM SEJARAH PENDIDIKAN ISLAM DI INDONESIA

ISLAMIC SCHOOL INTEGRATED IN ISLAMIC EDUCATION HISTORY IN INDONESIA

Ahmadi Lubis

Program Pasca Sarjana Universitas Islam Indonesia Yogyakarta

Jln. Demangan Baru No 24. Yogyakarta

E-mail : abiazka80@gmail.com.

Naskah diterima 17 Agustus 2018, diterima setelah perbaikan 22 November 2018,
disetujui untuk dicetak 28 November 2018

Abstrak

Kehadiran Sekolah Islam Terpadu dengan kurikulum integrasinya merupakan fenomena baru bentuk sistem pendidikan islam di Indonesia. Sampai akhir tahun 70-an sistem pendidikan Indonesia masih memiliki corak dikotomik. Seiring bergulirnya Reformasi di tahun 80- an ada upaya dari sebagai kalangan mencoba keluar dari sistem yang ada dengan gagasan Sekolah Islam Terpadu. Penelitian ini di fokuskan dalam rangka mengungkap bagaimana kehadiran Sekolah Islam Terpadu dalam sejarah pendidikan islam di Indonesia. Penelitian ini bersifat kualitatif dengan pendekatan diskriptif. Hasil dari penelitian ini diharapkan bermanfaat bagi siapa saja yang ingin mengetahui kehadiran Sekolah Islam Terpadu dalam sejarah pendidikan islam di Indonesia. Penelitian ini menemukan bahwa kehadiran Sekolah Islam Terpadu, dengan segala macam ragamnya, dalam sejarah pendidikan islam di Indonesia ini diprakarsai para aktifis pergerakan islam yang gelisah akan hasil lulusan sekolah di Indonesia. Dimana hasil lulusannya tidak memiliki daya tahan yang kokoh terhadap arus dan virus globalisasi, disebabkan sistem pendidikan sekolah di Indonesia bersifat dikotomik, mengusai ilmu-ilmu duniawi tapi tidak memiliki semangat keagamaan yang kuat, rentan dengan pengaruh virus globalisasi, jauh dari nilai-nilai Islami. Kondisi ini dirasakan kurang baik bagi masa depan generasi muslim Indonesia. Maka, alternatif dan solusinya perlu melakukan rekonstruksi ulang sistem pendidikan yang ada dengan menggunakan sistem pendidikan Islam terpadu. Meskipun demikian, konsep terpadu ini sudah ada sebelumnya. Jauh sebelum gagasan sekolah islam dengan slogan terpadu ini muncul sudah ada *Adabiyah school*, *Diniyah school*, *Diniyah Putri* dan *Normal Islam* di Sumatra Barat, dan pembaharuan pendidikan Islam Muhammadiyah di Yogyakarta, dll. Sekolah-Sekolah ini menerapkan konsep terpadu dalam aktifitas pendidikannya, seperti halnya Sekolah Islam Terpadu yang menjadi “trend baru” saat ini di Indonesia, khususnya diwilayah perkotaan dimana sekolah-sekolah ini didirikan, keberadaanya saat ini telah tersebar diseluruh Indonesia.

Keyword : Sekolah Islam Terpadu, Sejarah, Pendidikan Islam, Indonesia

Abstract

The presence of Islamic school curriculum with integrated is a new phenomenon in the form of a system of Islamic education in Indonesia. Until the end of the year 70-s Indonesia's education system still has the marks of dichotomic. Just as Reform in 80-s there have been attempts from being among the try out of the existing system with the idea of an integrated Islamic school. The study on the target in order to uncover how the presence of Integrated Islamic school in the history of Islamic education in Indonesia. This research was qualitative in nature with description approach. The results of this research are expected to be of benefit to anyone who wants to know the presence of Integrated Islamic school in the history of Islamic education in Indonesia. The study found that the presence of Integrated Islamic school, with all sorts of exciting tours, in the history of Islamic education in Indonesia was initiated the Islamic movement activists nervous will the results of the graduate school in Indonesia. Where the results of the graduates do not have rock solid durability against the current virus, caused by globalization and the system of school education in Indonesia are dichotomic, colonised worldly sciences but did not have a strong religious zeal, vulnerable by the influence of virus globalization, far from Islamic values. This condition is felt less good for future generations of muslim's Indonesia. Thus, alternatives and solutions need to do reconstruction system of education there is by using Islamic education system. Nevertheless, the concept of this integration. Long before the idea of Islamic schools this integrated with the slogan appeared there was already a Adabiyah school, Diniyah school, Normal and Diniyah Putri Islam in West Sumatra, reformer and Islamic education in Muhammadiyah in Yogyakarta, etc. These schools are integrated in the concept of using educational activities, as well as Integrated Islamic school which became the "new trend" today in Indonesia, particularly the relic in cyitized where these schools are established, the current occurrence spread all over Indonesia.

Keywords: *Integrated Islamic School, History, Islamic Education, Indonesia*

PENDAHULUAN

Sejarah Pendidikan Islam di Indonesia mengalami dinamika pasang surut. Hal ini akibat kebijakan yang diambil pemerintah dalam mengatur regulasi sistem pendidikan nasional. Sampai akhir tahun 70-an sistem pendidikan di Indonesia masih memiliki corak yang sangat kental dengan sistem dikotomiknya, bahkan hingga saat ini dalam kadar tertentu. Seiring bergulirnya masa reformasi di tahun 80-an, ada upaya dari sebagian kalangan umat Islam mencoba keluar dari sistem yang ada dengan menggagas konsep pendidikan islam model terpadu.

Dalam sejarah pendidikan islam, sistem pendidikannya berlandaskan pada nilai-nilai islam dengan karakteristik yang khas. Filosofisnya mengacu pada nilai-nilai tauhid. Semua sistem pendidikannya mulai dari tujuan, kurikulum, dan lain-lainnya, harus berdasarkan pada prinsip ini. Sistem pendidikan yang memadukan seluruh aspek pendidikan dalam satu tujuan yang utuh, yaitu dalam rangka mengabdikan kepada Allah SWT dan menjadi *khalifah* (pengelola dan pemakmur) bumi ini. Pikiran tersebutlah yang menjadi cikal bakal lahirnya Sekolah Islam Terpadu (SIT) di Indonesia. Pikiran yang dilandasi visi misi hidup seorang muslim, Majid Irsan al-Kilani mengatakan, konsep dasar filsafat pendidikan Islam itu didasarkan pada hubungan antara *Kholiq* (Tuhan) dengan manusia, hubungan manusia dengan alam semesta, hubungan manusia dengan manusia, hubungan manusia dengan kehidupan, dan hubungan manusia dengan alam akhirat. (Majid Irsan Al-Kilani, 1987: 75).

Konsep dasar pendidikan Islam sebagaimana yang disampaikan al-Kilani tersebut tentunya akan berdampak pada sistem pendidikan Islam secara keseluruhan. Sebagaimana menurut Abd. Halim Seabahr, bahwa sistem pendidikan Islam harus dilihat dan dimaknai berdasarkan empat aspek yaitu: pendidikan Islam sebagai materi, sebagai institusi, sebagai budaya dan aktivitas, dan sebagai sistem. (Abd. Halim Seabahr, 2013;1-5)

Pendidikan Islam sebagai materi, berarti pendidikan yang mengajarkan ajaran Agama Islam. Pendidikan Islam dalam pengertian kultur atau aktivitas berarti kultur atau nilai-nilai keislaman dan aktifitas yang tumbuh dan berkembang yang berpengaruh pada iklim pendidikan, seperti budaya, citra pendidikan Islam, *performance* institusi pendidikan Islam, dan aktifitas pendidikan Islam. Pendidikan Islam sebagai sistem adalah semua komponen-komponennya, mulai dari dasar, filsafat, tujuan, prinsip, metode, evaluasi, kurikulum, dan sebagainya selalu mengacu pada ajaran normatif (al-Quran –Hadits), artinya teori-teori pendidikan berlandaskan pada ajaran normatif. Pendidikan Islam sebagai institusi berarti lembaga-lembaga yang didirikan umat Islam sebagai sarana mendidik anak-anaknya, yang modelnya saat ini sangat variatif, namun secara garis besar dapat dikategorikan menjadi empat institusi, yaitu pondok pesantren, madrasah, sekolah umum dan sekolah Islam. (Abd. Halim Seabahr, 2013;1-5). Lembaga-lembaga yang dimaksud bukan berarti bangunan-bangunan, tetapi segala bentuk kegiatan yang di dalamnya mengandung nilai-nilai atau atauran-atauran. (Abuddin Nata, 2012: 190).

