



Babad Cirebon

Alih Aksara

Hatmo Wasito

DEPARTEMEN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
DIREKTORAT JENDERAL KEBUDAYAAN
PROYEK MEDIA KEBUDAYAAN JAKARTA

Direktorat
Kebudayaan



107.1.51/6

Babad Cirebon

Alih Aksara
Hatmo Wasito

**PROYEK MEDIA KEBUDAYAAN JAKARTA
DIREKTORAT JENDERAL KEBUDAYAAN
DEPARTEMEN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
1981/1982**

DHANDHANG GULA ;

Rarasing reh sinamuning manis, anunulat pra parameng basa, kang makitya sajatine, tuna tiwasing kawruh, mila da - hat dera minta sih; mring para kang nupiksa, samya gung pemengku, kuciwaning sanis kara, mung minongka kaya panceringpalupi, lepiyaning carita.

Kang jinejer-jejering kinteki, kacarita nagri Pejajaran duk jaman Jeng Sripamase, Sri Siliwangi Prabu, Ratu agung sugih branardi, ngagem agama buda, duk samana nuju; Manggung duh kitaning nala, darunane pra putra anising nagri, tilar ibu myang rama.

De pra putra Prabu Siliwangi, ingkang samya mentar saking praja, sasanga jalu estrine, gangsal putra kang kakung, kang sakawan sami pawestri, sumebar liyan praja, waruju jeju luk; sang Maharajanagara, adhedhepok neng Jakarta hatanapi kang panggulu paparab.

Tunjungkuning Santangreta Langsri, hadumunung aneng padhekahan, Santangsahar panengahe, Hesmugurit rinipun, hadedalem neng Nambok nagri, Sekarsari kalima, kang estri jeju luk; nyi Ratu Tanjunggubwana, neng pasisir kulon pinggir nuswajawi, Nyigedhecuri rinya.

Hadedalem kiduling pasisir, ing Sepanjang nulya harinira, Nyiratu Kuawali mangke, Sekarbang harinipun, hadedunungneng Karangwukir, sami nora suwita, mring rama sangprabu; de ta kang maksih, putra kalih kalawan pawestri, paparab Walangsungsang.

Rara Santang hari kang wuragil, kakalihe kalangkung sru tresna, Walangsungsang lan harine, tan kenging pisah lamun Walangsungsang datan kaheksi, Rarasantang karuna, kakalih - tut.runtut; sigeg ganti kewarnaha, anujwa ri Somamanis, sang Mulki, lenggah neng Sitibentar. -4-

Pepak sagung punggawaning ngaji, Sanga Patih marak aneng ngarsa, prayagung Bupati handher, prajurit nyang pra wiku, maki dhupuh hamangenjali, muka konjem bantala, jruning ngalun-alun; baris prajuri pangarsa, kadi saban lamun Sangnata siniwi, nahenta Sri Narendra.

Hangandika mring Sang nindymantri, bapa Patih hulun mireng warat, lamun nagri ngong mangke, katekan para jamhur, kang hangidhep agama Nabi, mumulang mring sembah hyang, iku karsa ningsun; dhawuhna marang kawula, lamun ana kang ngidhep hagama Nabi, enggal pinejahana.

Marga banget goningsun tan yukti, lamun ana manungsa sembah hyang, ajrih ngong ing salawase, Patih sandika laju, dhinawuhken sagung kang nangkil, sigeg gantya kocapa, putrane Sang Prabu; nenggih radyan Walangsungsang, ducing dalu su penanggih Jeng Nabi, Rasul Nayakaningrat.

Paring warah morang risang pekik, lamun sira kapengin kamulyan, maguruwa agamane, nenggih Jeng Nabi Rasul, mring ngagunung Hamparan kaki, pruhita Sangpandhita, Sehjati ranipun: asal saking nagri Mekah, lamun sira wus ngrasuk hagama sukci katekan sedyanira.

Lama-lama sira dadi wali, katarima dening Hyang Pamasa, kamulyan ing saturune, bisa mengku praja gung, pan mangkana sabdaning wangsit, Rahadyan Walangsungsang, hanggas jroning kalbu; kalamun tan linampahan, yekti cures turune tan madeg Haji, hamengku tanah Jawa. -5-

Lawan sasar ngelmune ing benjing, reh samangkya kar - saning Pangeran, sinalinan agamane, ngelmu buda kinebut, kabeh samya agoma sukci, sapa kang hambalela, yekti nora tulus; lepiyan kawahyeng weca, wus tan gingsir Walangsungsang jroning galih, yun mundhi mring sasmita.

Nulya marak mring rama Sangaji, miyak sagung kang samya sumewa, Sang Prabu mariksa age, den awe sabdanipun, aduh angger atmaja mami, kang bagus anjenthara, sun kukudang besuk; sira sumilih Narendra, hamengkoni Karaton ing nusjawawi, lunguha ngarsaningwang.

Lah kulup apa karyaneki, sira seba nora tinimbangan, bayata wigati angger, Walangsungsang nabukuh, sembah hulun kunjuk ramaji, mila hulun sumangka, (sumela), dahat kusungkusung; marak nora tinimbangan, saking sanget manggung kan - dhuhan wiyadi, duk dalu ngong supena.

Panggih lawan Gusti Kangjeng Nabi, Rasul Lolah naya - keng Pangeran, wali-wali parentahe, hulun kinen hamanut, - mring agama Islam kang sukci, sagung agama buda, tan sande kinebut; hulun kinen puruhita, mring Pandhita Sohjati Ngamparanwukir, kalamun wus sampurna.

Hulun benjang bisa dadi wali, rah-tumurah mengku tanah jawi, katarimeng Pangerane, mila samangkya hulun, minta pamit harsa ngulati, Pandhita kang sampurna, agamining Rasul; sukur paduka Jengrama, karsa santun tumindak agama Nabi, manut wahyaning weca. -6-

Sanalika Prabu Siliwangi, kagyating tyas handhawuhken duka, dhuh anakku sira angger, kaliwat salah surup, sira harsa manut mring Nabi, baya sira yun madal, mring parentah ingsun; tan enget darahing Nata, trah-tumurah sira tan ke - nginga salin, hagama kang sampurna.

Radyan Walangsungsang tur rira ris, nuwun-nuwun Jeng rama Narendra, wus hulun saring nalare, tan koguh antuk ben - du, adrenging tyas sumungkem maring, hagama Rasulolah, na - dyan para Ratu; kang mengku ing tanah Jawa, salamine ngesti mring buda sajati, mangkya karseng Pangeran.

Sinalinan hagama kang sukci, Rasul Lolah Jeng Nabi Mu - hamat, jumeneng pupungkasane, Nabi utusanipun, Sanghyang - Hesa pinrih nasuki, kawahya kitab kur an, kinarya panuntun; dene ngelmuning kabudan, lamun maksih sinung keman yakti - kapi, sasar praptaning benjang.

Sang Prabu Siliwangi bengis, yen mangkono tetep sira - mura, (murang), tan miturut mring sun mangko, mentara sing ngarseng sun, ngong tan sudi kangaku siwi, lah ta sira men - tar, yen kasuwen tamtu; sira kataman bromastra, Walangsung - sang gya mentar tan tolih wuri, kundur mring dhepokira.

Sang Prabu handhawuhken aglis, bapa Patih sira dhawuh marang, para kawuleng ngong kabeh, samengko putraningsun, -7-

Walangsungsang ingsun tan yukti, ngaku nganggep atmaja, jer nora miturut; kumudu salin agama, glis buraken ywa katon aneng jro nagri, kenceng padha dhawuhna.

Sagung para kawuleng ngong sami, nora kena kahandheg kampiran, Walangsungsang saparane, sapa kampiran laju, pinidana jinarah aglis, Patih sandika medal, handhawuken sam pun; pra punggawa myang kawula, gawoking tyas dene Sang Prabu gung runtik, mring putra siniyasat.

Kawarnaha Walangsungsang dupi, prapteng dalem hamang-gung karuna, hanget tinundhung Ratune, dhasar sudarmanipun, nging jro kapti yakti tan gingsir, samungkem mring sasmita, tan keguh den nya wus; yun manut hagama Islam, mila laju - siaga yun mentar saking, talatah Pajajaran.

Sirep janma wus dadan miranti, gya humiyat sagunging punggawa, kang kemit wus sirep kabeh, ngalugur samya turu, Walangsungsang gya mijil lirih, tan nana janma wikan, prap teng jawi laju; sinerunging lampahira, wusing ngambah pa - desaan papan kang sepi, enget jroning wardaya.

Harinira Rarasantang maksih, kantun aneng jroning dha tulaya, kadi paranta solahe, lamun lami tan weruh, mring kadange yakti mlas asih, mangu onenging nala, Walangsung - sang muwus; dhuh hariku Rarasantang, muga Allah paring ba - suki salami, mring sira ywa karuna.

Lawan mugi Pangeran anakdir, sira bisa nusul jeneng - ingwang, ngupaya agama age, dimen ing tembe besuk, pinari - ngan kamulyan akir, mangkana jroning cipta, alon lampahi - pun; ngambah wana Tarataban, jurang curi sumengka hanggra - ning wukir, sugeg gantya kawarta.

-8-

Rarasantang kang kantun neng puri, antuk warta lamun kadangira, thinundhung sing praja mangke, wus anis ducing dalu, Rarasantang langkung mlas asih, hanget tresna mring raka, tan betah kalamun; lami nora papanggiyan, pupuntonne tan wurung harsa ngulati, parane kadangira.

Prasetyeng tyas pan sampun punagi, lamun nora pangguh Walangsungsang, nyipta palastraha bae, neng praja nora sar ju, hangawula rama tan yukti, mangkana sedyanira, ri ratri manungku; nyunyuwun marang Hyangsukma, lamun para parekan - miwah kang kemit, kalimpe gya yun mangkat.

Lama-lama kapanujweng kapti, pra parekan sinamun kasu kan, dhakon tan napi sesindhén, sang putri awas lamun, pra parekan katungkul nuli, siyaga lumaksana, pinareng Hyang - mulku; pra punggawa kemit samya, lir sinirep galasah pra - samya guling, Rarasantang gya medal.

Prapteng jawi sinengka lumaris, wong jro praja tan - ana wuninga, reh Rarasantang ageme, nalamur lepas sampun lampahira tan nurut margi, nalusup pategalan, prapteng wa - na laju; ngaso neng ngisor mandera, sep samun tan nana sa - baweng jalmi, amung swareng kukila.

Myang buburon satoning wanadri, Rarasantang gagas jro wardaya, mring pundi mangkya lampahé, baya ngalor myang - ngidul, jer tan huning tujuning kapti, lampahé kadangira, ngendi kang jinujuk; mila mung manuting niyat, jroning kap ti adreng mangilen yun maring, dununging pra Pandhita.

-9-

Sigeg gantya kawarna jroning puri, Pajajaran duk enjing pra kennyanya, parekan pra samya geger, ngulati Gustini-pun, jro Kadhaton den osak asik, sumur miwah balumbang, pra samya kinebur; tita tan nana kapanggya, emban inya gya nngis marak ngarsa ji, dhuh Gusti Sangpamasa.

Hulun hatur uninga manawi, duking dalu Gustinimas rara, santang sekar Kedhatone, elos saking Kedhaton, pra -
punggawa tan wonten uning, Sang Prabu kagyating tyas, sini waka laju: dhawuh mring Patih wasesa, bapa Patih wruhanta ni rara anis, sing praja saba paran.

Mangkya sira sun piji ngulati, kongsi bisa ketemu ni rara, yakti agung ganjarane, lamun bisa kapangguh, aywa ajrih kangelan kaki, banget gon sun duhkita, lamun nora -
pangguh; Sang Patih matur sandika, prapteng jawi ngundangi pra dasih, kawula wong sapraja.

Sayuk kinen samya anulati, Rarasantang kang anising -
praja, Sang Patih wus dandan age, mangkat kalaning dalu, jroning praja padesan sami, sepi nora kapanggya, sang Patih laju; jajah desa myang jro wana, jurang curi alas gung den osak asik, kanthi manggung karuna.

KINANTHI.

Tita tan bisa kapangguh, sang Patih wus antuk wangsit Pandhita tajin malela, tan karsa wangsul mring nagri, suwita sang Resitama, den alih parabe nuli. -10-

Awasta pun Dhadhungawuk, Medhangkumala den dhoki, sigeg gantya kang kawarna, Raden dalangsungsang nguni, ngulati prenahe kang harga, Hamparan datan pinanggih.

Hantuk pawarta kalamun, ana Pandhita linuwih, Sehngura wisma ing Krawang, Walangsungsang gya lumaris, yun panggiha mring Sehngura, sumengka hanggraning wukir.

Kawarnaha Sangawiku, Sehngura ing Krawang yekti, Pandhita waskhita tama, mamangun ulah agami, miwah tetep bratanira, kaloka sing liyanagri.

Samana Sehngura nuju, ngemban atmaja sinambi, kakaring neng palataran, wonten tetamu kang prapti, saking Mekah sangkanira, Seh Darukem kang wawangi.

Santrine kalih tut pungkur, ki Sangat ki Hurmat nami, hambekta sakunthi kitab, sadyane kang sami prapti, yun bantah ngelmu sarengat, kakekat agama sukci.

Seh Darukem prapta laju, uluk salam mring sang Resi, katrinya sami salaman, nulya ingacarane linggih, Seh Ngura makasih angemban, putra sinambi pinanggih.

Tetamu micareng kalbu, iki Pandhita ing wukir, tan wruh ing tatacara, manggihi tamu sinambi, lawan momong ikubaya, tan weruh adating mukmin.

Seh Ngura wuningeng semu, gya lumebeng dalem wingking kang putra sinungken marang, garwa tan dangu gya mijil, -
nyangking pelok pelem sigra, den selehaken ing wuri.

Seh Ngura tanya mring tamu, katemben handika prapti, sinten sinambating asma, myang pundi wismanta kyai, Seh Darukem nama kula, saking Mekah prapteng ngriki. -11-

Nedya saraseyan ngelmu, rapal makna kitab tuwin, kur-an punika sadaya, hanganthi santri ngong kalih, ki Sangat-lan ki Hurmat, Seh Darukem tahu wasis.