Dalam dasawarsa terakhir ini, terlihat fenomena berbeda yang menggembirakan sekaligus menggairahkan perkembangan pendidikan Islam di Indonesia. Hal ini terlihat tumbuhnya lembaga-lembaga pendidikan Islam model terpadu di beberapa kota besar di Indonesia, mulai dari jenjang pendidikan tingkat Taman Kanak-kanak, Sekolah Dasar, SLTP serta SMU. Kenyataan ini mengundang simpati umat Islam yang memandangnya sebagai bentuk modernisasi pendidikan Islam, sekalipun terkadang memunculkan adanya sikap pro dan kontra, terutama menyangkut soal sistem dan biaya pendidikan yang cukup tinggi. Menurut Imam Moedjiono, modernisasi pendidikan Islam dilihat dari perspektif perkembangan kebudayaan dan peradaban manusia merupakan suatu keniscayaan. Hal ini menurutnya berdasarkan pada kenyataan bahwa sistem dan kelembagaan pendidikan konvensional-tradisional, sulit untuk dipertahankan sepanjang masa tanpa mengantisipasi dan merespon dinamika sosial serta tuntutan masyarakat. Keadaan seperti ini jika berlangsung terlalu lama, dalam jangka panjang akan menghadapi kesulitan untuk dapat *survive* ditengah modernitas tanpa upaya modernisasi diri yang selaras dengan perkembangan zaman, sekaligus kebutuhan dalam mewujudkan tatanan baru yang lebih beradab. (Imam Moedjiono : 2002: 78).

Menurut Kurningsih, modernisasi lembaga-lembaga pendidikan Islam di Indonesia dimulai pada tahun 1970-an, ketika Menteri Agama dipimpin Mukti Ali mengenalkan standarisasi sistem pendidikan madrasah melalui kerjasama antara 3 kementerian yakni Menteri Agama, Menteri Pendidikan dan Kebudayaan, dan Menteri dalam Negeri. Modernisasi tersebut diperkuat oleh Undang-undang Sistem Pendidikan Nasional No. 2/1989, yang menyatakan bahwa madrasah merupakan bagian dari Sistem Pendidikan Nasional. Bahkan pemerintah telah memperkuat posisi madrasah dengan mengeluarkan Undang-undang Sistem Pendidikan Nasional No. 20 tahun 2003 yang menyatakan bahwa madrasah setara dengan sekolah umum. Namun demikian, hingga saat ini madrasah masih tetap menjadi lembaga pendidikan kelas dua, dalam pandangan masyarakat secara umum dan juga di

kalangan pengambil kebijakan, meskipun seharusnya ini tak boleh ada, tapi faka lapangannya demikian. (Kurnianengsih: 2015 :79).

Imam Moediono dengan mengutip Azra mengatakan, bahwa era Globalisasi dewasa ini dan dimasa datang sedang dan akan mempengaruhi perkembangan sosial masyarakat muslim Indonesia umumnya atau pendidikan islam khususnya. Menurutnya, umat yang hidup ditengah pusaran modernisme, suka tidak suka akan terimbas alur pikir dan pola pikir moderen, setidak-tidaknya akan terkena “radiasi’ kultur modren yang serba cepat, sistematis, praktis, efektif dan efisien. (Imam Moedliono, 2002:78). Artinya umat Islam perlu dan harus menata sistem pendidikannya agar dapat mengimbangi laju era modernitas yang di picu Globalisasi, jika tidak, maka anak-anak muslim, khususnya kalangan remaja akan menghadapi keterbelahan identitasnya sebagai muslim dan sebagai makhluk modernis. Munculnya pendidikan islam model terpadu diawal tahun 80-an, menandai era adanya perubahan yang cukup menarik tentang *trend* pendidikan islam di Indonesia.

Dari fakta-fakta yang disebutkan tersebut memunculkan pertanyaan bagi peneliti, yaitu : Bagaimanakah kehadiran Sekolah Islam Terpadu dalam sejarah pendidikan Islam di Indonesia?. Apa yang melatar belakangnya? Bagaimana pandangan Islam terhadap pendidikan? Bagaimana konsep Pendidikan Sekolah Islam Terpadu sehingga ia menjadi alternatif pendidikan islam di Indonesia?. Dan masih banyak pertanyaan-pertanyaan lainnya.

Tulisan ini bertujuan mencari dan menemukan jawaban atas pertanyaan-pertanyaan tersebut, berdasarkan pada pemikiran bahwa Sekolah Islam Terpadu menjadi *trend* baru pendidikan islam di Indonesia, digemari masyarakat muslim perkotaan, meskipun dengan biaya yang cukup mahal. Dapat dipastikan ada sesuatu yang menjadi daya tarik bagi masyarakat memilih sekolah dengan sistem *full day* tersebut.

METODOLOGI PENELITIAN

Penelitian sejarah pendidikan islam model Sekolah Islam Terpadu di Indonesia merupakan penelitian sejarah dan perkembangan pendidikan islam di Indonesia. Meneliti sejarah pendidikan Islam terpadu di Indonesia sangat penting dilakukan, mengingat sistem yang digunakan sekolah ini berbeda dengan sistem sekolah pada umumnya.

Penelitian sejarah pendidikan Islam dapat dilakukan dengan dua pendekatan, yaitu pendekatan diskriptif dan pendekatan kompratif. (Ramayulis, 2012: 6.) Penelitian ini bersifat kualitatif dengan mengkaji sumber-sumber yang relevan dengan menggunakan metode analisis deskriptif, yaitu dengan mengungkap kehadiran sekolah Islam Terpadu dalam sejarah pendidikan islam di Indonesia melalui kajian perpustakaan, dengan cara mengumpulkan, mengklasifikasi, menganalisis data-data dari berbagai sumber yang relevan dengan cara pengamatan atau observasi.

Sumber utama dalam penelitian ini buku Standar Mutu Sekolah Islam Terpadu yang disusun tim penyusun dan pengurus Jaringan Sekolah Islam Terpadu Indonesia, diterbitkan pada tahun 2014. Didukung sumber lainnya berupa buku, jurnal, yang relevan dengan penelitian ini. Ditambah pengalaman penulis yang terlibat langsung lebih kurang 10 tahun dalam mengelola Sekolah Islam Terpadu.

PEMBAHASAN

Sekilas Perkembangan Sejarah Pendidikan Islam Di Indonesia.

Sejarah pendidikan Islam di Indonesia mengalami priodeisasi yang sangat panjang dan dinamis, diawali dengan masuknya islam hingga saat ini. Sejarah pendidikan Islam di Indonesia mengalami dinamika pasang surut dan penuh tantangan. Ramayulis menulis dengan konperhensif tentang sejarah pendidikan islam di Indonesia, dalam bukunya “Sejarah Pendidikan Islam” ia membagi pase perkembangan pendidikan islam di Indonesia pada tiga priodeisasi. Yaitu : a. priode awal masuknya Islam ke Indonesia. b. priode masa kolonial (penjajahan Belanda dan Jepang). c. Priode Pembaharuan pendidikan Islam. (Ramayulis, 2012: 211-425).

Dari ketiga priode ini dapat dikatakan bahwa pendidikan islam di Indonesia ini hanya ada tiga ketegori model pendidikan, yaitu; pesantren, sekolah dan madrasah, dengan ciri masing masing yang bercorak dikotomik, bukan terpadu, terutama model sekolah dan pesantren.

Karel A. Steenbrink, sekolah merupakan kebijakan politik pendidikan yang dirancang Belanda, dan diteruskan hingga saat ini. Sementara pesantren merupakan lembaga pendidikan Islam tradisional dengan pengajaran kitab-kitab kuning yang dipinpin para kiyai, dan merupakan ciri khas pendidikan Islam awal yang ada di Indonesia dengan segala varian dan corak ragamnya. Meskipun menurut Karel A. Steenbrink, duapuluh tahun terakhir banyak pesantren telah mengadopsi sistem madrasah dan memasukkan mata pelajaran umum dalam sistem pendidikannya. Sistem madrasah diperkenalkan untuk menjembatani kesenjangan antara pesantren dan sekolah yang pada akhirnya melahirkan dualisme dalam sistem pendidikan nasional. Dengan memberikan penekanan pada mata pelajaran agama, pesantren seringkali dianggap tidak mampu merespons kemajuan dan tuntutan zaman. (Karel A. Steenbrink :1986:167)

Dari paparan Steenbrik diatas ditemukan adanya pergeseran model pendidikan dipesantren yang mengembangkan sistemnya menjadi madrasah, meskipun sistem pesantren tetap dipertahankan, artinya pesantren mengajarkan ilmu pengetahuan umum dalam kurikulumnya. Berbeda dengan model sekolah yang sejak awal kurang memberikan perhatian pada pendidikan Agama Islam.

Pada awal mulanya, Pendidikan Agama Islam tidak masuk dalam struktur kurikulum pendidikan disekolah, sebab agama dianggap privasi masing-masing individu, bahkan terkesan diabaikan. Perjuangan para tokoh-tokoh Pendidikan islam dalam upaya memasukkan Pendidikan Agama Islam (PAI) menjadi pelajaran wajib disekolah baru terealisasi pada tahun 1989 dengan dikeluarkannya Undang-Undang Sisdiknas no 2 Tahun 1989 dan diperkuat di tahun 2003 didalam Undang-Undang Sistem Pendidikan Nasional No 20 Tahun 2003. Meskipun demikian, Pendidikan Agama Islam kurang mendapat porsi yang cukup dalam mewujudkan tujuan pendidikan nasional yang dicita-citakan, yaitu mewujudkan manusia Indonesia yang bertaqwa dan berakhlak mulia.

Kurangnya perhatian terhadap Pendidikan Agama Islam disekolah (dikotomik) merupakan salah satu sebab munjulnya ide atau gagasan munculnya sistem Sekolah Islam Terpadu.

Pandangan Islam Terhadap Pendidikan

Islam memandang dan menempatkan pendidikan ditempat dan dalam posisi yang sangat strategis dalam membangun sebuah peradaban, peradaban yang memberi rahmat (kasih sayang) bagi seluruh alam semesta, dan ini sesuai dengan visi dan misi Islam sebagai rahmat dan anugrah bagi alam semesta. Bukan pendidikan yang melahirkan peradaban yang menomarsatukan materi, peradaban yang

melahirkan penguasaan pada kekayaan dan harta benda, bukan peradaban yang bengis dan arogan. Pendidikan yang tidak memisahkan antara kebutuhan kehidupan dunia dan kebutuhan kehidupan akhirat. Tidak memfokuskan pada satu aspek saja dalam kehidupan manusia. Islam memandang bahwa pendidikan harus diintegrasikan antara ilmu dan agama, antara dunia dengan akhirat menjadi satu keseimbangan yang harmoni dan saling mendukung, bukan saling menafikan. Pendidikan dilakukan untuk mempersiapkan manusia agar memiliki kesadaran, kemampuan, dan tanggung jawab untuk menjalankan misi ke-khilafahan sebagai amanah dari Allah SWT. (Tim Mutu JSIT Indonesia: 2014:1).

Para ahli memiliki pandangan berbeda terhadap makna pendidikan, perbedaan ini sudah barang tentu dilatar belakangi sudut pandang yang berbeda terhadap objek pendidikan tersebut. Perbedaan ini lebih didasarkan pada pandangan masing-masing ahli tentang hakikat manusia, dan kehidupan ini, ada yang memandang pendidikan itu dari sisi kebutuhan akal manusia itu saja, ada yang memandang kebutuhan fisiknya, ada yang memandang kebutuhan nafs, psikisnya saja. Ada juga yang memandang dari sisi hasil dan realitas dari proses pendidikan tersebut, yaitu pekerjaan dimana pendidikan diarahkan untuk meningkatkan status sosial, mendapatkan pekerjaan yang layak. Ada yang melihat dari sudut pandang nilai-nilai moral dan islam. Sehingga dengan demikian dalam mengonsepsi atau mendefinisikan pendidikan pun disesuaikan dengan tujuan yang akan direalisasikan tersebut.

Zainab Basyarah Yusuf, dalam tesisnya yang berjudul “*Asaaliib al-tarbiyah fi al-Quran al-Karim*”, mengungkapkan pandangan para ahli tentang pendidikan ini berdasarkan sudut pandang yang berbeda-beda tersebut.

Menurut Zainab, ada yang mendefinisikan pendidikan dari sudut pandang pengembangan potensi akal, jasmani dan jiwa sebagai berikut :

هي تنمية الوظائف الجسمية والعقلية والخلقية حتى تبلغ كمالها عن طريق التدريب والتثقيف.

Pendidikan dalam upaya mengembangkan, mendayagunakan potensi dan fungsi-fungsi jasmaniyah, aqliyah dan khuluqiyah sampai mencapai tingkat kesempurnaan dengan cara latihan-latihan dan pembudayaan. (Zainab Basyarah Yusuf, 1431, :11-12)

Pendidikan dari sudut pandang para tokoh-tokoh pendidikan didefinisakannya sebagai berikut

هي نمو الكائن البشري من خلال الخبرة المكتسبة من مواقف الحياة المتنوعة, ويقصد بالنمو اكتساب خبرات جديدة متصلة ومرتبطة ارتباطاً معيناً لتكون نمطاً خاصاً بشخصية الفرد وتوجهه إلى المزيد من النمو ليتحقق بذلك أفضل توافق بين الفرد وبيئته

Pendidikan adalah upaya pengembangan potensi manusia dengan cara-cara pemberian pengalaman yang dihasilkan dari kondisi-kondisi kehidupan yang beragam dan berwarna-warni, dengan maksud bahwa potensi tersebut menghasilkan pengalaman baru yang sinkron dan terkolerasi secara kuat dan bermakna agar menjadi model yang khas dengan karakter individu-individu tersebut dan dalam rangka mengarahkan agar potensi itu terus bertambah dalam upaya mewujudkan hubungan yang harmoni antara individu dengan kondisi lingkungannya. (Zainab Basyarah Yusuf, 1431, :11-12)

Menurut Zainab, ada yang mendefinisikan pendidikan dalam pandangan Islam sebagai berikut:

”إحداث تغيير في سلوك الفرد في الاتجاه المرغوب فيه من وجهة نظر الإسلام”

Pendidikan adalah usaha yang dilakukan dalam rangka melakukan perubahan terhadap perilaku setiap orang kearah yang diharapkan islam (Zainab Basyarah Yusuf, 1431, :11-12)

Dari pandangan-pandangan tersebut Zainab mengemukakan definisi atau konsep pendidikan yang lebih komprehensif, yaitu :

العملية المقصودة أو غير المقصودة التي اصطنعها المجتمع لتنشئة الأجيال الجديدة بطريقة تسمح بتنمية طاقاتهم وإمكانياتهم إلى أقصى درجة ممكنة في إطار ثقافي معين قوامه المناهج والاتجاهات والأفكار والنظم التي يحددها المجتمع الذي تنشأ فيه ،بما يجعلهم على وعي بوظائفهم في هذه المجتمع ،ودور كل منها في خدمته ،ونمط الشخصية التي يختارها، ونوع السلوك الذي يجب عليه أن يسلكه.

Pendidikan adalah usaha yang direncanakan ataupun tidak direncanakan yang dilakukan oleh masyarakat dalam upaya melahirkan generasi baru dengan cara yang dapat mengembangkan seluruh kemampuan dan potensinya hingga mencapai tingkat tertentu yang didukung dari segi keterampilan tertentu yang dapat mengarahkannya, berupa kurikulum, arahan-arahan, pikiran-pikiran dan aturan-aturan yang dikonsepsi oleh masyarakat tersebut dari budaya yang tumbuh dari dalam kehidupan bermasyarakat, peran-peran yang menyertainya, karakter atau model yang mereka pilih yang harus dijalankan sebagai satu perilaku kehidupan. (Zainab Basyarah Yusuf, 1431, :11-12)

Dari semua definisi atau konsep tentang pendidikan yang disampaikan tersebut pada dasarnya pendidikan itu dalam rangka upaya mengembangkan seluruh potensi atau kemampuan yang dimiliki manusia agar mampu menciptakan kehidupan yang lebih beradab dan lebih bermakna, artinya pendidikan untuk kemaslahatan, peradaban manusia di alam semesta ini.

Dalam pandangan Majid Irsan al-Kilani, konsep dasar filsafat pendidikan dalam Islam itu didasarkan pada hubungan antara *Kholiq* (Tuhan) dengan manusia, hubungan manusia dengan alam semesta, hubungan manusia dengan manusia, hubungan manusia dengan kehidupan, dan hubungan manusia dengan alam akhirat.(Majid Irsan Al-Kilani, 1987:75).

Konsep dasar ini tentunya akan berdampak pada tujuan, kurikulum, materi ajar dan bahkan metode dan strategi yang diterapkan dalam pendidikan islam. Oleh sebab itu menurut Abuddin Nata konsep pendidikan dalam islam itu sangat variatif, bahkan sampai tiga belas konsep dan kesemuannya merupakan satu kesatuan dalam pendidikan islam, artinya satu sama lainnya saling terhubung dan terkait. Menurut Abuddin Nata memahami dan melaksanakan semua konsep ini akan membuat pemahaman dan pengetahuan tentang pendidikan semakin utuh dan komprehensif. (Abuddin Nata, 2010: 27-28).