Mring rapal makna tan gangsul, nging Seh Ngura nora yukti, lamun bantah rapal makna, mila hamangsuli aris, kalamun micara kitab, lan kur an pedah punapi.

Dalu pang masi rinembug, (pan maksih) kang parlu ja - tining tokit, kalimah lewan sahadat, dununge sawiji -wiji, wijang jatining sahadat, kalimah kalih binudi.

Seh Darukem nulya sujut, lega rasaning tyas dening, ngulama tanpae para muslimin, ing Mekah kalah waskitha, ka warna jroning bedhami.

Pelok pelem sampun thukul, uwohe mateng wus mijil, nulya binukti sakala, karasa nikmat sajati, ki Darukem was pada, ki Ngura Pandhita luwih.

Duk samana wanci luhur, ki Darukem tannya aglis, ing pundi prenahe kolah, kinarya wulu sesuci, Seh Ngura nimballi garwa, minta toya wulu nyai ;

Nyai Ngura mijil sampun, hambekta epring sajenthik, sak eros panjange nulya, den ulungaken mring laki, Seh Ngura nulya sajarwa, puniki kolahe kyai.

Wong titiga guyu guguk, pinten isining kang warih, mongsa ta dadak cekapa, kinarya kemu wus gusis, ngunandika jro wardaya, iki wiku tanah jawi. -12-

Duga prayogane kusut, barang samene kinardi, apata karya dolanan, Seh Ngura manabda aris, handika kurang pracaya, kawasaning Mahasukci.

Bumbung sajenthik puniku, yen Pangeran wus ngideni, sedheng handika titiga, wong katrimaido sami, Seh Ngura nulya anyandhak, wong katri winoting deling.

Kagyat heram waong tetelu, kalebu jro carang alit, karuntelan mung sasambat, dhuh kyai hulun wus jimbit, tan maiben sabda tuwan, hulun mijilna tumuli.

Wus mijil jalmo tetelu, enggal samya angabekti, pra setya Darukem harsa, puruhita mring sang yogi, santrine kalih jinarwan, Sangat Hurmat sira kalih.

Muliha mring Mekah laju, obongen kitab sakundhi, santri kalih tan lenggana, wus babar layare sami, manthuk marang nagri Mekah, Darukem kanton ngabekti.

Nahenta kang olah ngelmu, warnanen wau sang sigit, nengguh Radyan Walangsungsang, prapta ngarsane sang Resi, Seh Ngura kagyat tumingal, mring tamu tan samar benjing.

Calon wali kang linuhung, dhasar trah handana warih, atmajane Ratu buda, kang mengku senuswa jawi, Seh Ngura gya mangarcan, dhuh angger kang nembe prapti.

Pundita pinangkanipun, lawan sinten kang wawangi, sang bagus alon wacana, hulun janma saking nagri, Pajajaran was ta kula, Walangsungsang de kang siwi.

Risang Siliwangi Prabu, Nateng Pajajaran kyai, sowan kulo mring paduka, yun ngupaya ngelmu sukci, sarengat Jeng Nabi duta, sang wiku dheku nabda ris.

-13-

Dhuh angger karsang hyang Ngagung, sasmita kang hulun panggih, hulun pan namung wawarta, kang pantes sira guron, mung Sehjati kang sampurna, dhedhepok Ngamparan wukir.

Prayogi handika laju, benjang kalamun wus panggih, han dika antuk darajat, sihing Pangeran sejati, jumeneng Wali minulya, pun bapa jumurung kapti.

Walangsungsang nembah matur, dhuh kyai ngong minta pa mit, ngestoken dhawuh paduka, sowan mring Ngamparan wukir, tarlen pangestu paduka, rahayuwa kang pinanggih.

Seh Ngura ngandika harum, dhuh Raden pamuji mami, mu- gi kasambadeng karsa, kang mantep teteping kardi, sampet nulya sesalaman, Jalangsungsang nulya mijil.

Lampahnya hakusung-kusung, nalasakmring jurang curi, tan ngadhuh ngeses Radyan, karendhet ing eri bandhil, ngi- dul ngetan kang sinedya, saben wukir den ampiri.

Sadaya sepi hasamun, tan panggih sang Wiku jati, prag taning Merapi harga, wonten Pandhita teteki, sang Danuwara paparab, methuk mring kang lagi prapti.

Bagiya handika bagus, pundita pinangkanta kaki, lawan sapa wastanira, mring pundi sedyaning kapti, Walangsungsang matur nembah, Walangsungsang wasta mami.

Pajajaran asal hulun, putra Prabu Siliwangi, Ratu - gung agama buda, hulun thinundhung sing nagri, reh hayun - salin agama, manut agamaning Nabi.

-14-

Jeng rama tan karsa santun, kukuh agamane nguni, hu- lun langkung siniyasat, mila mangkya ngong ualati, guruning agama Islam, Sehjati ingkang wawangi.

Neng Ngamparan dunungipun, kang kaweca jroning wang - sit, nging hamba dereng huninga, papan pernahe kang wukir, mugu tuwan jarwanana, dununging agama sukci.

Sang Wiku ngandika arum, hulun katemben miyarsi, ara- ne agama Islam, jaman ngalam prawa nguni, pustaka jamus - sung warah, benjang lamun jaman wuri.

Putra Siliwangi Ratu, Pajajaran kang mijeni, jroning jagad tanah jawa, medharken agama sukci, de lamun handika harsa, weruh dununge hyang widi.

Tampanana wulang ingsun, ngelmu kabudan binudi, mi- cara jati asalnya, pundi dununge duk nguni, sadurunge urip sira, sapa kang bisa nguripi.

Sapata kang paring rapuh, ing ngendi dununge pati, marang sangkan paranira, lumebu metune manjing, sapira dohe kang prenah, iku waspadakna dhingin.

Radyan Walangsungsang dheku, matur sarwi ngasih-hasih, mugi tuwan jarwanana, ngelmu kabudan sajati, sang bagus sam pun winulang, hari ratri nora gingsir.

Sigeg gantya kang winuwus, lampahke ken Santang prapti neng Takeban harga, kantaka gumuling siti, tan dangu ana - sujanma, wuninga lare gumuling.

Nyi Sekati asmanipun, nubruk kang lagya guling, dhuh rara tangiya sira, sapa aranmu nini, ing pundi asalmu baya, kesasar jroning wanadri.

Rara Santang pungun-pungun, waspada ana sujanmi, tumu- -15- li nangis karuna, Rarasantang wasta mami, putra Ratu Paja - jaran, maha Prabu Siliwangi.

Kesah kulaangelangut, ngulati kadang ngong nami, neng- gih Radyan Walangsungsang, tinundhung mring rama haji, wus lami datan pinanggya, ngong prasetya yen panggih.

Luwung kukut jiwaningsun, tan sudi urip pribadi, nyi Sekati kagyating tyas, kalingane sira nini, maksih suteng ngong priyongga, jer Sangprabu Siliwangi.

Kadang ngong kang mijil kakung, dhuh angger atmaja ma- mi, kaliwat gonmu gung tresno, ngulati kadang sawiji, hane- lasak wanawasa, tumurun mring jurang trebis.

Sajatine bisa pangguh, nging akeh rencan neng margi, manjing dadi tapanira, sira ngong paringi klambi, hagem pe- ri perayangan, hisarat gonmu lumaris.

Bisa kebat lampahipun, kalis sambekaleng margi, myang sira ngaliha aran, nyai Batin kang prayogi, Rarasantang ma- tur nembah, dhuh ibu langkung kapundhi.

Tarlen pangestunta ibu, iya ger kang tetep kapti, kala mun sira sambada, manengku mring Hyanghyang Pramesthi, sira benjang bisa mulya, turunmu jumeneng haji.

Mengku agamaning Rasul, wis kariya nini, Rarasantang nulya dandan, ngagem rasukaning peri, mangkat kebat lampa - hira, gunung Silarong kang pinrih.

Manut pituduhe ibu, ing gunung ana Maharesi, sigeg gan- tyu kawarnaha, kang dhedhepok aneng wukir, wiku wikan sanis kara, Sangbagawan Hanggadhal.

Hajar Satmaka rumuhun, myang Hajarpadhang kang wegig, -16- bisa malih warna rupa, kareh ing Galuh kang wukir, turun - Nabi Nuh tumerah, manungku neng pucak wukir.

Ngulati jatining ngelmu, angrasa rasaning ngurip, du- nunge kang bisa murba, lawan dhirine pribadi, dadalane ka - sampurnan, Sangwiku melenging kapti.

Tan dangu ni Santang rawuh, ngabekti mring Sangmahare- si, Sangwiku gya atetanya, sapa aranmu nini, ngendi asalira rara, kang tinannya matur aris.

Rarasantang wasta hulun, putra Prabu Siliwangi, Ratu gung ing Pajajaran, kesah kawula ngulati, kadang nama Wa- langsungsang, kang lolos saking nagri.

Sang Bagawan manabda rum, ing kene tanana nini, lawan ngong nora wuninga, dununge kadang ngireki, mungbae sun tu-duh marga, sira mringa gunung Mrapi.

Ing kono pan ana wiku, Sang Bagawan Danuwarsi, iku ka-langkung waskitha, nging sira ngaliha nami, raraeling kang prayoga, benjang sira darbe siwi.

Jumeneng wali pinunjul, ngereh sagung para Wali, dha - sare Ratu kawasa, mengku sangisoring langit, mung bae kang mantep sira, tuwajuh marang Hyangwidi.

Rarasantang pamit laju, medal sing pratapan nuli, hane lasak wanawasa, tan ngadhuh karaseng sakit, hanuju mring Mrapi harga, mundhi welinge Sangyogi.

Sigeg kawarna Sangwiku, Danuwarsi trustheng galih, de-nira mulang Rahadyan, Walangsungsang lebdeng wangsit, wasi-ta ngelmu kabudan, dadalaning don sajati.

Sang Pandhita manabda rum, hangger handika wus wasis, sasmita ngelmu kabudan, lamun handika ngulati, hagamaning - Nabi duta, sun tan wignya masitani. -17-

Kasaru ing praptanipun, Rarasantang rawat tangis, nga-bekti mring Sangpandhita, kagyat Sangresi hudani, manodya dereng diwasa, warnane ayu respati.

Manabda Sang Mahawiku, hangger sapa ranmu nini, ing pundi pinangkan nira, sapa kang susuta nini, Rarasantang - tur sembah, Rarasantang wasta mami.

Atmajanira Sangprabu, Siliwangi kang mengkoni, kadha - ton ing Pajajaran, lampah kawula ngulati, kadang kawula a-wasta, Walangsungsang kesah hanis.

Tinundhung Jongrama Prabu, den nya yun santun agami, dhuh pukulun Sangpandhita, hulun haminta pawarti, dununge kadang kawula, wus lami datan pinanggih.

Sangwiku ngandika harum, kapasang yogya ta nini, ka-dangmu dyan Walangsungsang, lagya lerep eneng ngriki, puru ita ngelmu buda, radyan tinimbangan aglis.

Radyan Walangsungsang laju, marak ngarsane Sangresi, ningali mring Rarasantang, tinubruk dipun tangisi, dhuh ya-yi kadangkula rara, sapa rowangira nini.

Kadereng hadrenging kayun, ngulati kadang ta nini, ha-nelasak wanawasa, baya tan ajrih manawi, minongsa ing sato-galak, kang rayi sumungkem nangis.

Dhuh kakang kadang ngong sepuh, lampah kawula pribadi, saben harga wanawasa, ngong hupaya tan pinanggih, kalingane mangkya bisa, papanggihane eneng ngriki.

Kakalih rangkul-rinangkul, Sangpandhita wlas ningali, nulya hanambungi sabda, dhuh hangger majuwa sami, sira kang padha santosa, mangun brata kang sajati. -18-

Puniki wasiyat ingsun, kalpika ageming Resi, duk kala-ne jaman purwa, hampal wastanira kaki, kasiyatira kinarya, madhahi barang sakalir.

Isining donya kalebu, jembar tan uninga tepi, sangbagus kalangkung suka, susupe wus den tampeni, Sangresi malih ngandika, sira sun paringi malih.

Wanodya garwanen kulup, sangbagus sampun nampeni, wanodya lawan rinira, lumebeng jro ali-ali, Sang Danuwarsi - ngandika, kulup sira sun lih nami.

Samatdulah mamrih tulus, benjang sira dadi wali, murwani mulang agama, salumahing nuswa jawi, mung handika kang sampurna, lawan ngong tuduhi margi.

Mringa ing gunung Giyangkup, ing kono ana maharesi, - Sanghyang Nago kang Pandhita, wegig ing sabarangkalir, weruh kang durung winarah, iku panggihana kaki.

Mung bae titip garwamu, benjang kamulyan na kaki, Walangsungsang wusnya nembah, tumulya medaling jawi, hanuju - Giyangkup harga, kalawan angusap weni.

-----***-----

SINOM.

Prapteng jawi mangu mulat, ing pundi prenahe wukir, - tan dangu ana katingal, hardi geng handhap kaheksi, teja - menther sawiji, ciptanira sang binagus, bayata iku harga, ing Giyangkup kang kaheksi, praptane Sanghyang Kano kang waskhita.

Ngener lampahira radyan, nasak tengahing wanadri, man- -19- dhap minggah mring jujurang, kawarnaha Sangmaharsi, tetep - tapa semedi, dununging Hyang kang dhinaku, kekéraning warana, dhirine pinujweng ngesthi, pan ing kono kang aran jatin- ning sukma.

Ngener kang li surya kembar, kang madhangi dat sajati, Sangwiku denira muja, kasaru wau kang prapti. Walangsung - sang ngabekti, Sangwiku ngandika harum, hangger sapa ranira, pinangkanira ing pundi, de tan taha sumungkem mring pada - ningwang.

Samatdulah wastaningwang, atmajeng Sang Siliwangi, Ratu gung ing Pajajaran, sowan kawula Sangyogi, ngruruh agama - sukci, wawarahira Jeng Rasul, mugi kajarwanana, myang pundi prenahing wukir, ing Ngamparan kang kawahya jroning wéca.