Ketiga belas konsep pendidikan Islam yang disampaikan Abuddin Nata tersebut dapat dilihat dalam tabel dibawah ini.

Lihat Uraian singkatnya dalam tabel berikut ini:

tarbiyah	Pendidikan, pengembangan , Perintah, pengajaran, pembinaan keperibadian, memberi makan, menumbuhkan.	wa'adz / mau'idzah	Mengajar, kata hati, suara hati, hati nurani, memperingatkan, mendesak,
ta'lim	Pemberitahuan tentang sesuatu, nasehat, perintah, pengarahan, pengajaran, pelatihan Pembelajaran, pendidikan, pekerjaan magang, belajar keahlian.	riyadhah	Menjinakkan, mendobrak, latihan, menenangkan, memprakarsai, melatih, mengatur
ta'dib	Pendidikan, disiplin, patuh, tunduk pada aturan, peringatan dan hukuman, penyucian, beradab, tata karma, akhlak, moral, etika, budi pekerti.	tazkiyah	Pemurnian, pembersihan , kesucian, pengumuman, pernyataan, ketulusan hati, kejujuran, kesaksian, catatan yang dapat dipercaya.
tahzib	Pendidikan akhlak, penyucian diri, terdidik, terpelihara, adab, sopan santun	Talqin	Perintah, anjuran, pengarahan, mendikte, inspirasi, sindiran, dorongan, pengajaran
tadris	Pengajaran, perintah, kuliah , pengaruhnya membekas, menimbulkan perubahan.	tafaqquh	Mengerti, memahami, menghubungkan yang abstrak ke konkret.
tabyin	Mengemukakan, mempertunjukkan, penjelasan, penggambaran.	tazkirah	Peringatan, reminding, mengulang kembali, memproduksi, penyerbukan, peringatan bersifat umum,
irsyad	Membimbing, menunjukkan jalan, perhatian, bimbingan rohani, perintah, pengarahan, pemberitahuan, nasehat.		

Konsep-konsep pendidikan ini yang disampaikan Abuddin Nata tersebut merupakan aspek yang harus di penuhi dan menjadi kebutuhan individu-individu peserta didik. Bahkan dibutuhkan dalam mendidik masyarakat yang lebih luas.

Dari uraian diatas sangatlah jelas bahwa pendidikan Islam itu memiliki konsep yang khas yang di dasarkan pada filsafat tauhid, dimana manusia dengan potensi yang dimilikinya tidak bisa lepas dari hubungannya kepada Tuhannya, berupa ibadah dan pengabdian, hubungannya dengan manusia berupa berbuat baik dan adil, hubungannya dengan alam berupa eksplorasi, pemanfaatan dan pendayagunaan, bukan penguasaan dan eksploitasi, hubungannya dengan kehidupan dunia berupa ujian dan cobaan, hubungannya dengan kehidupan akhirat berupa pembalasan dan pertanggungjawaban. (Majid Irsan Al-Kilani, 1998: 1-159).

Pandangan ini menunjukkan bahwa pendidikan islam itu bersifat terpadu, tanpa memisahkan antar akal dan wahyu, antara dunia dengan akhirat, antara ilmu dengan agama. Dengan demikian tidak ada konsep dikotomik pendidikan dalam pandangan Islam. Pandangan al-Kilani ini juga menegaskan bahwa pendidikan islam itu tidak hanya bersifat *antroposentris*, (berorientasi pada kemanusiaannya) saja, juga tidak bersifat *teosentris* (berorientasi ketuhanan) saja, tapi pendidikan dalam pandangan Islam itu bersifat *teosentris-antroposentris* plus *ekosentris*, yaitu pendidikan yang didasarkan pada nilai-nilai *ilahiyyah* (ketuhanan/*teosentris*), *insaniyyah* (kemanusiaan/*antroposentris*) dan *alamiyyah/ekosentis* (alam semesta), dimana tujuan pendidikan islam itu dalam rangka menjaga hubungan baik dengan Tuhan, Allah SWT, mengatur hubungan dengan manusia, berintraksi secara sosial, dan mengatur hubungan manusia dengan alam semesta ini.

Prakarsa Awal Sekolah Islam Terpadu Di Indonesia

Sekolah Islam dengan embel-embel terpadu merupakan pendatang baru dalam sejarah pendidikan islam di Indonesia. Meskipun tergolong baru, sekolah islam dengan slogan terpadu ini menunjukkan eksistensi yang baik, dan saat ini menjadi *trend* bagi sebagian masyarakat muslim, khususnya diperkotaan, meskipun dengan biaya yang cukup mahal. Menurut Suyatno, dalam waktu yang relatif singkat, jumlah sekolah Islam terpadu telah mencapai ±10.000 sekolah diseluruh wilayah Indonesia. (Suyatno, 2013: 361).

Fakta tersebut membuktikan adanya kepercayaan masyarakat muslim Indonesia atas sekolah-sekolah Islam dengan label terpadu tersebut, dan ini tentunya sangat membantu bagi pemerintah dalam mewujudkan manusia Indonesia yang cerdas dan bebas buta aksara, yang merupakan amanat Undang-Undang Dasar 1945, dalam rangka mengisi dan sekaligus mensyukuri kemerdekaan Indonesia. (Baca. Amanat Undang-Undang Dasar 1945).

Abuddin Nata menjelaskan, ketika Indonesia merdeka pada tahun 1945 dan beberapa waktu setelah itu, pendidikan di Indonesia dalam keadaan dualistik atau dikotomik. Hal ini merupakan akibat dari pendidikan yang diwariskan Belanda yang mengajarkan ilmu-ilmu secara sekuler, disisi lain ada pendidikan pesantren yang hanya mengajarkan ilmu-ilmu agama yang bersumber dari kitab kuning yang ditulis para ulama pada abad klasik dan pertengahan, sebagian besar merujuk kepada paham Islam suni yang dibawa oleh para ulama yang pernah belajar di *al-Haramain* (Mekkah dan Madina). (Abuddin Nata, 2015: 3).

Pada dekade akhir tahun 1980-an, Sekolah Islam dengan label terpadu mulai bermunculan di Indonesia. Konsep Pendidikan islam ini diprakarsai para aktivis dakwah kampus dari berbagai universitas negeri di Indonesia, hal ini cukup menarik, mengingat pendidikan Islam itu seharusnya lahir dari aktifis perguruan tinggi Agama Islam di Indonesia. Namun, faktanya bukan demikian. Munculnya pemuda-pemuda dari kampus non Agama Islam sebagai penggerak berdirinya sekolah islam terpadu di Indonesia merupakan tanda berubahnya pola pikir terhadap nilai-nilai Islam di lingkungan masyarakat muslim Indonesia. Kesadaran ini tentu tidak datang dengan begitu saja, pasti ada yang melatar belakangnya.

Jika kita kaji lebih jauh sejarah pendidikan islam di Indonesia, konsep pendidikan islam dengan model terpadu akan kita temukan ide dan gagasannya, meskipun tidak dengan label terpadu. Sistem pendidikan sekolah dengan memadukan pelajaran umum dan agama telah ada sebelumnya. Pada tahun 1909, Abdullah Ahmad telah mendirikan *Adabiyah School* di Sumatra Barat, meskipun pada awalnya sekolah ini berbentuk Madrasah, tapi pada akhirnya berubah menjadi sekolah, HIS. Konsep kurikulumnya pun sama dengan konsep Sekolah Islam Terpadu saat ini, yaitu integrasi. (Ramayulis : 2012: 302).

Selain *Adabiyah School*, ada juga yang menggunakan konsep yang sama, seperti *Diniyah School*, tahun 1915 di gagas Zainuddin Labai el-Yunus, Diniyah Putri, tahun 1923 digagas adik Zainuddin, yaitu Rahmah el-Yunusiyah, Normal Islam, tahun 1932 digagas Muhammad Yunus. Jauh sebelumnya, tepatnya tahun 1901, ada *Jami'ah al khair* di Jakarta yang mengagas pendidikan Islam model integrasi, dan *Al-Irsyad* pada tahun 1913 di Jakarta dan Surabaya. Dan pembaharuan pendidikan islam Muhammadiyah di Yogyakarta pada tahun 1925, serta pembaharuan pendidikan islam Persatuan Islam di Bandung pada tahun 1923. (Ramayulis : 2012: 302-319).