Sangwiku aris manabda, dhuh hangger ywa walang galih, hulun yakti tan huninga, kang aran agama sukci, mung nguni ana wangsit, kawahya jro kitab jamus, pakem agama buda, ing benjang ana agami, Islam sukci warahe Nabi Muhammad.

Hanging mung sira kang bisa, mumulang agama Nabi, mring manungsa tanah jawa, banget syukur ngong mring Widi, mangkya hulun paparing, wasiyat golok kang komuk, golok cabang ranira, bisa micara lir jalmi, kasiyate wignya ngam bah jumantara.

Sira ngaliha nama, kyai Sakan kang prayogi, mamarah agama Islam, lawan ngong tuduhi margi, sira lungaha maring ing Kumbi araning gunung, kono ana Pandhita, wujud naga - gengteteki, myang anunggu jimat wasiyating kuna.

Sangbagus gya pamit mangkat, yun jujuk ing wukir Kum- -20-
bi, hari ratri mung lumampah, tan ngaso dhahar myang guling
nusup jroning wanadri, karendheting ri kemarung, tan ngad-
huh ngeses Radyan, kasengsem dennya ngulati, hagamane Jeng
Nabi Nayakaningrat.

Kawarnaha Resi Naga, lagya manungku semadi, kagyat -
ana tamu prapta, hage dennya ngacarani, hangger kapareng
ngarsi, ing pundi pinangkanipun, lan sapa kang peperab, Ra-
dyan prasaja kang nami, myang sajarwa lamun putra Pajajar-
an.

Ngulati agama mulya, wawarahira Jeng Nabi, ing pundi
dununge baya, Sangwiku ngandika aris, hulun yekti tan hu-
ning, hagamane Kang Jeng Rasul, mung nguni ana weca, kang
minihi mring agami, putra Nata saking nagri Pajajaran.

Iki ngong paring wasiyat, kang pinundhi pra Maharsi ,
umbul-umbul wastanira, kinarya badhong manawi, handika ma-
ngun jurit, teguh sakeh braja luput, lawan kopyah wasiyat,
lamun den agema kaki, nana janjanma kang bisa wuninga.

Lah puniki tampanana, hulun sadarma nunggoni, mapan
sira kang pinacang, handarbeni karo iki, jim setan ajrih
asih, tan wani sikara teluk, kabeh padha ngawula, mring -
handika lir hanggusti, mangkya sira ngong paringi salin na-
ma.

Krakatdulah benjang sira, kamulyan dening Hyangwidi ,
wus kawedhar jroning weca, saline agama benjing, mung sira
kang minihi, tarlen hulun tyas jumurung, lawan sira menta-
ra, mring gunung Cangak prayogi, lah ing kono ana wasiya -
ting kuna.

-21-

Panjang barang kendhil waja, kasiyatira linuwih, Sang
bagus kalangkung suka, nampeni humbul tan napi, kopyah sam-
pun piningit, nembah Sangbagus yun ngraub, ngabekti Sang -
hyang Naga, nging kadung kacuwan kapti, de Sangnaga sakala
wus ilang sirna.

Kagyat getuning nala, Rahadyan nulya lumaris, mangalor
nuju kang harga, nalasak bondhotan eri, rungkut rungsit tan
wigih, jurang jro jinarag laju, sigeg ganti kawarna, ing
harga Cangak kawarti, Sang Prabu Bango kang jumeneng Nata.

Lagya lenggah siniwaka, pepak sagung para Mantri, pung-
gawa myang Hulubalang, handher marak aneng ngarsi, Sang Pra-
bu ngandika ris, heh Patih dhawuhna lamun, ingsun harsa pe-
para, mring wana ngiras humeksi, talatahe prajeng sun ing
ngarga Cangak.

Patih Kanthong nulya dandan, dhawuh warata pra Mantri
handherek tedhaking Nata, sadaya sampun miranti, Sang Prabu
Bango nuli, kaprabonira rinasuk, kabeh wujud kukila, miber-
hanggayuh wiyati, nulya lerap eneng wreksa gung jro wana.

Nahenta dyan Walangsungsang, lampahe prapteng wanadri,
myarsa peksi gung gumerah, henget kalane winagsit, Rahadyan
nuli ngambil, kopyah wasiyat rinasuk, sakala tan katingal ,
wreksa geng den perepeki, kebak peksi balane Ratu Kukila.

Rahadyan hanulya minggah, sagung peksi tan hudani, ka-
warnaha Sanghyang Naga, prapta hanggodha sang peksi, Raha -

dyan nuksmeng galih, hapa kang ngong karya tunu, masangi kang kukula, tan dangu gya antuk deling, wus rinakit karya masangi kukila.

Sagung punggawa kukila, samya miber neng wiyati, gagan dheng elar kinarya, mayungi Ratuning peksi, Sangparabu Bā - ngo angling, pasangan nulya lumebu, prapteng jero pasangan, Sang Prabu tan wignya mijil, kalubukan ngarasa kenging pida.

Radyan putra gya ngatingal, lawan narik golok aglis, yun kinarya hamrajaya, mring Ratu Peksi kang pinrih, saksana mandda ris, dhuh Gusti kang jayeng pupuh, hulun minta haksama, ywa paduka karya kanin, ngong sajarwa satuhune hulun Raja.

-22-

Kang ngadhaton jroning guwa, yen paduka nembadani, hulun mangkya nyuwun gesang, ywa handika karya lalis, mundhut punapa Gusti, hulun kalangkung jumurung, kadhaton jroning guwa, sumongga katuring gusti, jumenenga Narendra mengku nagara.

Radyan aris ngandika, ingsun bisa anguripi, lamun sira legaweng tyas, wasiyatmu kendhil wesi, panjang barong ngong ambil, Ratu Bango nembah dheku, hanggas jroning wardaya, bayata karsaning Widi, kang wasiat pisah lawan jeneng ingwang.

Hanging baya kadiparan, kalamun hulun kukuhi, masthi - ngong tekeng (prapteng) palastra, mila laju matur aris, dhuh radyan hulun pasthi, sumongga karsanta bagus, kendhil panjang wasiyat, ngong lila katuring Gusti, jer patik nora - prapta ing palastra.

Suwawi gusti tut wuntat, mring Kadhaton hulun Gusti, ngambil kang panjang wasiyat, Rahadyan sukaning galih, Sang Bango wusing mijil, siyaga derarsa mabur, Rahadyan nora - kewran, hanut ibering kang paksi, kakalih wus lumebu jroning guwa.

-23-

Radyan kaget tumingal, jroning guwa katon asri, myang Bango wus salin warna, dadi sinatriya sigit, bagus wenes - respati, humanther cahya ngunguwung, pantes dadi Narendra, ing ngandhep punggawa Mantri, pra parekan handher marak aneng ngarsa.

Rahadyan wus hingaturan, singangsana rukmi, pakewet - tapsileng krama, roh marang jenenging haji, tandya ngandika aris, dhuh wruhanta Sang Prabu, hulun tan nganti lama, hage pundhuta tumuli, kendhil wesi panjang barong kang wasiyat.

Sang Prabu datan lenggana, kendhil panjang wus den ambil, kalawan matur mring Radyan, sumongga katuring Gusti, - kathah karyanireki, kang kendhil barong puniku, wignya ngedalken bala, sakethi sakala dadi, dene panjang punika kinarya dhahar.

Tn mawi sinungan boga, mijil sekule kabuli, pepak sagung dhedaharan, wus tinampi mring Sangpekik, nulya pamit yun mijil, Sang Prabu sampun jumurung, Rahadyan prapteng - jaba, kagyat dene pulih dadi, wanawasa aneng sasukuning haraga.

Rahadyan laju lampahnya, ketingal harga gung hasri, karasa jroning wardaya, baya iki kang ran hardi, Hamparan jroning wangsit, pratapaning Sangowiku, Nurjati kang waskitha, deneta katingal asri, Walangsungsang wus mijil prap-taning harga.

-----***-----

MIJIL.

Kawuwusa neggih Sangmaharsi, Nurjati kang kalok, asli saking nagri Mekah mangke, karsanira Jeng Nabi linuwih, pi niji mijeni, agamane Rasul.

-24-

Lagya lenggah ing ngadhep pra santri, ngraras kang le lakon, denirarsa katekan tamune, satriyadi sutaning Narpatti, Prabu Siliwangi, kang mengku rat agung.

Pajajaran kang wus antuk wangsit, buka ngelmuning don tata-tata Sangresi karsane, kawarnaha Walangsungsang aglis, minggan marang ngardi, mring phondok jinujuk.

Gya lumebet Sangbagus ngabekti, ning ngacaran lung-goh, lah bageya kang prapta sira ger, sinten nama hasal ta sang sigit, radyan matur aris, Walangsungsang hulun.

Atmajane Prabu Siliwangi, Pajajaran katong, prapta kula netepi wangsite, Kangjeng Nabi Muhkamat duk nguni, hu lun lagya guling, pan antuk pitutur.

Kinen salin agamaning Nabi, kang sukci linakon, lawan kinen maguru ngelmune, Sang ngawiku Nurjati wewangi, neng Ngamparan wukir, milamba gya nguruh.

Wus jajah desa hamilang kori, ngambah jurang jero, hanalalak wana talatahe, nuswa jawi tapis tepis wiring, saben ana wukir, ngong mampir hangruruh.

Nging wus lami meksa tan kapanggih, milanta samengko, hulun minta pituduh yektine, haneng pundi wau Sangayogi, harsa ngong pupundhi, piwulange ngelmu.

Sang Maharesi sabdanira ririh, sayektine ingong, kang handika ulati wangsite, jer ing nguni karsane Jeng Nabi, ngelmu buda sami, kabeh yun kinebut.

-25-

Pan handika ing tembe kang dadi, gurune para wong, tanah jawa samya teluk kabeh, mila mangkya handika tampeni, wulang ngong premati, sajatine ngelmu.

Kalimahe sahadat kakalih, kabeh haywa dhompo, Sanga-bagus tampi wasitane, wus waspada sakalire ngelmi, pepak-nora cicir, sedaya kacakup.

Wusing wasis waskhitaning ngelmi, Maharesi nabda lon, lah samengko mentara Rahaden, mring pasisir dhedhukuha kaki, wreksa geng wanadri, babadana kulup.

Sasmiteng hyang ing kono pan dadi, nagari Kadhaton, sira ingkang kawasa ing tembe, lan samengko hangaliha nami, ranna Cokrabumi, ngong paring pangestu.

Radyan Walangsungsang gya ngabekti, ngestoken sapakon wus hanjujug alas pasisire, gya tumandang denira babadi, - wreksa jro wanadri, tinegor kabrubuh.

Golok ingkang kinen hambabadi, tan mawi den anggo, - hing ngeculken kewala goloke, ngamuk punggung wus polah - pribadi, tan lantaran jalmi, kakayon wus rubuh.

Gya pinuju kang golok tumuli, mijil latu abyor, ngobong wreksa seisine kabeh, sanalika kang wreksa wus enting satuspal pasagi, tata datan gangsul.

Nulya karya pondhokan miranti, haneng tegal lanom, wus hingaran kanoman wismane, pepak sagung pirantining kar -26- di, pra janma kang huning, kathah samya melu.

Yasa wisma samya nambut kardi, nahenta Sangsinom, Rasantang miwah endhang Golis, kang aneng kalpika duk nguni, kakalih wus mijil, ngabekti ing kakung.

Para janma kang babad dalidir, datan wonten pedhot, - saben hari wus kathah antuke, yasa wisma tinata thetharik, nanem karang kitri, pra samya sampulur.

Gunung Cangak wastanira wukir, ing girang Cirebon, karyanira janma pakantuke, meme trasi neng pucaking wukir, saking laut nuli, winot ing parahu.

Kang kinarya panutaning janmi, babat karya kebon, kyai Sembungliwung jejuluke, duk samana karajaning nagri, rehing Galuh yekti, pinet pajekipun.

Hasil trasi katur mring Sangaji, lumintu sapakon, Sang ngapekik hang gentur tapane, hari ratri nyunyuwun mring Widi, darajating Wali, kang pinrih tuwajuh.

Tigang warsa risang Cokrabumi, denny tanpa pedhot, - kawarnaha Sehjati ing mangke, hemut denny lami nora pang-gih, saksana Sehjati, tumurun sing gunung.

Hayun panggih mring sang Cokrabumi, tan dangu prapteng gon, kagyating tyas mariksa rakite, padhepokan hanggegeng kang kitri, tinon langkung asri, samana Sangbagus.

Lagya lenggah neng langgar mangesthi, Sehjati prapta lon, huluk salam wus jawab astane, langkung kagyat risang Cakrabumi, de gurune prapti, hing ngacarane laju.

Sung pambagya Radyan Cakrabumi, Sehjati nabda lon, -27- aduh Raden paran baya dene, sira lali mring weling ngong nguni, lali nora prapti, patemon lan ingsun.

Kongsi rampung gonira ngadani, padesan wus dados, ywa katungkul nanandur ta jebeng, mangkya sira jiyaraha maring, Mekah mamrih kaji, mring be tolak kulup.

Nging garwanta nini rara Golis, tinggalen samengko, harinira Rasantang bae, humiringa mring Mekah prayogi, po ma-poma kaki, ywa nganti kalimput.

Matur dheku risang Cakrabumi, tan sawaleng pakon, yun angesti paran pitedahe, Sang Sehjati angandika aris, ingsun kirim kitir, mring Seh Bayan besuk.

Lawan sira mondhoka prayogi, neng wismane kono, risang bagus sandika ature, wus tinampen nawala pinundhi, tandya ge miranti Rarasantang hanut.

Hendhang Golis wus sinung pawarti, kinen tengga pon - dhok, tan lenggana sandika ature, myang mangesti wulanging agami, hamnanggung semadi, Walangsungsang laju.

Hangabekti mring Sehjati pamit, tan dangu gya bodhol, kathah janma samya nguntapake, prapteng gisik pinggiring jaladri, nitih palwa aglis, ing jawi kapungkur.

-----*-----

PANGKUR .

Sigra dennya beber layar, antuk angin prapteng tengah jaladri, ing Jedah ingkang tinuju, datan kawarneng marga, wusing prapteng palabuhan gya tumurun, Walangsungsang Rarasantang, kakalih wus dharat aglis.

Praptaning nagri Mekah, hangulati Seh Bayan kang wine- ling, lulus tan nana sisiku, kapanggih mring Seh Bayan, huluk salam kakalih wus samya tunduk, ing ngacaran lenggah la wan, binagya sinten kang prapti. -28-

Walangsungsang tur prasaja, nama kula rahadyan Cakrabu mi, saking tanah jawi hulun, tinuduh Sangpandhita, kang pe- parap Seh Jatingulama Jamhur, dhedhepok gunung Hamparan, hu lun kinen minggah kaji.

Myang hambekta kang nawala, katur marang Seh Bayan - kang wawangi, nawala tinampen gupuh, binuka gya winaca, wus kadhadha sakalir ingkang sinebut, Seh Bayan mangsuli sabda, Rahadyan kapasitas yogi.

Handika panggih mring kula, dhasar hulun Seh Bayan - kang wewangi, wus lami datan katemu, kalawan guru tuwan, langkung kangen mila ing benjang kalamun, handika wangsul ngejawa, hulun tan wande tut wuri.

Lawan mangke karsaningwang, sira becikmondhok ring wis ma mami, manut pituduhing guru, Radyan turnya sandika, la- wan minta piwulang agama Rasul, surasaning Kitab kur an, - Bayanolah wus nyagahi.

Rahadyan mulya winulang mring kalimah sahadat myang sakalir, kekeran sampun kacakup, rasaning rapalmakna, nora gangsul Sangbagus kalangkung putus, tatas sakaliring wulang, lebda nora madal sumbi.

Nahen gantya kang kawarna, nagri Mesir nenggih kang - madeg Aji, Sri Mahautara Prabhu, lagya nandhang dukkita, reh kasedan garwapademi kang tuhu, susila listya ing warna, Sang Prabhu dahat gung kingkin.

Ri ratri manggung karuna, hanalongsa cegah dhahar myang -29- guling, nyunyuwun marang Hyang Mulku, winengku salat kajat, supe lenggah siniwaka Sanga Prabhu, pra dasih bela sungkawa, ri ratri hamuji dikir.

Sepi kukuwunging praja, kawuwusa risang hanidya Mantri, panggalih kalangkung gidhuh, prayitna mring sasmita, milalaju marak ing ngarsa Sangprabu, matur sarwi manuhara, dhuh Gusti pepundhen mami.

Ywa gusti manggung karuna, mung denira kasedan Jeng sang putri, saru rehing satriya gung, dhasar Narendra tama, wus kasusra paduka trah Kangjeng Rasul, hakarya kuceming praja, lamun kandhuwan wiyadi.

Wong sapraja gung sungkawa, hanartani jro praja katon sepi, kukuwunging praja suwung, heman lamun mangkana, mila mug rinucat denira gandrung, bayata kirang wanodya, kang pantes dadya habsari.

Sang Prabu kapadhan karsa, bapa Patih banget tarima mami, sira ngeman jeneng ingsun, sayekti nora cidra, saliring kang sira haturken mring ingsun, pantes wong dadi Warongka, hangowel praja myang Gusti.

Sang Nata haris ngandika, Patih Anwar wruhanta sira - mangkin, lumakuwa ingsun utus, ngulati wanodyaendah, kang warnane sahirip lan garwaningsun, mangkya wus ana sasmita ing Mekah ana pawestri.

Asli saka tanah jawa, lan kadange kakaro munggah haji, kalamun sira kapanggih, hiriden ngarsaningwang, baya iku pantes dadya gentinipun, nini Ratu kang wus lena, Sang Patih sandika pamit.

Dhuh Gusti lega tyas hamba, kalilana pun abdi hangula ti wanodya ngestok ken dawuh, iya bapa den enggal, panges tu ngong muga tumulia hantuk, Patih sak sana gya medal, hanjajah mring kiyan nagri.

-30-

Prapteng Ngorum miwah Ngesam, datan panggih wanodya kang yu luwih, kang memper sekar Kedhatun, nulya wangsul mring Mekah, ngandhang marga tan dangu hanulya mangguh, wong jalu lawan wanita, kang mentas saking jro masjid.

Wanodya yu maksih mudha, tan darana cinandhet kang lu maris, dhuh bagus kendela gupuh, hulun harsa tatannya, pun dhi ingkang pinongka myang kang jujuluk, neng pundi pndhok handika, rahadyan kendel nabda ris.

Wasta ngong Cokrobuwana, asal saking nagari tanah jawi, Pajajaran duk rumuhun, jiyarah mring Betulah, lan riningsun pawestri ngajeng puniku, deneta pondhokan kula, Seh Bayanolah ing ngriki.

Sang Patih nambungi sabda, dhuh suwawihulun harsa humiring, mring Seh Bayan wismanipun, katiga sasarengan, Kya na Patih waspada ingkang pandhulu, mring pawestri kang yu endah, tan siwah Gustine nguni.

Prapta wismane Seh Bayan, wus satata Sangpatih matur aris, dhuh angger marmenta hulun, tut wungkur lampah tuwan, ngong prasaja hulun Papatihing Ratu, Mesir Nata binathara, hing ngutus dening Jeng Gusti.

Handika lawan harinta, kakalihnya sami dipun timabali, ing ngarsa Jeng Sangprabu, sarenga lampah kula, jer Sangprabu

yun haparing mring pra jamhur, kang jiyarah mring Betolah, -31-
Bayanolah duk hudani.

Hanulya nambungi sabda, dhuh Rahadyan haywata walanggalih, tinimbangan mring Sangprabu, Ratugung agama Islam, -
hulun mangkya sayekti melu tut pungkur, reh handika rekse-
ningwang, barang reh kudu hudani.

Sangbagus matur sandika, nulya mangkat wong katri sareng Patih, nitih untu dennya methuk, datan karwarneng mar-
ga, kawarnaha Sang Nata kang lagya gandrung, ri ratri ma-
nungku puja, nyunyuwun marang Hyangwidi.

Hantuka wanodya hendah, kang sahirip lawan garwane -
nguni, ing ngari tanapi dalu, tan kendhat dennya minta, duk
samana Sang Patih lan katrinipun, wus prapta sajroning -
praja, tur huningeng Narapati.

Laju samya tinimbangan, Sangabagus lan hari wus den i-
rit, neng ngarsanira Sang Prabu, kakalih uluk salam, wus -
satata Sang Nata hanulya dangu, bapa Patih paran warta, -
ngong utus Bayan tuk kardi.

Sanga Patih matur nembah, pangestunta Gusti wus antuk
kardi, punika wanodyanipun, lawan kadange tuwa, myang Seh
Bayan kang darbe wisma tut pungkur, harsa wikan karseng Na-
ta, kakalih ngulama mukmin.

Sang Nata kalangkung suka, lawan dhawuh majeng kapa-
reng ngarsi, huninga tatamunipun, samya ngulama tama, ka-
wis tara ingcahya katon sumunu, handangu dhuh kaki sira,
aranmu sapa ta sami.

Rahadyan kang matur nembah, wasta kula Cakrabuwana -
Gusti, hari kula puniku, pun Dewi Rarasantang, kang atmaja
Siliwangi Sanga Prabu, Ratu gung agama buda, mengku Peja -
jaran nagri.

-32-

Kesah kawula jiyarah, hanetepi hagama Islam Gusti, Seh
jati kang paring tuduh, punika Bayanolah, kang ngong jujug
amondhok ring wismanipun, miwah kang paring wewarah, saka-
lir agama sukci.

Duk hulun saking Betolah, panggih lawan paduka Nindya
Mantri, tut pungkur kalawan hulun, ngaken lamun dinuta, -
Sanga Prabu nimbali hulun tetelu, sajarwa harsa ginanjar,
sedekah mring para mukmin.

Paduka Jeng Srinarendra, mila hulun marak ngarseng -
Jeng Gusti, kalangkung gugup tyas singsun, kidhung mring
tatacara, cara Mesir milamba haminta bendu, kiranging tata
tapsila, haksama paduka Gusti.

Kapiluyuning tyas hamba, datan saking melik ganjaran
Gusti, mung ajrih ngestoken dhawuh, ngarasa sewu bekja, hu-
lun bisa nimbali wacana lan Ratu, kang mangku agama Islam,
kadi manggih mas sakandhi.

Mangkya cumadhonging karsa, paran baya hulun dipun -
timbang, Sang Prabu ngandika harum, haywa dadi tyas sira,
sira phada ngong timbali ngarsaningsun, kalamun kapadhan -
karsa, harinta harsa ngong ambil.

Ingsun karya jatukrama, jumenenga Ratu sekaring puri, paranta tyas sira sarju, Jalangsungsang tur sembah, sewu - sewu sisip kawula pukulun, reh hari sampun dewasa, sarate kedah tinari.

Sangbagus ulat sasmita, Rarantang pekewet hamangsuli, Tarlen nalangseng jro kalbu, pasrah takdiring Allah, kawis tara kakalih wus samya rujuk, Sang Prabu nulya parentah, hanimbali para Mukmin.

-33-

Jangkep sagung para ngulama, Ketip Modin sepuh anem tan napi, kawula sepraja kumpul, Sang Prabu nulya ningkah, Jalangsungsang tetep maleni sangayu, rampung nulya dhedharan muji syukur mring Hyang Widi.

Sang putri wus lenggah jajar, Jalangsungsang marek ngarsaning ngaji, Sang Prabu ngandika harum, lahta kakang Jalangsungsang, ngong paringi kang minongka opahipun, denya dadi wali sira, hagemen surban puniki.

Wasiyat tilaranira, Nayakengrat eyang Nabi Sineli, karya pepundhen pra Ratu, mangkya kadarbe sira, lawan sira - ngaliha aran jujuluk, ki Seh Ngabdul Iman mangkya, katam - pen sanget kapundhi.

Serban nulya winadhahan, nengkalpika kalawan matura - ris, Gusti hulun minta bendu, reh sampun rampung karya, kalilana hulun mangkya hayun wangsul, mring Mekah lajeng - mring jawa, kalilan wus lengser aglis.

Kawarnaha Rarasantang, wus jumeneng Ratu sekaring puri, gya kundur mring dalem agung, hing ngandhep pra pare - kan, wong jro puri dahat denya kapingrangu, mulat warnanira Sangdyah, tahu punjuling hapsari.

Tan pae lan Gustinira, kang wus lalis pasang samune - sami, katon taruna Sangayu, mila langkung sihira, pra kawu la sapraja wus mari gandrung, hanging nini Rarasantang, - jroning tyas manggung prihatin.

Kang ketang mung kadangira, reh salami tan pisah saking alit, mangkya wus tinilar laju, langkung manggung karuna, Sangaprabu kalangkung denira ngrapu, sigeg gantya kawarnaha, lampehe Raden wus prapti.

-34-

Laeen ki Sehbayanolah, wus sarembug denira hayun mulih lawan Sehbayan yun hanut, mring nagri tanah jawa, sarase - han lawan Sehjati kang jamhur, Jalangsungsang hasajarwa, - yun anjajah liyan nagri.

Sehbayan kinen saronta, hangentosih haneng pinggir pasisir, nata pirantining laku, samakta kang baita, ki Sehbayan datan lenggana setuhu, samakta hanata palwa, Jalangsungsang mangkat aglis.

Saking tepining samudra, jajah nagri urut sabrang pasisir, duk samana prapta sampun, ing Ngacih praja liyan, hanyarengi ing Ngacih masa gegeblug, khatah janma kang - palastra, Sang Raja Ngacih gung kingkin.

Gerah marasing wardaya, pra parekan sadaya rawat tangis, kathah pra wiku manungku, madal sakehing husada, Jalangsungsang prapta jroning praja laju, lumebu marang Kapatyan, pinethuk kang jaga kori.

Tinanya handika janma, saking pundi lawan karsa punapi, de lumebu mring kadhatun, mangkya pan linarangan, nora kena janma lumebu Kadhatun, jer Sang Nata lagya gerah, pra yoga handika bali.

Walangsungsang haris nabda, hulun janma saking nagari jawi, kepengin dennyun weruh, hanjajah praja liyan, pasang yoga samangke Jeng Sangaprabu, lagya gerah, hulun harsa, sowan hayun ngusadani.

Parekan lapur Sangnata, tur huninga kelamun wonten janmi, nagri jawi prajanipun, sagah ngusadanana, gerah dalem Gusti Sangprabu kang hanglangut, kalilan nulya hingat, Walangsungsang marek ngarsi.

-35-

Ali-ali kang wasiyat, wus cinipta pininta kang jejampi, Sangprabu sakala sampun, waluya gerahira, wungu lenggah salaman mring Sangbinagus, dhuh kakang krama kawula, mring handika kang prayogi.

Kalangkung tarima kula, sih handika husada gerah mami, mugi Allah paring liru, ganjaran mring paduka, nging sangmangkya hulun tatanya sawastu, asma lan wijiling wuntat, Sangbagus sajarwa haris.

Nama kula Walangsungsang, miwah Radyan Cakrabuwana mami, Ngabdul iman juluk ingsun, deneta kang atmaja, Sanga Prabu Siliwangi Ratu agung, Pejajaran tanah jawa, lagya mantuk saking kaji.

Mangkya yun wangsul mring jawa, mung kapengin jajah liyan nagri, kalangkung mumuji sukur, bisa karya lantaran, waluyaning gerah paduka Sangprabu, terlen kawaseng Pangeran hulun darma minangkani.

Sangprabu kalangkung suka, hantuk kadang trah Ratu tanah jawi, dhasar kawistara putus, tatas ngelmu sarengat, kakate tetep wus tan mana gangsul, cahya pasangan Oliya, Wali lasing tanah jawi.

Duk nedheng samya ngandikan, putra Nata bebayi nulya nangis, kagyat tatanya Sangabagus, lah yayi Sangnarendra, hulun mireng bayi kawistara muwun, sinten ta ingkang peputra, Sangprabu mengsuli aris.