Dengan demikian, konsep pendidikan islam terpadu atau integrasi antara mata pelajaran umum dengan agama, telah ada pemikiran dan contohnya di Indonesia sebelum kehadiran Sekolah Islam dengan slogan terpadunya tersebut, bisa jadi para pemikir dibelakang aktifis kampus tahun 80-an tersebut dipengaruhi pemikiran dan gagasan dari Abdullah Ahmad, el-Yunus dan Rahmah el-Yunusiyah, dllnya, meskipun ini perlu dilakukan kajian lebih lanjut.

Akan tetapi, konsep yang di gagas para pendiri Sekolah Islam Terpadu di Indonesia ini tidak hanya sekedar integrasi, dalam arti menyatukan antara mata pelajaran agama dan umum dalam satu sistem. Makna terpadu didalam slogan Sekolah Islam Terpadu tersebut bermakna Islamisasi ilmu pengetahuan. (Tim Mutu JSIT Indonesia : 2014: 9). Konsep ini lebih mirip dengan konsep “Islamisasi Sains” Ismail al-Faruqi. Akan di jelaskan dalam bagian berikutnya tentang makna “Terpadu”.

Sebab- Sebab Munculnya Gagasan Sekolah Islam Terpadu di Indonesia

Adanya fakta dikotomi antara ilmu Agama Islam dan Ilmu umum di dalam sistem pendidikan sekolah di Indonesia, diyakini bukan satu-satunya alasan lahirnya ide atau gagasan mendirikan sekolah Islam terpadu, tetapi juga di dasarkan pada faktor-faktor lainnya, seperti faktor ideologi atau pemikiran bahwa ajaran Islam itu bersifat *syumuliyah* (universal) dan *mutakamiliyah* (konperhensif). Artinya ada semangat yang mendorong untuk merealisasikan bahwa sekolah sebagai bentuk miniatur dari kehidupan masyarakat muslim.

Dengan demikian, diharapkan para lulusan lembaga pendidikan Islam terpadu dapat dan mampu menciptakan dan mewujudkan lulusan pendidikan yang berkepribadian, bertaqwa dan berakhlak mulia, pribadi-pribadi yang *syamil* (utuh) secara akidah, pikiran dan *kamil* (sempurna) pada tindakan dengan bentuk akhlak dan pengamalan ajaran-ajaran dan nilai-nilai Islam secara menyeluruh (*kaffah*) dalam kehidupannya, sehingga mereka diharapkan menjadi model dan contoh bagi lulusan pendidikan sekolah yang mampu menjalankan nilai-nilai Islam layaknya lulusan pesantren.

Semangat merubah sistem pendidikan dikotomik-sekuler menjadi dorongan paling kuat dalam menggagas berdirinya pendidikan Islam terpadu di Indonesia. Hal ini disebabkan hasil lulusan model lembaga pendidikan yang ada saat itu dianggap tidak mampu menjawab tantangan dan kebutuhan zaman. Pendidikan sekolah umum hanya membekali siswanya tentang ilmu-ilmu umum, jauh dari nilai-nilai keislaman. Hasilnya, meskipun para siswa memiliki kemampuan penguasaan sains dan teknologi, mereka tidak memiliki basic pendidikan moral agama Islam yang kokoh sehingga dapat terjerumus ke dalam penyakit budaya modern, semisal; *free seks* (pergaulan bebas), penggunaan narkoba, kenakalan remaja, dan lain-lain. Sebaliknya, pendidikan Islam seperti pesantren hanya membekali siswa tentang ilmu-ilmu agama *ansich*, tidak mampu dan tidak mumpuni dalam penguasaan sains dan teknologi, meskipun dianggap memiliki pondasi moral agama Islam yang cukup. Lulusannya dianggap tidak dapat eksis ditengah-tengah perkembangan zaman modern dengan model pendidikan Islam seperti itu, apalagi jika dihubungkan dengan kesempatan lapangan kerja yang sangat kompetitif di zaman globalisasi ini.

Menurut para aktor Sekolah Islam Terpadu tersebut dibutuhkan mengubah pendidikan dikotomik itu, sudah tidak layak dipertahankan, apalagi ada kesan bahwa filosofis sekolah dikotomik tersebut bersumber dari pemikiran sekulerisme. Oleh sebab itu, diperlukan formula baru dengan menggagas dan mengagali model pendidikan Islam terpadu yang telah ada historisnya dalam sejarah pendidikan Islam di Indonesia. Ditambah tujuan pendidikan Islam yang diharapkan seharusnya mengaju pada hal-hal berikut ini :

1. Para lulusan pendidikan sekolah Islam diarahkan bukan hanya untuk mementingkan kehidupan pragmatis, hedonis, dan materialis semata.
2. Sosok manusia yang diharapkan sistem pendidikan ini dan mendatang adalah insan yang religius, berkepribadian, cerdas, kreatif, sehat, dan bermanfaat bagi masyarakat dan bangsa, sehingga mampu berfungsi sebagai hamba Allah dan khalifah di atas bumi.
3. Orientasi pendidikan adalah pembentukan manusia seutuhnya, bukan kompilasi dari seluruh aspek kehidupan (jasmani, emosi, pikir, sosial dan moral).

Oleh sebab itu, sistem pendidikan Islam yang paling efektif untuk memenuhi harapan tersebut adalah sistem pendidikan Islam terpadu. Dengan demikian, munculnya gagasan sekolah Islam Terpadu di Indonesia lebih didorong dan merupakan respon atas ketidakpuasan terhadap sistem pendidikan nasional dikotomik yang dianggap tidak mampu menjawab kebutuhan dan tantangan zamannya, khususnya berhubungan dengan kemajuan ilmu pengetahuan dan teknologi yang dibarengi dengan nilai-nilai Islam.

Wacana integrasi sains dan Islam meningkat seiring sejalan dengan tumbuh suburnya ideologi Islam yang sangat *asertif*¹ dalam mencoba mengimplementasikan berbagai visi-misi Islam dalam pendidikan, sosial, ekonomi, maupun politik. Hal ini tidaklah mengherankan karena para pendiri sekolah Islam terpadu secara umum memiliki semangat yang tinggi untuk meniru dan mengulangi kembali zaman keemasan Islam yang dianggap lebih murni, Islam ideal dimana kehidupan zaman sekarang harus didasarkan pada konsep pembentukan generasi tersebut, jika tidak, Islam hanya sebagai cita-cita saja, atau bahkan angan-angan saja.

Menurut Yudian wahyudi, seperti di kutif Kurnianingsih, fenomena munculnya Sekolah Islam Terpadu, merupakan bentuk kesadaran, setelah babak belur hampir tiga abad, barulah umat Islam, khususnya di Indonesia, mulai sampai pada pengertian kembali kepada al-Quran dan Sunnah. Kembali kepada al-Quran dan Sunnah bukan kutukisme, tetapi *tauh id al-'ulûm* (atau kesatuan ilmu yang meliputi ayat quraniyah, ayat kauniyah, dan ayat insaniyah). Dengan semangat inilah lahirlah Sekolah-sekolah Islam Terpadu di Indonesia. (Kurnianingsih, 2015: 80).

Selain dua faktor utama diatas, juga di yakini ada faktor lainnya, seperti faktor pemenuhan lapangan kerja, pemenuhan ekonomi (*kasbul ma'isyah*) para aktivis pergerakan islam tersebut, yang merasa tidak mendapat tempat dan kurang berkenan masuk menjadi pegawai negeri sipil-meskipun sebagian para pendirinya berlatar belakang pegawai negeri sipil, seperti dosen, guru dilembaga-lembaga pemerintahan. Dan sudah barang tentu hal ini membantu pemerintah dalam mengurangi angka pengangguran di tingkat sarjana.

Makna “Terpadu” pada Sekolah Islam Terpadu di Indonesia

Istilah “terpadu” saat ini menjadi *trend* bagi pendidikan Islam di Indonesia, meskipun jika diperhatikan *trem* ini tidak memiliki pemaknaan yang sama dalam penggunaannya. Kehadiran sekolah Islam terpadu membuat banyak kalangan menjadikannya sebagi *brand* atau lambang dari sekolahnya. Ini artinya istilah “Islam terpadu” dianggap mampu memberikan kepercayaan kepada publik akan lembaga pendidikan “sekolah” yang dikelola ummat.

Istilah “Sekolah Islam Terpadu” menjadi viral dipublik saat sekolah-sekolah Islam dibawah JSIT Indonesia menjadikannya sebagai slogan sekolah mereka, dan dapat bersaing secara nasional dalam banyak aspek, baik dari sisi akademik mau pun non-akademik. Sekolah Islam Terpadu ini mulai menggeser nominasi sekolah-sekolah swasta lainnya, bahkan dapat menyaingi sekolah negeri.