Puniku atmaja kula, dereng puput ibune nilar lalis, mila langkung kawlas sayun, Walangsungsang manabda, dhuh-dhuh-adhuh kalamun Sangprabu sarju, babayi kawula bekta, ngong ambil putra pawestri.

-36-

Kena kinarya pratondha, yayi Prabu kakadang lawan mami penget ing salamenipun, Sangnata ngunandika, kaya becik ngong pasrahke putraningsun, dadi atmajeng sarjana, darah Ratu tanah jawi.

Halon pangandikanira, duh kakangmas hulun sumongga yekti, babayi pinundut sunu, kinarya pepengetan, sukur bage benjang lastari sampulur, dadi wiji Ngacih prapta, tumengkar mring tanah jawi.

Lega tyse Sayit iman, kang babayi tumulya dipun ambil, lumebeng kalpika laju, Sangnata ondrawina, pra santa punggawa pra samya kembul, samya tepang sesalaman, lawan Seh Iman Waradin.

Rampung dennya sinunggata, Radyan Sayit pamit marang Sangaji, kalilan wus medal sampun, laju ing lampahira, tan kawarna ing marga gantya winuwus, Sehbayan kang neng baita, wus lami denira nganti.

Jalangsungsang nora prapta, kaku tyase Sehbayan gya-miranti, mangkat ring jawi rumuhun, tumulya babar layar, - reh kadereng denira hayun katemu, mring Sehjati kang kalo-ka, baita kumambang warih.

-----*-----

MAS KUMAMBANG

Sampun numpak, Sehbayan prau sakundhi, hanggeblas lam pahnya, antuk angin egeng ngidit, kawarnaha Jalangsungsang.

Dupi prapta, ing pasisir katon sepi, Sehbayan wus - mangkat, hemeng tyase Sangsinigit, paranbaya lakuningwang.

De tinilar, Sehbayan cidra ing janji, kadereng tyas - -37-
ira, katinggal marang Sehjati, manungku munggyeng Hyang -
sukma.

Datan dangu, katinggal ana piranti, jaring kambang-kambang, tumulya dipun titihi, bablas lampahnya lir kilat.

Karsanira, Pangeran Seh Iman prapti, pasisir dharatan wus mandhap risang winasis, nedya nganti Bayanolah.

Ngalih warna, pindha janma kaki-kaki, mandheg neng - gisikan, tan dangu baita prapti, nenggih ki Sehbayanolah.

Wus tumendhak, Bayanolah nulya panggih, lawan kaki tu wa, tan nyana lamun Sangpekik, Jalangsungsang malih warna.

Gya tatanya, Bayanolah marang kyai, hulun minta tanya ing pundi prenahe wukir, dhepokira Sangbegawan.

Kang peparab, Sehjati ngulama sukci, hasli saking Mekah, jumeneng guru agami, Jalangsungsang mesem nabda.

Dhuh kisanak, handika janma ingpundi, sinten kang peparap, kayungyun dennya ngulati, Sehjati guru hagama.

Lan punapa babektan handika kyai, mangsuli prasaja, - Bayanolah wasta mami, asli saking nagri Makah.

Bektan kula, kalimah sahadat kalih, mesem Sayit Iman, yen temen dika yun panggih, sira ngungsiya mangetan.

Gunung Gajah, ana Wali kang linuwih, baya wus waspada marang kang aran Sehjati, Bayanolah gya lumampah.

Lampahira, nuju wukir kang kaheksi, nalasak jro wana, tumuruning jurang curi, sigeg gantya kawuwusa.

Gunung Gajah, kang tapa Pandhita luwih, peparab Pange - -38-
ran, Pejarakan manggung kingkin, kirang dhahar lawan nen-
dra.

Hari rarti, dadana mring pekir miskin, pinggiring dedalen, sinung genthong isiwarih, sigeg gantya kawarnaha.

Sayit Iman, kang lagya haneng pasisir, gandrung ngelmu rasa, rasa-rasaning sajati, wit ora dadine ana.

Wuse ana, baline nulya mring pundi, purwaning ngage - sang, sejatine den kawruhi, yen tan weruh yekti samar.

Mung mangkono, kang binudi hari rarti, samana kange -
tan mring guru risang Sehjati, duk tinuduh maring Mekah.

Nulya mangkat, yun marang pondhokan nguni, tan dangu
wus prapta, pratapan wus katon sepi, Sehjati datan kating-
al.

Mangu jetung, mider-mider angulati, prapteng lawang -
guwa, ing nginggil katon tinulis, pan mangkana jarwanira.

Lamun sira, hayun kapanggih lan mami, maringa ing Pan-
dhan, hanging ta muliya dingin, katemu lan garwanira.

Lega tyase, Seh Iman nulya lumaris, marang wismanira,
kapanggih lan Rara Gelis, garwanira duk tumingal.

Mring lakine, kalangkung bingah tan sipi, tumulya lu-
marap maki dhupuh hangabekti, kalangkung suka tyasira.

Sayit Iman, kalangkung denira kasih, welas marang gar-
wa, tinilar lami tan gingsir, tuhu wanodya hutama.

Dus salulut, netepi janjine laki, samana sang rara,
katurunan nuring Nabi, ni hendhang ngidham kaworan.

Ngapdul iman, ngandika mring garwa ririh, yayi garwa-
ningwang, ywa dadi cuwening kapti, ngong laju alelana.

Durung tutuk, goningsun ngupaya ngelmi, tarlen wekas -39--
ingwang, handika denny garbini, kalamun wijil wanodya.

-----***-----

Parabana Dewi Pakuwati, lamun lanang mangko, sakarsan
ta ngong jumurung bae, lan reksanen gandhaga puniki, ben-
jang lamun prapti, satriya pinunjul.

Saking Mekah saosena haglis, lawan weling ing ngong,
maguruwa mring satriya kuwe, iku benjang dadi Ratu Wali,
poma-poma nini, keriya rahayu.

Gya ngabekti ni endhang mlas asih, mituhu sapakon, dhuh
Rahadyan pengestunta bae, mugi Allah haparing basuki, mring
hulun kang kari, paduka rahayu.

Sayit Iman, kang tinuju wukir, pandhan kang suraos, -
sasmita neng guwa praptane, nulya laju enggale wus prapti,
ing Pandhan wukir, katone wus suwung.

Hangulati, nganan ngering sepi, tan bisa kapanggoh, -
lan Seh Jati kemptut pratapane, nulya manggih tulisan tini -
ling, hunine kawarti, poma sira kulup.

Kendela neng, pratapan ing ngriki, karyanen dhedhukoh,
kena karya patilasan tembe, ki Seh Iman ngestoken kang we-
ling, babat wana resik, hingadegan dusun.

Wus ingaran, Selangpandhan nami, hanggenggeng kang du-
koh, Sayit Iman gya ngambil putrine, kang sinipun jro kal-
pika nguni, Sangdewi wus mijil, ayu warnanipun.

Tangeh lamun, ana kang madhani, wernane Sang Sinom ,
gung dinama mring rama karsane, sinung aran ni Gandhagasari,
tuhu denira sih, sakarsa tinurut.

Nulya pindhah, saking Pandhan aglis, karsane Sanganom karya dhukuh mrih patilasané, marang wana Kartasari, gya babat Sangpekik, wana karya dhusun.

-40-

Putranira, den elih kang nami, wanasaba mangko, wu-sing dadi padesan pantese, nulya pindhah sungsang wanadri, padhukuhan dadi, Ngrakan ranipun.

Nini putri, wus karaning nami, nyi Gede ing kono, nyai gedhe Ngurakan wastane, ki Seh Iman nurut karseng si-wi, kinen asasabin, saben hari macul.

Nandur pari, panen tupang tindih, tuhu karya gawok, sigeg gantya kawarnaha mangke, nagri Mesir, Sang Prabu gung kingkin, dene pramesari, wus lami tan rukun.

Kang kacipta, nenggih prameswari, kadang kang wus bo-dhol, kundur marang tanah jawa mangke, Sri Narendra kandhu han wiyadi, nyipta prameswari, mangu gandrung-gandrung.

Kalenglengan, hudraseng panggalih, manggung mangu ngalamong, supe dhahar supe sare, hamakuwon jroning taman-sari, nyunyuwun mring Widi, garwanya mrih hanut.

Duk samana, Sangdyah jro semedi, neng kamar Kadhaton ana paksi agung prapta mangke, (age), huluk salam marang prameswari, kagyat Sangdyah ajrih, mandheku tumungkul.

Paksi agung hamanabda ririh, dhuh sekar Kadhaton, kawruhanta prepteng ngong ing kene, pan ingutus ingkang Mahasukci, dhawuh mring sireki, sira kudu hanut.

Ginarwa mring Rajageng ing Mesir, wus pasthine jodho, mung handika mintaha panggile, prajanjiya marang Sri Bupati, gelem anuruti, nging mintaha sunu.

-41-

Jalu bagus, sakembaran nini, besuk dadi Katong, hang-ratoni para Wali kabeh, pasthi sira katekan ing benjing, atmajanta dadi, Ratu Wali agung.

Rarasantang, sandika kang mugih, karsaning hyang Manon, kasambadan kang dhinawuhake, pangestunta manggiya basuki, paksi gung ngideni, sirna tan kadulu.

Prameswari, dandan sarwa hadi, cahyane mencorong, tur prasaja jatmika solahe, dhawuh marang sagung para cethi, Gus timu neng ngendi, ngong harsa sumujut.

Praparekan, bungahnya tan sipi, deneta Sangsinom, kawistara lebar panggalihe, de mengagem kang sarwa hadi, cingak pra pawestri, humiyat sangayu.

Hemban matur, dhuh Gusti Sangputri, rakanta Sangkatong, lenggah aneng tamansari angger, supe dhahar supe guling, gandrung jeng Sangdewi, mila mangke lamun.

Jeng paduka, karsa mapak gusti, hibata Sang Katong, dennya lebar wudhar prihatine, dhuh suwawi Gusti ngong humiring, marak mring Sangaji, Sangdyah tedhak laju.

Ginarebeg, sagung para cethi, samana Sang Katong, lagya lenggah neng tamansari, mriksa lamun Sangputri den iring, sagung para Cethi, sowan ngarseng Prabu.

Kagyating tyas, sinambroma aglis, lah yayi mangkono, baya mirah wus kapadhan tyase, marak marang ngarsa mami - yayi, lejar tyas ngong mangkin, lamun sira nurut.

Apa ingkang, sira suwun yayi, brana myang panganggo, yekti bisa katekan karsane, reh jro purasadaya puniki, kabeh darbek mami, sun srahken Sangayu.

Wewengkone, nagara ing Mesir, habdi lanang wadon, -42-
iku dadikawulamu kabeh, ywa pakewuh denira mengkonni, dhuh sekaring puri, ywa mangko dyan ayu.

Rarasantang, matur mring Sang Aji, dhuh-adhuh Sang Katong, sewu-sewu lepat ngong ing mangke, mugi dipun haksama ha Gusti, kalang geng sisip, hulun mring Sang Prabu.

Nging samangkya, hulun mituruti, karsanta Sang Katong nging punagi lamun Sang Pamase, bisa paring suta kembar ka lih, kang ginadhang dadi, Ratu Wali Agung.

Mula enggal, saguhana kaki, panggile Sangsinom, enjigira Sanfprabu age-age, tedhak marang jroning tamansari, kapanggih Sangdewi, wus satat lungguh.

Dhuh-dhuh yayi, kang tuhu mrak ati, sekaring Kadhaton, ngong saratri datan antuk sare, ngrarasing reh papanggile yayi, angel kang sajati, kasmaran jroning kalbu. -43-

*
-----***-----

ASMARANDANA

Sangdyah ayu matur aris, dhuh Gusti pepundhen kula, dene ta amung sapele, dadak hamanggung duhkita, handika - Ratu mulya, dhasar darahing Jengrasul, mongsata kekilapana.

Sabdanira Raja Mesir, hiya yayi yen mangkana, samengko ngong suguhane, tarlen pasrah mring Pangeran, muga-muga tinekan, pamintanta nini Ratu, Sangrara pinondhong sigra.

Wus sarem hamoring resmi, kapadhangning tyas mor rasa, rarasing reh rumesepe, wanita langkung dewasa, katemben sinambroma, hunggyeng sarira lir lumpuh, lesu-lesah hamarlupa.

Takdire Hyang Mahasukci, sagunging para Hambiya, manuk smeng guwa garbane, titising tyas kahalusan, samya suksma-sinuksma, ngidham kamoran Sangratu, garbini tan kara-kara.

Sangprabu sukaning galih, dene prameswari mangkya, ka tingal garbeni hage, samya nyunyuwun mring Suksma, ywa kenang sambe kala, hanggegajar Sangaprabu, panganggo raja - brana.

Warata sagung pra habdi, gung alit wus kaweratan, miwah pekir miskin kabeh, samya ngrasa kanugrahan, mintir an tuk ganjaran, memuji harja sajumbuh, samana wus pitung con dra.

Sang putri gennya garbini, Sangraja wusing mumuja, sakedhap enget kadange, kang haneng Ngerum nagara, de lami tan kapanggya, Sangnata honeng kalangkung, mila laju harsa tedhak.

Mring Ngerum, ngiras marsudi, heninging cipta kasidan, -44-
jiarah pasarehane, sagung para ngulama, mamrih bisa widada,
dennya garbini Jengratu, nulya pamit marang garwa.

Mas ayu wruhanta nini, hulun harsa hapepara, mring na
gri Ngerum mangke, martuwi kadang ngong mudha, reh lami -
tan pinanggya, banget kangen ngong mas ayu, sira keriya ra
harja.

Sangdyah nulya ngabekti, matur sumanggeng sakarsa, -
tanlen pangestunta bae, sakala sagung punggawa, piniji -
tunggu praja, kang dherak Mantri Tumenggung, Samekta anul-
ya mangkat.

Datan kawarna ing margi, praptane Ngerum nagara, hing
hari Kemis nedhenge, Sangnata hasiniwaka, lenggah neng si-
tibentar, pepak pra punggawa hagung, prajurit myang hulu -
balang.

Kasaru wau kang prapti, Sangraja Mesir samana, prap -
teng ngalun-alun geger, sagung kang samya sumewa, prajurit
kang pangarsa, hatur huninga Sangprabu, lamun ana tamu Ra-
ja.

Nenggih rakanta Sangaji, Nateng Mesir ingkang prapta,
Sang Prabu Ngerum ge-age, tedhak saking singangsana, met -
huk mring raka Nata, tan dangu nulya tundhuk, kakalih wus-
sasalaman.

Srinata Ngerum ngabekti, maturing raka mangkana, dhuh
Gusti kadang ngong dene, paduka halelancaran, tedhak tan
paring kabar, baya kasasa kang parlu, harinta dereng samak
ta.

Tarlen langkuning kapundhi, rawuh paduka Sangnata, -
kepasang yogya rawuhe, hulun nuju siniwaka, pepak para -
punggawa priyayi ngulama jamhur, sadaya marak ing ngarsa.

Raja Mesir ngandika Ris, yayi ywa dadi tyasira, prapteng
ngong lancaran bae, datan nganggo suka kabar, saking ha -
drengnging karsa, reh lami nora katemu, mring handika yayi
Nata.

Honengingsun kliwat yayi, sukur katemu raharja, pepak
para punggawa handher, sawuse sami kapanggya, ingsun han -
darbe karsa, hayun sidekah tetuku, sawarnane jajan pasar.

Miwah hakarya kendhuri, nyunyuwun marang Hyang Sukma,
kasambadana karsane, lawan wilujenging praja, Mesir Ngerum
sadaya, wong praja padha rahayu, kalisa mring sambekala.

Raja Ngerum matur haris, kalangkung pamundhi kula, ra
wuh paduka sartane, jumurung karsane raka, denira yun si-
dhekah mamangun harjeng praja gung, sawastu langkung utama.

Nulya amatah Sangpatih, handhawuhaken tetumbas, kinar
ya kendhuri, age, myang gegangjar pra kawula, hagung alit
warata, pekir miskin datan kantun, Sangnata nulya bujana.

Hing dalu Sangnata Mesir, sare lawan hari Nata, sinam
bi mulang rasane, ngelmu kasidan kalawan, murat maksuting
kitab sakali hawahya sampun, mring hari Sangnaranata.

Sangnata sawusing guling, Raja Mesir gya sumpena, panggih kalawan Nabine, nenggih Kangjeng Rasulolah, ngan dika mring Sangraja, lah wruhanta sira putu, karsaning Hyang sipat esa.

Sira wus prapta ing jangji, mulih marang ngalambaka, sun anti neng swarga hangger, susukciya jro tyasira, sukur marang Hyang Suksma, Sangraja kagyat gya wungu, muji sukur mring Pangeran.

-46-

Tan dangu karaos sakit, maha Raja Ngerum enggal, ngupakara mring kadange, husada wawarna-warna, meksa datan waluya, saksana Sangprabu sampun, kundur marang ngalambaka.

Geger wong sak dalem puri, Sangraja Ngerum karuna, sambat kadiparan dene, kakang Prabu lagya prapta, tetinjo jeneng ingwang, tan dangu tumulya kundur, marang jaman tepetkola.

Gumuruh swaraning tangis, sagunging balasantana, kawarnaha enjing age, kang layon sampun tinata, rerenggan sarwa endah, kathah pra ngulama jamhur, sowan dhikir myang sembayang.

Layon binakta mring candhi, pasareyane pra Nata, jibeg janma nguntapake, tan kuciwa kang rerenggan, sawusira sampurna, Sangprabu Ngerum gya kundur, sapraptane dalem pura.

Dhawuh mring Rekiyana Patih, bapa Patih ingsun duta, mringa Mesir sira dhewe, aturna nawalaningwang, marang sekar Kadhatyan, den enggal bae lakumu, Sang Patih matur san dika.

Sagung para abdi Mesir, kang dherek tindaking Nata, pamit harsa wangsul mangke, sareng lan Rekiyana Patya, sedaya wus kalilan, pinaringan sangu cukup, mangkat kalangkung karuna.

Sadaya anitih wajik, datan kawarna ing marga, saprap-taning Mesir mangke, laju maring dhatulaya, kagyat ni Rarasantang, nawala tinempan sampun, binuka gya sinarkara.

-----*-----
-----***-----

DHANDHANG GULA

Rarasantang, duk nuksma kang tulis, sanalika hanulya kantaka, kang marak pra samya geger, habsari gumarudug, ngupakara marang sangputri, tan dangu wus waluya, wungu - pungun-pungun; sasambat jroning nala, hadhuh babu begjane sarira mami, teka tinilar laya.

-47-

Yekti yatin, atmajeng sun benjing, dhuh Pangeran ing kang sifat Hesa, mugi antuk supangate Gusti Jeng Nabi Rasul, atmajeng sun netepi weling, dadi wali minulya, Sangdyah nulya dhawuh; marang Warakaning Nata; bapa Patih dhawuhna sagung pra mukmin, dhikir neng jru Kadhatyan.

Miwah salat warata san nagri, kinen samya nyunyuwun mring suksma, mrih Gustimu Sangpamase, kang seda antuk luhur, linepatna siksaning Gusti, Sangpatih wus sandika, mijil gya dhadhawuh; sayuk sagung prakawula, hangestoken dha wuhe Sangprameswari, sadaya gya ginanjar.

Duk ri Soma, sagung pra piyayi, datan siwah kadi sa - benira, seba neng panangkilane, pepak para Tumenggung, myang pra mukmin tan nana keru, Patih hanulya prentah, mring punggawa sagung; reh samangkya Srinarendra, kundur marang jaman baka kang sumilih jumeneng Naranata. (mugi kagalih wilanganipun).

Nenggih Kangjeng Ratu prameswari, hamakili benjang putra Nata, sandika kawula kabeh, sahur peksi nyunyuwun, mring Pangeran kang Mahasukci, mugi putraning Nata, benjang miyos kakung; tetep denira manembah, rah-tumerah ywa kase- lan kang ginusthi, lastari trahing Nata.

Datan lami, risang Prameswari, wusing masa hambabar - ken putra, miyos kembar kakung kabeh, gara-gara gumuruh, horeg sagung wong sanagri, prajurit baris pepak, mariyem jumegur, ngormati miyosing putra, suka sukur wong sapraja bingah sami, mari dennyu sungkawa.

-48-

Wong sapraja lir siniraming warih, hayeming tyas dene narpa putra, wus miyos kembar kalihe, kang warna samya bagus, wus sinungan darajat Wali, Sangpatih hariratya, sowan mring Kadhaton, bebayi wus sinung aran, dyan Hidayat kala- wan Sayit Ngaripin, manggung dinama-nama.

Sawusira diwasa Sangpekik, hamumpuni mring ngelmu sa- rengat, kakekat wus lebda kabeh, cakep sakaliripun, kitab kur an kadis wus wasis, sagung para ngulama, miwah para ngulama, miwah para jamhur, sadaya sami kasoran, mring pra putra kathah puruhita sami, manut karsaning putra.

Jro wawengkon praja Mesir nguni, taksih kathah kang - dereng agama, Islam angingta samangke, sayuk wus samya manut, hanetepi hagama Nabi, Rasul nayakaningrat, samana Sangbagus, nenggih dyan Sayit hidayat, hamariksa sakeh kitab jroning puri, hana kitab mak ripat.

Pan mangkana unine kang tulis, lamun sira kapengin kaulan, ing donya ngakerat tembe, ngulatana Jeng Rasul, Nayakengrat Muhkamat Nabi, sabarang karsanira, sayekti tine- mu; Sayithidayat hanyipta, baya becik ingsun mentar saking nagri, ngulati Rasulolah.

Hanging aran hamituhu tulis, meksih samar kalamun tan nyata, dadya manggung mangu tyase, samana duking dalu; Radian Sayit hanedheng guling, supena kapiarsa, hana swara dhawuh; lah Sayit ngestokna weca, lamun sira hayun kamul - yan ing wingking, enggal angulatana.

-49-

Kangjeng Nabi Muhkamat ta kaki, haywa nganggo huwas lan su melang, Sayit Hidayat wungune, sanget gawoking kalbu, wus hanarka karsaning Widi, sasmita kang mangkana, mangkya wus tuwajuh; tan nganggo huwas sumelang, ciptang driya harsa ngulati Jeng Nabi, Rasul nayakaningrat.

Henjingira Radyan Sayit aglis, marak marang ibu Ratu Santang, matur prasaja sadyane, dhuh-adhuh kangjeng ibu, -- hulun mangkya hatur hudani, duk hulun hamariksa, kitab jro Kadhatun; wasiyate Kangjeng Rama, manggih kitab balengket hulun hungkabi, mesi tulisan prada.

Jroning tulis dhadhawuh mring mami, lamun sira harsa manggih mulya, hulatana mergine, Gusti Jeng Nabi Rasul, po ma dipun kongsi kapanggih, dalune ngong supena, swara kang kaprungu; Sami lan dhawuhing kitab, wus tetela punika dhawuhing Widi, milamba tur sajarwa.

Mring Jeng ibu mangkya hulun pamit, yun ngulati Jeng Nabi Muhkamat, ing pundi baya dununge, lamun dereng katemu, yekti nora kendel ngulati, tarlen pangestu tuwan, mugi lam pah hulun; rahayu nuli kapanggya, Jeng paduka kantuna mukti neng Mesir, pinundhi wong sapraja.

Hariningsun Dya Sayitngaripin, sumiliha jumeneng Narendra ngong wus lila salaminen, neng purug hamanungku, mangastuti mulyaning hari, raharjeng praja miwah, kawula rahayu; tulus kalis sambekala, benjang lamun hulun wus panggih Jeng Nabi, sowan ngarsa paduka.

-50-

Ratusantang kagyat jroning galih, lon ngandika dhuh hangger nak ingwang, sira salah surup angger, baya sira -- tan ngrungu, Kangjeng Nabi wus pirang warsi, kundur mring ramatolah, dadak sira lurus; iku kaliwat nglengkara, ngendiana ngulati wong kang wus lalis, mongsa dadak kapanggya.

Luwih becik sira hamandhiri, neng jro praja jumenenga Raja, nulya ingsun kramaake, milih wanutya yu, atmajane -- pra Ratu kaki, banget pangowel ingwang, ywa sira kapencut; rapal makna jroning kitab, myang supenan puniku kambenging guling, lah angger aja-aja.

Radyan Sayit matur ibusori, haywa dadi runtiking tyas paduka, sedya kula sajatine, tan kenging ibu lamun, cinandheta praptaning lalis, sayekti hulun temah, tan nedya -- tyas hulun; kapengin jumeneng Nata, hatanapi kromoha antuk hapsari, sutane para Raja.

Jer wus dadi tuwajuhing kapti, sun netepi sajarwaning kitab, myang sasmita sadayane, baya ing tembe besuk, hulun bisa jumeneng Wali, ngratoni jagat raya, pangestunta ibu; hujaring kitab tan kena, den paido punika dhawuhing Widi, wajib den estokna.

Ratusantang sakala gung kingkin, nging pinupus pepesing wardaya, bayata iku karsane, Allah kang Maha Hagung, lir punagi duk rukun nguni, lawan raka Sangraja, mila manabda Rum, lah kulup lamun mangkana, ngong pupuji karsanta den ijabahi munggeng Allah Tangala.

-51-

Lega tyase Seh Hidayat aglis, hanimbali Warangkaning Nata, lawan hari kakalihe, wus aneng ngarsanipun, dhuh -- adhiku Sayitngaripin, ingsun pasrah nagara, hing saisini -- pun; sira jumenenga Nata, hanggentiya rama kang sampun sawargi, hingsun harsa lelana.

Wali-wali welinge dyan Sayit, wus winulang tataning -- Narendra, jangkep tan nana gangsule, kang rayi wus kacakup

ngestu pada nulya ngabekti, dhuh bapa Patih sira, ngong - pasrahi ri ringsun; wulangan mangrehing praja, reh rining-sun maksih mudhadhama yekti, tan kadi sira bapa.

Nembah matur gusti gung kapundhi, dhawuh tuwan sadaya kadhadha, dhasar wus kuwajibane, Jarakanireng Ratu, haru - meksa lihuring Gusti, raharja jro nagara, sawawengkonipun; rahayune para kawula, lah punika wajibing Papatih Gusti, - Tarlen pangestu tuwan.

Rampung sagung wigatining weling, ibu sori heram jro wardaya, de kang putra langkung tetah, mulang wajibing Ratu, tuhu lamun wasis sakalir, langkung pinuja-puja, putra kalih-kalihipun; mugi katekaning sedya, deni rarsa hangga-yuh wahyuning Widi, dadalan kautaman.

Radyan Sayithidayat ngabekti, mring Jeng ibu miwah sesalaman, mring Patih myang mukmin kabeh, pamit harsa lu-maku, hanetepi ujaring wangsit, sadaya pra ngulama, miwah pra Tumenggung; matur hamangayu bagya, Radyan Sayit samana wus medal jawi, kang kari gung karuna.

-52-

Tan kawarna duk aneng jronagri, kawuwusa lampahe ra - dyan, wus ngambah padesan hage, gya ngambah wanagung, ha-nelasak mring jurang curi, sedyanira jiarah, mring saraya-nipun; sagunging para Hambiya, myang mangesthi denira har-sa ngulati, Gusti Jengnabi duta.

Gya hanjujug hastana Jeng Nabi, mung sanulya manggung hamumuja, cegah dahar lawan sare, praptaning pitung dalu, sepi tan rahana kang wangsit, pindhha mring makamira, Nabi Brahim sampun; mumuja minta supangat, meksa datan antuk - sasmitaning Widi, hanjajah pasareyan.

Kemput kabeh makame pra Nabi, datan antuk sasmiteng - hyang Suksma, nulya mring pasareyane, Gusti Jeng Nabi Ra - sul, salat kajat nyunyuwun mugi, hantuk tuduh kang nyata, pundhi dunungepun; Jeng Nabi Nayakaningrat, datan dangu ana swara kapiyarsi, mangkana sabdanira.