Seperti dijelaskan sebelumnya, bahwa sekolah Islam terpadu merupakan antitesa dari ketidak puasan atas sistem sekolah nasional, yang menurut para penggagasnya kurang memberikan porsi yang cukup untuk pendidikan agama Islam. Namun, sayangnya menurut Suyatno, sekolah-sekolah Islam terpadu justru jadi paradoks, sebab pada dasarnya sekolah islam terpadu tidak bisa lepas dari sistem pendidikan nasional, hal ini menurutnya dapat diindikasikan dari berbagai faktor, diantaranya : 1) penggunaan nama sekolah; 2) adopsi kurikulum nasional; 3) penyesuaian sistem ujian, dan 4) sertifikasi guru oleh guru-guru sekolah Islam terpadu.(Suyatno, 2015: 2).

¹Suatu kemampuan mengkomunikasi apa yang diinginkan, dirasakan, dan dipikirkan kepada orang lain, namun tetap menjaga dan menghargai hak-hak serta perasaan pihak lain tersebut.

Aspek-aspek yang menjadi paradoks dalam pandangan Suyatno tersebut tidak punya alasan yang kuat, mengingat tempat dan waktu sekolah islam terpadu ada di Indonesia, dimana pendidikan di Indonesia secara regulasi bersifat sentralistik, dan hanya pada hal-hal tertentu saja yang bersifat desentralistik. Pengelolaan pendidikan sudah di atur dalam Peraturan Menteri Pendidikan Nasional. Dan dapat dimaklumi jika Sekolah Islam Terpadu mengadopsi dan mengikuti regulasi yang ada. Meskipun ada hal-hal yang sifatnya kreatif dari pengelola sekolah Islam terpadu tersebut.

Dalam buku Standarisasi Mutu Kekhasan Sekolah Islam Terpadu disebutkan bahwa kata terpadu lebih pada penguat (*taukid*) dari Islam Itu sendiri (Tim Mutu JSIT Indonesia : 2014:5). Oleh sebab itu, ada yang penilaian bahwa penggunaan label “Terpadu” sesungguhnya merupakan penggunaan yang bersifat pragmatis, untuk menginformasikan kepada masyarakat bahwa sekolah ini berbeda dengan sekolah pada umumnya, disaat yang bersamaan sebagian masyarakat memandang sekolah secara umum kurang mampu merespon kebutuhan masyarakat muslim, sistem sekolah secara nasional dianggap kurang memuaskan sebagian masyarakat Islam. (Suyatno, 2015: 5).

Apa yang disebutkan Suyatno tersebut tidak sepenuhnya benar, sebab menurut penulis kata terpadu tersebut lebih pada penegasan bahwa sekolah ini di kelola dan di jalankan secara islami, profesional dan kredibel. Hal ini sesuai dengan visi, misi dan strategi sekolah Islam terpadu tersebut. Dengan demikian dibutuhkan sekolah yang pengelolaan profesional dan kredibel, dalam posisi ini sekolah-sekolah Islam dengan label terpadunya mencoba menggagas sekolah-sekolah Islam yang kredibel tersebut, baik dari segi menajemannya maupun dari segi pelaksanaan pendidikannya, manajemen yang profesional, dan sarana prasarana yang modern. Disaat yang bersamaan memiliki ciri khas keIslaman yang memadai untuk menghadapi arus globalisasi yang hedonis. (Tim Mutu JSIT Indonesia : 2014: 5-7).

Seiring dengan berkembangnya sekolah-sekolah Islam terpadu dibawah Jaringan Sekolah Islam Terpadu Indonesia, yang diperkirakan sudah hampir ada diseluruh provinsi dan kabupaten di Indonesia, membuat banyak kalangan untuk menjadikan simbol bagi lembaga pendidikannya. Sampai pada akhir-akhir ini, ditemukan slogan terpadu tersebut tidak hanya ada pada lembaga-lembaga pendidikan yang di kenal dengan istilah sekolah saja, melainkan juga ada yang berlabel Madrasah. Bahkan, bukan monopoli swasta melainkan juga ada yang negeri. Seperti dikutip dari Imam Moedjiono, yang mencontohkan Madrasah Ibtidaiyah Negeri I Malang, pada hakekatnya juga merupakan sekolah terpadu dan merupakan madrasah terbaik se Jawa Timur serta menjadi proyek percontohan atau sekolah model di Indonesia. (Imam Moedjiono , 2002:70).

Dalam perkembangannya, istilah “Islam terpadu” ini ada yang mengubahnya dengan nama lain, tentunya dengan tujuan yang bisa sama, tapi juga bisa berbeda, seperti Islam Integral, ada yang menggunakan terpadu saja, tanpa label kata “Islam” tapi dengan simbol lainnya, misalnya, terpadu al-Hikmah, Muhammadiyah Terpadu, dll.

Meskipun sama-sama menggunakan slogan terpadu, ada beberapa perbedaan pemakaian istilah “terpadu” tersebut dikalangan penyelenggara pendidikan islam terpadu. Seperti dikutip dari Imam Moedjiono yang memuat beberapa sekolah dengan label terpadu, namun memiliki pemakaian yang berbeda-beda. Misalnya, Sekolah Islam Terpadu Fajar Hidayat, memaknai istilah pendidikan terpadu dengan sistem pendidikan yang memadukan konsep pendidikan Islam integral dengan metode pendidikan modern. Sekolah Islam Terpadu Aulia memaknai istilah pendidikan terpadu dengan pendidikan yang memadukan kurikulum pendidikan dari pemerintah dengan pengajaran ke-Islaman

yang dilakukan secara kreatif. Sedangkan SLTP Islam Terpadu Hidayatullah memaknai pendidikan terpadu dengan sistem pendidikan yang berupaya memadukan ranah afektif, kognitif dan psikomotor atau antara rumah, sekolah dan lingkungan, atau antara fisik dan akal, serta antara dunia dan akhirat. (Imam Moedliono, 2002:75)

Lain halnya dengan sekolah Islam terpadu di Yogyakarta, seperti dikutip dari Suyatno, penggunaan nama “sekolah” pada Sekolah Islam Terpadu menunjukkan bahwa lembaga pendidikan ini secara kelembagaan lebih dekat kepada ciri sekolah umum, bukan madrasah maupun pesantren dan atas dasar pertimbangan pragmatis bahwa selama ini sekolah lebih diminati oleh para peserta didik dari berbagai kalangan di Indonesia daripada madrasah maupun pesantren. Adapun kata “terpadu” digunakan untuk membangun citra Sekolah Islam Terpadu bahwa disamping pengembangan sains dan teknologi, mereka juga mengembangkan pendidikan agama yang *excellent*. Kata “terpadu” sendiri merupakan simbol adanya kesatuan antara pengembangan sains dan teknologi dengan ilmu-ilmu keislaman. (Suyatno, 2015: 5)

Sementara itu menurut Fuad Muhammad Musa pengertian terpadu lebih pada sistem pendidikan Islam yang diterapkan harus secara utuh, pendidikan islam dijalankan dalam rangka upaya mengembangkan seluruh potensi yang dimiliki manusia, mulai dari potensi keimanan, kepribadian, kebugaran, pikiran, jiwa, kebutuhan secara gender, kebutuhan politik, ekonomi, lingkungan dan sosialnya secara utuh, konperhensif dan berimbang, sebagaimana di utarakannya berikut ini:

"انه منظومة الخبرات التربوية التي تهيئها المؤسسات التربوية للمتعلمين لمساعدتهم عن النمو الشامل المتكامل المتوازن إيمانيا , وخلقيا , وجسميا , وعقليا , ونفسيا , وجنسيا , وسياسيا , واقتصاديا , وبيئيا , واجتماعيا (بما يحقق خلافتهم الله في الأرض وفق هدى الله

Satu sistem yang memberikan pengalaman-pengalaman pendidikan yang di rancang lembaga pendidikan untuk para peserta didiknya dalam upaya membantu mereka mengembangkan potensi dan bakat yang mereka miliki secara konperhensif, sempurna dan berimbang antara kebutuhan keyakinan, keperibadian, jasmani, akal, jiwa, gender, politik, ekonomi, lingkungan dan sosial dalam upaya mewujudkan rencana ketewakilan mereka sebagai khilafah Allah dimuka bumi ini sesuai petunjuk Allah. (Fuad Muhammad Musa, 2013: 16)

Konsep terpadu ini perlu dibuktikan realisasinya dilapangan dalam konsep pembelajarannya, karena sejauh ini konsep pembelajaran terpadu yang populer di Indonesia dilingkungan akademik hanya ada tiga model. Yaitu ; a. *model multidisiplin*. b. *model antardisiplin*. c. *model trandisiplin*. (Harsono : 2005 : 2). Sedangkan konsep terpadu dalam arti islamisasi ilmu pengetahuan masih sulit di realisasikan.

Kemampuan guru-guru dalam mengimplementasikanya di ruang-ruang kelas perlu dibuktikan, sebab para guru di Indonesia ini dididik seperti konsep terpadu islamisasi tersebut. Islamisasi ilmu seperti konsep al-Faruqi dimaksud lebih pada bahwa setiap disiplin ilmu tak terlepas dari nilai-nilai keagamaan (tauhid). (Danil M.A : 2014: 190). Maka, yang terpenting dipahami dari konsep terpadu

tersebut, bahwa semua bentuk disiplin ilmu apa saja harus dapat meningkatkan rasa keimanan peserta didik terhadap Allah SWT, Sang pemberi akal dan ilmu bagi manusia.

Apapun pemaknaan masing-masing sekolah islam terpadu terhadap konsep “terpadu” tersebut menunjukkan bahwa konsep pendidikan Islam terpadu menjadi *trend* dan kemajuan yang positif bagi sejarah pendidikan Islam di Indonesia. Dengan arti, keragaman pemaknaan dan pemahaman “terpadu” dalam *term* istilah pendidikan Islam akan memperkaya nuansa sejarah pendidikan Islam di Indonesia, untuk tidak perlu di lakukan standarisasi agar dapat memacu masing-masing lembaga untuk mengembangkan sistem pendidikannya menjadi lebih baik. Biarkanlah masyarakat yang menilai sendiri, karena mereka yang merasakan manfaat dan hasilnya.. Dan yang lebih penting sekolah Islam terpadu telah terlibat memperkaya khazanah sejarah pendidikan Islam di Indonesia.

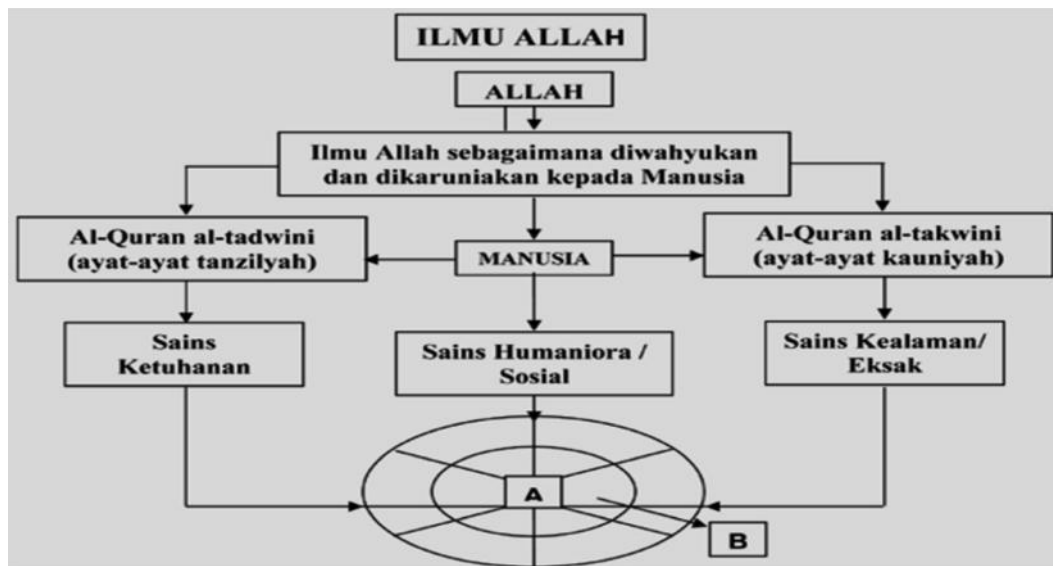
Sekolah Islam Terpadu Alternatif Pendidikan Islam Di Indonesia

Islam memandang bahwa ilmu itu sumbernya satu, yaitu berasal dari Tuhan Pencipta manusia dan alam semesta, baik yang bersifat *naqliyah* maupun yang *aqliyah*. Jika kita memperhatikan ayat-ayat ilmu dalam al-Quran dan hadits, maka kita akan temukan bahwa kalimat “ilmu” diutarakan bersifat mutlak, tanpa ada embel-embel ilmu agama atau pun ilmu umum, tanpa sekat antara ilmu akhirat dan ilmu dunia. Ungkapan ‘ilmu’ dalam al-quran dan hadits mencakup semua ilmu yang bermanfaat bagi kemakmuran bumi dan kebaikan hidup manusia, tujuannya agar terlaksana seluruh kewajiban manusia sebagai *khilafah* di alam semesta ini.(Roghib al-Sarjany, 2007: 10-11)

Oleh sebab itu dalam fakta sejaranya, pada masa keemasan Islam, pendidikan Islam tidak mengenal adanya dikotomi pendidikan. Hanya saja dalam prakteknya, dalam kehidupan masyarakat muslim sejak abad kemunduran Islam terjadi degradasi pemahaman ilmu dikalangan sebagian pemikir intelektual muslim, yang mengakibatkan terjadinya polarisasi antara ilmu-ilmu agama dan ilmu-ilmu umum. Pemikiran ini ternyata juga membawa imbas ke Indonesai, sehingga dalam perkembangannya, lembaga-lembaga pendidikan di Indonesia terbagi pada tiga model, seperti diungkapkan sebelumnya.

Konsep Pendidikan Islam model terpadu sebenarnya tidak membawa konsep baru, sebab konsep sekolah-sekolah Islam terpadu pada dasarnya sudah digagas jauh-jauh hari oleh para pemikir Islam, dimana konsep yang ditawarkan sesungguhnya bagaimana mengoptimalkan segala potensi yang dimiliki manusia secara utuh, tanpa terbelah seperti halnya dalam konsep sekuler, dimana ada pemisahan antara kebutuhan akal, jiwa, *qolbu* dan jasad. Dalam konsep Islam terpadu keempat aspek yang ada pada diri manusia harus terdidik,terasa, diperhatikan secara optimal.

Untuk lebih jelas, konsep ini bisa di lihat dari gambar yang di buat Tim JSIT Indonesia berikut ini .



Gambar 1. Filosofis Konsep Sekolah Islam Terpadu.

Gambar A ditengah lingkaran sebagaimana ditunjukkan dalam gambar, merepresentasikan anak didik yang memiliki integrasi antara ketiga keilmuan tersebut, sedangkan gambar B merepresentasikan seseorang yang hanya memiliki penguasaan salah satu dari keilmuan tersebut.(Tim JSIT Indonesia, 2013: 20.

Konsep Sekolah Islam Terpadu tersebut lebih kurang sama dengan apa yang disampaikan Yusuf al-Qordowi. Menurutnya, pendidikan islam itu merupakan pendidikan manusia seutuhnya, akal dan hatinya, rohani dan jasmaninya, akhlak dan keterampilanya. Karena itu ia harus mampu menyiapkan manusia untuk hidup, baik dalam keadaan damai dan perang, menyiapkanya untuk menghadapi masyarakat dengan segala kebaikan dan kejahatannya, manis dan pahitnya.(Yusuf Al-Qordhowi, 1992: 23)

Upaya yang dilakukan Sekolah Islam Terpadu tersebut mencoba meramu kembali konsep-konsep para pemikir Islam terdahulu dengan manajemen modern. Jadi, secara konsep, pendidikan islam terpadu merupakan pendidikan Integratif dalam arti “Islamisasi”, dimana ilmu pengetahuan di maknai tidak secara terpisah, tidak ada perbedaan perlakuan dan pandangan antara ilmu-ilmu yang bersiaft *aqliyah* dengan ilmu-ilmu agama, bahkan saling bersinergi, sebab ilmu dalam pandangan islam tidak terpisah-pisah, ilmu itu harus dapat membuat manusia tahu tentang tugas-tugas dan kewajiban, baik sebagai *Abdullah* (hamba Allah) maupun sebagai *khalifah* (pemakmur bumi).

Sekolah Islam Terpadu diharapkan menjadi alternatif-solusitif atas keresahan masyarakat muslim yang menginginkan adanya sebuah institusi pendidikan islam yang berkomitmen mengamalkan nilai-nilai islam, dan mempunyai kompetensi seimbang antara ilmu *kauniyah* dengan ilmu *qauliyah*, antara *fikriyah*, *ruhiyyah* dan *jasadiyyah*, sehingga mampu melahirkan kembali generasi seperti al-Kindy, al-Biruni, al-Rusydi, dll, meskipun ini terkesan “romantisme” masa lalu.