Lamun sira wus bisa kapanggih, lan Jeng Nabi sayekti-ne benjang, dadi Ratu Wali tembe, milanta den pituhu, hay-wa sira sumelang kapti, wus dadi karsaning Hyang, sira da-di-luhur; darajat donya ngakerat, Radyan Sayit sakala lega jroning kapti, mangkat tambuhing lampah.

Hanalasak jroning jurang curi, saben harga sami hingam piran, sapraptaning gunung Gedhe, jambiraning kang gunung, kagyating tyas Rahaden Sayit, kapapak kang deksaka, hageng nya sagumuk; yeku ran Naga Pretala, lagya hantuk dhenda - ning Hyang Mahasukci, habuh sariranira;

-53-

Satus warsa dennya nandhang kanin, dereng hantuk hak sameng Pangeran, duk huninga Radyan lampahe, deksaka ngu - wuh-uwuh, hadhuh janma mampira dhingin, haywa hajrih ma-ring wang, sapata haranmu, lawan apa sadyanira, dene sira bisa prapta haneng ngriki, radyan halon lingira.

Hulun Sayit Hidayat kang nami, putra Raja hing Mesir sedyarsa, ngulati mring sawargine, Gusti Jeng Nabi Rasul, kang deksaka mesem nauri, dhuh Raden anglengkara, dene si-ra ngruruh; Jeng Nabi wus lami seda, neng Madinah iku ma - kame Jeng Nabi, luwung ngusadanana.

Gon sun lara kalamun wus mari, ingsun benjang ngawula mring sirā, Rahadyan welas delinge, mariya denya rapuh, pan deksaka sakala mari, pulih kadi duk lama, deksaka gya sujut; dhuh Radyan sembah kawula, ngong pupundhi tulung padu ka Sayit, mugi Allah Tangala.

Nambadani karsanta sajati, myang punika hulun darbe jimat, Kalpika Merbut wasatane, neng pethit dika pundhut, hagung hangger pedahe yekti, karya hawas paningal, jro bawana klebu; tan telas ngambah hing toya, miwah kalis tan geseng katunu hagni, Radyan ngambil saksana.

Jus den hagem kalpika neng jenthik, byar katingal isi ning bawana, kalangkung suka Rahaden, banget tarimaningsun sira paring wasiyat iki, deksaka haris mojar, dhuh handika bagus, mring nga pulo kang katingal, ing Majethi hana wiku kang linuwih, manggung hatapa brata.

Radyan Sayit hanulya lumaris, jegur marang samodra sa mana, tan teles warih Rahadyan, nenggih kasiyatipun, kang kalpika rahadyan Sayit, kadi ngambah daratan, nahenta kang laju; hing Majethi kawarnaha, sejatine puniku makam Jeng Nabi, Suleman kang wus lena.

Pan jinaga kewaning wanadri, sato galak miwah hejim setan, deneta pasarehane, kanthil mawi kalambu, Kangjeng Nabi sahestha guling, kadi dereng palastra, cahyanira mancur; ngagem wasiyat melikat, mila kathah sato wana kang jageni, genti kocap handurma.

-----*~*~*-----

DURMA .

Kawarnaha nata ula kang martapa, neng pulo Dhadhah - nguni hasal saking Mekah, ngulati gurunira, kang aran neng gih Seh Jati, lami tan panggya, manungku pujastuti.

Lagya lenggah hanggagas jroning wardaya, kapengin har sa ngambil, memlikat wasiyat, hagem Nabi Suleman, nging ajrih denny jinagi, keh sato galak, jim setan kapiyarsi.

Sapa mara tan wurung dadi palastra, kukila miber inggil ngungkuli makaman, mesthi nuli kantaka, wingit gung tuhu ngajrihi, hemenging nala, Nata ula denny mrih.

Hewuh haya denira harsa hanyidra, yekti tan bisa ngambil, kasaru kang prapta, nenggih Sayit Hidayat, kagyat Sang yogi nabda ris, sinten ta tuwan, de bangkit prapteng ngriki.

Sayit mojar Hidayat nama kawula, atmajeng raja Mesir, dene prapta kula, ngualati ingkang aran, Jeng Nabi Muhka - mat nguni, neng pundi baya, hulun hayun pinanggih.

Nata ula mesem amangsuli sabda, hanah kalangkung Sayit, handika ngupaya, Jeng Nabi kang wus seda, mongsa bisaha kapanggih, tiwas lelana, luwung dika ngong iring.

Sowan marang makame Nabi Soleman, kalamun bisa ngambil wasiyat memlukat, bisa jumeneng nata, bisa ngereh sato kewan tuwin, ejim myang setan, Radyan kelu ing kapti.

Nulya mangkat kakalih Sayit neng ngarsa, wus celak -
Kangjeng Nabi, rahadyan tumingal, marang Nabi Soleman, *kag
yat gawoking panggalih, dene Sangnata, mangagem sarwa hadi.

Dennya ngarasuk busana Nabi Sulaiman, tan pae pra Nar
pati, lamun siniwaka, makutha jejamang mas, hakalung soso-
tya retnadi, ingkang memlikat sumorot cahya wening.

Sato galak jim setan kang samya ngrekse, weruh prap -
taning Sayit, kataman prabawa, setriya lebda tama, samya
ajrih nulya mingking, weneh umpetan, rahayu kang lumaris.

Radyan Sayit marak laju huluksalam, Jeng Nabi gya mang
suli, ngala ekum salam, hangger sira maraka, karsane hyang
Maha sukci, kapasthi sira, darbe memlikat mami.

Wus kawahya ing nguni sajroning weca, Nabi Soleman -
benjing, bisane sampurna, kundur mring kramatolah, yen wus
ana putra Mesir, kang bisa prapta, mila Jeng Nabi aglis.

-56-

Maringaken memlikat marang Rahadyan, Sayit sampun nam
peni, hing ngagem sakala, Jeng Nabi mulya seda, Sangnata -
Ula duk uning, sigra angrebat, memlikat yun den ambil.

Rame gejak Radyan Sayit Nata ula, hudreg aneng jela -
dri, nulya ana gelap, kakalih wus kabuncang, Nata ula dha-
wah tebih, neng tanah jawa, dene Radyan Sayit.

Tiba aneng pucuking saradil harga, sigeg kawarneng tu
lis, nini Ratu Rantang, kang kari aneng praja, kamantyan -
manggung prihatin, honeng kalintang, mring putra kang wus
hanis.

Radyan Sayit Hidayat ingkang kacipta, dene harinireki,
kang kari neng Praja, wus genti dadi Raja, jujuluk Ngapdul
sapingi, mukti wibawa, kawula ajrih asih.

Huning lamun kang ibu manggung sungkawa, ngrerapih ma
rak ngarsi, dhuh ibu paduka, pupundhen hulun haywa, mang-
gung karuna geng kingkin, raka kang tapa, gayuh wahyuning-
Wali.

Lamun ibu hanggalih jroning wardaya, karya badhar se-
medi, dhuh ibu welasa, mring hulun lan kawula, kalamun ibu
prihatin, cahyaning praja, kucem melu prihatin.

Ratu rantang halon mijiling wacana, dhuh hangger anak
mami, ywa melu karuna, tulus mukti-wibawa, hulun manggung
hamumuji, mamrih widada, handika mengku nagri.

Myang kadangta kang lunga hing saba paran, tulus nemu
basuki, haywa was sumelang, tegakna bae nyawa, mung sira
dipun nastiti, nindake praja, hadil mangreh hing alit.

-57-

Ratu Santang tajin dhahar nendra, honeng mring Radyan
Sayit, gya manungku puja, salat kajat sakala, hana swara -
kapyarsi, kalamun sira, harsa panggih lan Sayit.

Henggal lungaha mring tanah jawa, jujug Hamparan wukir,
katemua sira, kalawan gurunira, Seh Jati ngulama luwih, -
ni Ratu Santang, gya ngagem kulambi.

Wasiyate sakedhap netra wus teka, (prapta), haneng -
Ngamparan wukir, Seh Jati wuninga, tamu kang lagya prapta,
hanulya hing ngawe aglis, ni Ratu Santang, tumundhuk hanga
bekti.

Lah bageya nini sira dene prapta, ing kene tilar na - gri, paran karanira, ni Sentang haris nabda, dhuh Kyai mi- la ngong prapti, saking karuna, tinilar anak mami.

Pun Hidayat kesah ngalalu saking praja, kadereng hangulati, Jeng Nabi Muhkamat, wus lami datan prapta, hulun kapengin yun panggih, mring pundi baya, hanak kula pun Sayit.

Sang Phāndita halon denira manabda, heh nini sira be-
cik, tunggu neng pratapan hing kene kang prayoga, besok si-
ra bisa panggih, lan sutanira, hingsun mangkya yun ngalih.

Marang guwa dhalem kaya tilas, sira salina nami, nyai
Dhampuhawan, ni Ratu tan lenggana, tarlen pangestunta kyai,
Seh Jati sigra, mangkat mring guwa aqlis.

Sigeg gantya kawarnaha sira Radyan, Sayit kang tibeng Srandhil, kagyat de tumingal, hana kendhi pratola, isi warisawarga di, bisa wicara, huluk salam mring Sayit.

Hadhuh Radyan suwawi nginuma toya, hulun nganti wus lami, saksana Rahadyan, nginum toya sawarga, duk telas satengah, kendhi qya mojar, paranta nora enting.

Lah dilalah dene nginum nora telas, handika yakti benjing, tan tulus mring wayah, denira madeg Raja, kaselan - handika benjing, Rahadyan sigra, nginum malih wus enting.

Kendhi mojar sanadyan benjang kaselan, kukuh nagari -
jawi, benjang ngong suwita, kendhi anulya pecah, sakala si
natan keksi, Rahadyan sigra, huninga hana janmi.

Maratapa dhikire datanpa kendhat, Seh Kamarolah nami,
hasli nagri cempa, marmane mara tapa, kadarung dennyu ngu-
lati Seh Dhatuk Iman, Pandhita Banisrail.

Kamarolah tapa wus sadasa warsa, neges ngelmu sajati,
nging dereng katekan, dhikir datan pa kendhat, saksana Ra-
dyan Sayit, huluk salam, myarsa wong anom prapti.

SINOM.

Suwawi kang nembe prapta, handika lajenga linggih, sin
ten sinambating asma, myang asale saking pundi, dhateng han
dika ngriki, punapata parlonipun, Sayit Hidayat nebda, na-
ma kula radyan Sayit, putra Nata hing Mesir talatah Mekah.

Kesah kula saking praja, ngulati Gusti Jeng Nabi, Muh-
kamat nayakaningrat, wus lami dereng pinanggih, Seh Kamaro-
lah bengis, bayata handika bingung, ngulati kang tan nana
Jeng Nabi lami wus lalis, becik sira maguruwa pra ngulama.

Weruh jatining sampurna, kang haran kang Mahasukci, -
iku wajib kawruhana, Radyan Sayit matur haris, pundi dunu-
nging Widi, punapa dadi kang wujud, hujer hugering kitab ,
sapa ngaku hamujudi, yakti kapidir sasar patine balasar.

Lamun nora nganak hena, kupur dadine ing benjang, ka-
diparan karsanira, Seh Kamarolah mangsuli, bener handika -
Sayit, nanging sajatinipun, weruh kuwasanira, Allah ingkang
murbeng bumi, kang kawasa hamurba myang masesa.

Humurmu hamung sapala, paran dene tan darbeni, kabeh
Allah kang kagungan, iku hanane kang wajib, Sayit hanabda
haris, sigeg gantya kawarnaha, Sang Raja Ngerum duk nguni,
sedane Raja Mesir, hing galih langkung wuyung, hanulya ta-
pabrata, neng gunung Batmesu budi, pitung warsa hanulya -
nyipta de rasa.

Panggih langurune lama, Seh Kamarolah kang nami, Pan-
dhita nagari Cempa, tan darana mangkat aglis, prapteng Cem-
pa nagari, wismane ki seh wus suwung, Sang Raja wangsul -
Sigra, praptaning wana gya pinanggih, Radyan Sayit Hidayat
hasasalaman.

Sang Raja datan wuninga, lamun Radyan putra Mesir, -
Sayit Hidayat tatannya, handika karsa ing pundi, Sangraja
manabda ris, harsa ngulati guru, kaki Seh Kamarolah, wis-
manira sampun sepi, Radyan Sayit haris mijiling wacana.

-60-

Kalamun paduka harsa, kapanggih gurunta nguni, menta-
ra mring tanah jawa, neng gunung Murya nenepi, Sangnata -
gya mangesthi, hinggais sakala mamprung, wus prapta gunung
Murya, tapa ngidang sangayogi, kawuwusa Radyan Sayit Hida-
yat.

Kalunta-lunta kang lampah, dennya ngulati Jeng Nabi,
wus lami datan kapanggya, kemptu ing donya wus gusis, sa-
mana Radyan Sayit, kapethuk wanodya ayu, yayah Wulan pur -
nama, kalawan ambekta roti, gya nambrama paduka kendel sa-
kedhap.

Ngong segah roti sapala, kalamun handika bukti, bisa
sakehing wicara, tembung aran jawi wlandi, basa sajagad -
yakti, handika sadaya putus, datan mawi winulang, routine -
sampun binukti, sangdyah ayu hatannya wijiling sedya.

Sayit Hidayat prasaja, hayun ngulati Jeng Nabi, Muh -
kamadun Rasulolah, pawestri hatur pawarti, lamun handika -
yekti, ngulatna ing ngawiyat, kalamun ana sujanmi, nitih
kuda iku enggal cinandaka.

Pawestri sawise mojar, sirna hilang tan kaheksi, Sa -
yit Hidayat hanulya, mulat ngawang-awang keksi, yekti ana
sujanmi, hanitih kuda neng luhur, Sayit enggal lumarap, -
gendholi kang nitih wajib, gya binuwang dhawah aneng nagri
Ngajrak.