Banyak kalangan yang berharap bahwa sekolah sekolah islam, apa pun modelnya tidak meninggalkan tiga peran dan fungsi yang diamanatkan padanya,yaitu :

1. Sebagai tranmisi ilmu-ilmu dan pengetahuan Islam (*transmission of knowledge*)
2. Sebagai pemelihara tradisi islam (*maintenance of Islamic tradition*).
3. Sebagai reproduksi calon-calon Ulama (*reproduction of 'ulama*). (Marwan Saridjo: 2009)

Ketiga tugas lembaga-lembaga pendidikan islam ini merupakan tujuan berdirinya sekolah-sekolah atau lembaga-lembaga pendidikan islam di Indonesia ini.

Tingginya animo masyarakat Muslim Indonesia atas kehadiran sekolah islam terpadu tersebut jangan sampai membawanya terjerembab dalam lingkaran komersialisasi pendidikan yang menitik beratkan pada profit dan keuntungan, tapi kosong dalam kemampuan dan keilmuan. Jangan sampai makna sekolah islam terpadu tersebut dipelestick menjadi terpaku pada duit.

PENUTUP

Kehadiran Sekolah Islam Terpadu di Indonesia ini di awal tahun 80-an merupakan kelanjutan dari pembaharuan pendidikan islam di Indonesia. Konsep atau sistem terpadu atau integrasi yang gagas para pendiri sekolah Islam terpadu ini bukanlah pemikiran baru dalam sejarah pendidikan Islam di Indonesia, sebab jauh sebelumnya sudah muncul gagasan yang sama (integrasi) meskipun dengan tanpa slogan terpadu, seperti *Adabiyah school*, *Diniyah School*, *Diniyah Putri*, Normal Islam di Sumatra Barat, Pembaharuan Pendidikan Islam Muhammadiyah di Yogyakarta, Jami'ah al-Khair di Jakarta, Al-Irsayad di Surabaya, dll.

Alasan pembaharuan dalam sejarah pendidikan Islam di Indonesia ini, mulai dari Abdullah Ahmad dengan *Adabiyah schoolnya*, tahun 1909 sampai Sekolah Islam dengan slogan Terpadunya diawal tahun 80-an, didasarkan atas ketidakpuasan terhadap sistem pendidikan dikotomiknya, disamping ada faktor-faktor lainnya. Akan tetapi, faktor sistem Pendidikan dikotomik- sekuleristik yang menjadi alasan utamanya.

Sekolah Islam Terpadu dengan konsep integrasinya menjadi khazanah bagi sejarah pembaharuan pendidikan islam di indonesia, yang keberadaan perlu diapresiasi dan perlu dicontoh dan dikembangkan demi kemajuan pendidikan islam di indonesia. Keberagaman makna atau intervertasi atas makna terpadu tersebut menunjukkan adanya dinamisasi konsep tersebut dikalangan para pemikir pendidikan Islam di indonesia. Oleh sebab itu tidak perlu dilakukan standarisasi, biarkan masyarakat bebas memilih dan menilai hasil dari lulusan sekolah terpadu tersebut.

Harapannya, sekolah Islam dengan slogan terpadu tersebut menjadi alternatif-solutif atas harapan masyarakat muslim yang merindukan munculnya kembali generasi muslim, semisal al-Kindi, al-Biruni, al-Rusydi, ahli dalam bidang sains, tapi juga memiliki semangat keagamaan yang kokoh dan mulia. Jangan sampai Sekolah Islam Terpadu yang telah tersebar diseluruh Indonesia ini masuk pada jurang komersialisasi pendidikan, mahal tapi tak punya kempotensi dan keunggulan, serta tak mencerminkan nilai-nilai Islam yang menjadi simbolnya, yang ujung-ujungnya terpelas menjadi TERpaku Pada Duit. *Wallahu 'Alam*.

DAFTAR PUSTAKA

- Al-Kilani, Majid Irsan. 1987. *Falsafah al-Tarbiyah al-Islāmiyyah : Dirāsah Muqāranah baina Falsafah al-Tarbiyah al-Islāmiyyah wa al-Falsafāt al-Tarbawiyah al-Mu'āshirah*, Cet. ke-1. Mekkah: Maktabah al-Manārah.
- . 1998. *Ahdāf al-Tarbiyah al-Islāmiyyah fī Tarbiyah al-Fard wa Ikhrāj al-Ummah wa Tanmiyah al-Ukhuwwah al-Insāniyyah*, Cet. Ke-2. Virginia: The International Institute of Islamic Thought .
- Al-Qardhawi, Yusuf. 2006. *Islam dan Sekularisme diterjemahkan dari buku: Al-Islam wal Ilma'niyah wajhan lil wajhin*. Cet.I. Bandung:Pustaka Setia.
- . 1992. *At-Tarbiyah al-Islāmiyyah wa Madrasatu Hasan al-Bannā*. Kairo: MaktabahWahbah.
- Al-Sarjany, Roghib. 2007. *Al-Ilmu wa Biana al-Umam, dirasah ta'shilyah li daur al 'ilmi fi binai al daulah*. Al-Qohirah: Muassasah Iqra'.
- Danil, M.A. 2014. *Filsafat Ilmu*. Yogyakarta ; Kaukaba.
- Harsono, dkk. 2005. *Kurikulum Terpadu*. Yogyakarta : Pusat Pengembangan Pendidikan UGM.
- Hamalik, Oemar. 2001. *Pendekatan Baru Strategi Belajar Mengajar Berdasarkan CBSA*. Bandung: Sinar Baru.
- Kurnianengsih. 2015. “Konsep Sekolah Islam Terpadu (kajian pengembangan lembaga pendidikan islam di indonesia” dalam jurnal ‘Risalah’ Pendidikan dan Studi Islam. Fakultas Agama Islam Wiralodra. Indramayu. Vol.1 Desember 2015.
- Kundjoro. 1991. *Metode Penelitian Masyarakat*. Jakarta : PT Gramedia.
- Moedliono, Imam. 2002. “Konsep Dan Implementasi Pendidikan Islam Terpadu” dalam Jurnal Pendidikan Islam. Jurusan Tarbiyah. Volume VII Tahun V Juni 2002.
- Musa, Fuad Muhammad. 2013. *Al- Asasul Al-Islamiyah Li Tarbiyah Abnai Al-Ummah, (Al-Manshurah : Syuruq Li Tarjamah wa an-Nasry*.
- Nata, Abuddin. 2012. *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta: Kencana.
- . 2015. “Pendidikan Agama Islam di Sekolah, dalam Article November 2015, di akses dari <https://www.researchgate.net/publication/296443701>. Pada tanggal 10 Agustus 2018. Pukul 09.45 WIB.
- Ramayulis. 2012. *Sejarah Pendidikan Islam, Napak Tilas Perubahan Konsep, Filsafat, Dan Metodologi Pendidikan Islam Dari Era Nabi SAW Sampai Ulama Nusantara*. Jakarta; Radar Jaya Offset.
- Saridjo, Marwan. 2009. (Penyun), *Mereka Bicara Pendidikan Islam: Sebuah Bunga Rampai*. Jakarta: RajaGrapindo Persada.
- Seabahr, Abd. Halim. 2013. *Kebijakan Pendidikan Islam Dari Ordonansi Guru Sampai UUD Sisdiknas*. Jakarta : Raja Grapindo Persada.
- Steenbrink, Karel A. 1986. *Pesantren, Madrasah, Sekolah*. Jakarta: LP3ES The Columbia Encyclopedia ,1963. NY & London: Colombia University Press.
- Soemantri, Muhammad Numan. 2001. *Menggagas Pembaharuan Pendidikan IPS*. Bandung: PT. Remaja Rosda Karya.
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Suyatno. 2015. “Sekolah Islam Terpadu Dalam Sistem Pendidikan Nasional” dalam Jurnal “Al-Qalam” . UIN Sunan Kalijaga. Yogyakarta. Volume 21 Nomor 1 Juni 2015.
- . 2013. “Sekolah Islam Terpadu; Filsafat, Ideologi, dan Tren Baru Pendidikan Islam di Indonesia” dalam Jurnal Pendidikan Islam. Universitas Ahmad Dahlan. Yogyakarta. Volume II. Nomor 2 Desember 2013.

Tim Mutu JSIT Indonesia. 2014. *Standar Mutu Kekhasan Sekolah Islam Terpadu*, Jakarta: t.p.

Tim JSIT Indonesia. 2013. *Membangun Pendidikan Bermutu Melalui Sekolah Islam Terpadu*, Jakarta: t.p

Yusuf , Zainab Basyarah. 1431. *Min asaaliib al-Tarbiya fi al-Quran al-Karim*, dalam Tesisnya meraih gelar Magister dalam bidang Tafsir dan Ulum al-Quran. Universitas Internasional Madinah.