Karaton hejim, samana, Sangnata hejim hudani, lah iki
ana manungsa, tiba ngalumpruk neng ngriki, tangiya sira ge-
lis, ing ngendi ta pinangkamu, Sayit matur prasaja, ing
purwa wasana tapis, Ratuning jim hanulya ngaturi dhahar.

-61-

Lah angger sira dhahara, iki panganan kang hadi, haran panganan kamuksan, dyan Sayit mangsuli aris, haywa runti - king galih, hulun lagyacegah sekul, wus lami nora dhahar, Raturjim manabda bengiś, hadhuh hanggeriki karsane hyangsukma.

Nguni saking Malaikat, kang pasrah mring hulun titip, kakalih ingkang dhaharan, sira ing mangke pinasthi, kudu - handika bukti, sajuga nulya pinuluk, rasane langkung nik - mat, salamine dereng bukti, dhadhaharan kang rasane kadya-ika.

Nulya ngambil kang sajuga, dhinahar sakala Sayit, ngra sa kadi wus kantaka, ngambah ing kahanan jati, Raturjim nulya manggil, Sahadatsatir wus rawuh, Rahadyan kinen bekta, mring masjit sungsang winarni, neng ngawiyat ngambah langit kang kapisan.

Sayit Hidayat tumingal, wong mukmin kang mati sabil, radyan nulya huluk salam, sadaya mangsuli haris, bekja han dika Sayit, tinarima mring ywang ngagung, langit kapindo, radyan, huninga malekat sami, lir kukila badane kadi sujan ma.

Mawi cucuk miwah elar, kabeh samya hangormati, hande-donga begja sira, kinasihan mring ywang Widi, huluk salam mawanti, hangiring minggah katelu, nuli ana malekat, war - nane sahista sapi, miwah wonten kang warnine kadi naga.

Weneh hana kadi menda, methuk huluksalam sami, ham - bibingah mring Rahadyan, mungga kang kaping pat nuli, miyat ana wong guling, radyan huluk salam sampun, kang sare Nabi Ngisa, wus lami denira guling, nulya nglilir Nabi - Ngisa sesalaman.

-62-

Dennya sare satus warsa, lagi mangkya bisa nglilir, - hatanya dhuh sira nyawa, wong apa prapta ing ngriki, Sayit mmangsuli aris, hulun nyawane wong kenyut, kasengsem pang-gih lawan, Jeng Nabi Rasul yun ngudi, hanggeguru kakekat kalimah sadat.

Lah kabegjan sira nyawa, bisa panggiyan Jeng Nabi, - ingsun hasung wasiyat, nama sidikmakna tunggil, lihur dra-jatmu benjing, Seh Sidik hanulya sujut, nyuwun pangestu - tuwan, Nabi Ngisa nabda ris, lah mungga sira mring la-ngit kalima.

Radyan Sayit sampun prapta, langit kaping lima huning, Malaikatira kathah, kang pangageng haneng ngarsi, sakawan kang nglurahi, Jabirail kang rumuhun, Mingkail kakalihnya, katiga Risang Israil, (Israpil), kang kaping pat Israil - paparapira.

Radyan Sayit huluk salam, Malaekat saur peksi, lawan sami paring nama, Jabarail hamarabi, Seh Jabar iku becik, Mingkail paring jejuluk, Seh Surya kang prayoga, Israpil haparing nami, ki Seh Kangbar Israil paring peparab.

Ngaliha nama Seh Srana, dyan Sayit langkung mumundhi, Malaekat dhawuh enggal, sira mungga tumuli, praptaha ka-ping nem nuli, panggih pro Nabi wus kumpul, sakethi caca - hira sadaya hangacarani, lawan maringi wasiyat nama.

-63-

Nabi Adam paring nama, Seh Kamil Ratuning Wali, Ibrahim paparing haran, Saripolah kang prayogi, Nabi Musa mastani jujuluk tuwan Seh Makluk, sadaya pro hambiya, sakethi tan kirang sami, hambebingah hanjunjung Seh Jatimurba.

Radyan Sayit sampun prapta, langit kapitu winarni, ing kijab sepi tur sonya, ngambah sirohtul mustakim, nuli ing Trajutalkim, ing kono pambobotipun kalawan ngalam jaryah, yen abot raganireki, gya ginunting binuwang mrang naraka.

Seh Sarip hanulya tannya, siksani tiyang punapi, Ij-rail nahuri sabda, iku wong kang tinggal bekti, lali salat sayekti, siroatal sampun kapungkur, ngaras kursi den ham-bah, Dhandhing jalal gya dumugi, Kijabgilang cahya kuning kang katingal.

Nulya cahya kang sampurna, sorote hangliliwati, kalah sagunging kang cahya, hanenggih cahya Jeng Nabi, Muhkamat kang mandhiri, nenggih Kangjeng Gusti Rasul, salit nguluki salam, sumujut marang Jeng Nabi, kanthi tedheng gahibe marang Pangeran.

-----*
-----***-----
-----*

KINANTHI.

Nulya katingal Jeng Rasul, lenggaha neng gegilang rukmi, Seh Sarip awas tumingal, muka kojem langkung hajrih, -handheku gya matur nembah, sembah kawula mring Gusti.

Jeng Nabi ngandhika harum, nyawane wong apa iki, lawan apa sediyana, sira marak ngarsa mami, hulun nyawane wong bimbang, kapencut marak Jeng Nabi.

-64-

Sedya ngesthi hanggeguru, kakekat kalimah kalih, tep watoning hagama, sarengat maratabat tuwin, hedad sipat miwah ngaras, kursi dhindhing jalal Gusti.

Muhkamat ngabdika harum, nora kena den kawruhi, jer iku kabeh larangan, kekerane para Nabi, sapa kang wani ham buka, kena dedukaning Widi.

Myang sira tan kenging lamun, harsa geguru mring mami, reh ingsun wus prapteng lena, ingsun wus anyebar ngelmi, surasane kitab kur an, guguruha para Mukmin.

Sayit Hidayat gya matur, kawula tan harsa bali, lamun nora pinaringan, piwulang agami sukci, kakekat miwah, duny nge sahadat jati.

Jer hujare santri yutun, manungsa kalamun lalis, si-niksa aning naraka, jroning kubur gya pinipit, kapanggih -lan Malaekat, Wanakirun kedi pundi.

Kalamun tan wignya matur, manungsa nulya binindi, puniku punapa nyata, Jeng Nabi ngandika haris, lah Sayit kapareng ngarsa, handika ingsun jarwani.

Sajatine siksa iku, hunggyeng hangganta pribadi, duk nedheng sira sekarat, denawas margane pati, lamun sira wus palastra, manggon pesthine pribadi.

Pangeran tan niksa kalamun, manungsa sukci, Allah adi palamarta, marma ingaranan sidik, mangkana hujaring - kur an, waspadakna haywa gingsir.

Katulising jisim kulup, wahuwa yahuwa kaki, tegese Pangeran nyata, langgeng ing kahanan jati, tan kenging roga tan rusak, sira wruh sahadat jati. -65-

Kang yongga lara lan lampus, ki rasa lawan ki hesing, tegese rasa punika, ngereh ingkang nyongga sakit, sakite ananing rasa, hesir nyawanira kaki.

Yen pecat nyawanta kulup, iku ingkang aran pati, rage ne mung kekurungan, nora darbe ati urip, kabubuhan berana-kan, yen datan weruh Hyang Widi.

Kang karan lohkalam iku, kalame nutuling mangsi, ya-iku kang aran kiyas, tegese kiyas puniki, tepunge hesir - lan rasa, dadine haran nireki.

Kang hangreksa kursi iku, hanggone kondha kang pasthi, kursine tinggal kang nyata, wondene surat sayekti, kamulya nira ing dunya, manggota araning kaki.

Tegese kalimah tuhu, sapa temone wong kalih, ya iku aran sahadat, hadon-hadon abang putih, dadine pan ana sira, yeku sahadat kang pesthi.

Sahuni-hunine iku, dadi dunung sembah puji, mula poma kekerana, haywa wara-wara kaki, hanetepana sembahyang, nges thi mring hagama Nabi.

Kujaring dalil winuwus, wajib talabula ngelmi, wari - latun ngilarana, hageng alit jalu estri, kinen ngulari Pangeran, kalawan jatining Nabi.

Seh Sarip pan sampun putus, tinititi tan madal sumbi, mring wulange Rasullolah, Jeng Nabi ngandika haris, hage - maguruwa sira, Dhatuk Iman gunung Jati.

Ngong elih aranmu kulup, Sunanjati murba benjing, lawan ngong paringi jubah, haran jobah Akbar iki, sira tamtu dadi raja, hangreh sagung para Wali. -66-

Jumegur langit sap pitu, hindenging bawana sami, nek-seni gennya ginanjar, mring Allah kang maha sukci, tetep jumeneng Kalipah, gegenthine Kangjeng Nabi.

Seh Sayit sandika laju, pamit mring Gusti Jeng Nabi, sakala nglilir kantaka, maksih neng Ngajrak nagari, Seh Sarip nulya lumampah, tan mampir mring Seh Sapari.

Ing Gunung Jati jinujug, Seh Sarip panggih pawestri, haran nyai Dhampuawan, lagya teteki neng wukir, yeku ibune pribadya, kakalihe samya pangling.

Rarasantang samar lamun, iku sutane pribadi, Sayit nulya huluksalam, sinambroma mring Sangdewi, ing pundi - asale tuwan, wonten karsane punapi.

Sayit Hidayat nabda rum, hulun sumedya ngulati, Pandhita Sidikpramana, kang peparab ki Sehjati, Dhampuhawan-hengeting tyas, yeku putrane pribadi.

Seh Sayit nulya rinangkul, dhuh hangger atmaja mami, wus lami ingsun ngupaya, mring sira nora pinanggih, mangkya karsaning Pangeran, sira wus bisa pinanggih.

Seh Sayit ngabekti laju, matur maring ibu sori, hulun sampun kasembadan, panggih lawan Kangjeng Nabi, nging mangkya ngong dinawuhan, kapanggih lawan Sehjati.

Hulun minta pamit ibu, ngulati marang Sehjati, ingpundi dununge baya, Rararantang nayogyani, muga enggal ka panggya, tarlen pangestu ngong kaki.

Seh Sayit hangeting kalbu, kalpika marbut liniling, -67-
sabarang im kang sinedya, katingal cetha kaheksi, nulya mangkat yun pinaggiya, lawan Sehjati mring wukir.

Kawarnaha Sang ngawiku, Seh Jati kang ngulah ngelmi, tansah hanggung hamemuja, dhasar wus lebda sakalir, sinung pramananing suksma, rasaning kahanan jati.

Hantuk sasmita kalamun, hana tamu kang yun prapti, nenggi Sayit Hidayat, kang hantuk darajat Wali, Ratu hangung binathara, jumeneng Ratuning Nabi.

Sang Pandhita nyobalaju, pindah mring guwa myang wukir sedyanira sesingidan, hapata bisa ngulati, dyan Sayit tan kasamaran, mring panjonan hadhingini.

Haneng jro masjid jinujuk, Sehjati pan dereng prapti, Rahadyan awas tumingal, nenggi Seh Jati kang prapti, pinethuk kagyat tan nyana, deneta dika dhingini.

Sasalaman kalihipun, Sangphandita manabda ris, paranta handika radyan, kadereng ngulati kami, Seh Hidayat matur prasaja, hayun hanggeguru ngelmi.

Seh Jati gumuyu guguk, punika nama kuwalik, jer handika kang sinungan, cahya nuring Kangjeng Nabi, jumeneng Ratu agama, hangreh sagung kang kumelip.

Punika parimbonipun, nguni paringe Jeng Nabi, mangkya sumilih mring tuwan, hangger jumenenga Haji, neng Cirebon-jejuluka, Narendra Cirebon kaki.

Sang Nata nampeni sampun, parimbon saking sangyogi, -68-
nulya sami sarasehan, tan nana gangsul sawiji, Sehjati hanulya musna, kasmaran Risang wineling.

-----*-----
*
*
*

ASMORONDANAN

Parimbon den pariksani, kabeh wus nora sulaya, lawan nguni wejangane, Kangjeng Nabi Rasulolah, Sangpekik nulya mangkat, mring Gunung Jati wus pangguh, lawan ibu Ratusan tang.

Mupangatan sagung ngelmi, kang ibu tan kasamaran, marang wijanging ngelmune, kang putra kalangkung suka, tamate mupakatan, dene kang ibu wus putus, tan gangsul mring saniskara.

Kang ibu paring pawarti, dhuh angger ing gunung Murya, hana Pandhita parabe, nenggihi ki Seh Kamarolah, henggal sira mentara, Kang putra sandika laju, pamit mring haldaka - Mulya.

Warnanen kang haneng wukir, jujuluk Seh Kamarolah, wus kasusra kawignyane, wiku wikan saniskara, kathah janma pruhita, para Dipati Tumenggung, Pangeran samya pruhita.

Samana Sangyogi paring, dawhuh mring para pruhita, yen sirarsa luwih tembe, sira padha martaha, hambisu kang prayoga, lawan meruhana kulup, dununge kalimah sadat.

Pangeran kendhal nulya mit, tapabisu wus rinilan, Pangeran Kajoran mangke, kinen tapa mandeng surya, Pangeran - Makdum kang tapa, haneng pasisir gya mujung, Kamarololah paring warta.

Mring sagunging para murid, sira pada guguruwa, mring Sayit Hidayat mangke, iku Ratu binathara, putus sakehing agama, dadi wakile Jeng Rasul, Ratu Wali tanah jawa.

Kawarnaha Radyan Sayit, wus panggih Seh Ngampel nulya huluksalam kakalihe, satata ajajar lenggah, Seh Ngampel atetannya, sinten kang katemben rawuh, miwah wigati punapa.

-69-

Hulun datan darbe panti, Saripolah nama kula, sedya ngulati ngelmune, kalimah lawan sahadat, Seh Ngampel haris nabda, kalimah sahadat iku, wus binuka tan prabeda.

Hing Mekah kalawan jawi, wasiyating Rasulolah, yekti tan nana bedane, mung Allah kang sipat Esa, nging sapa kang nganakna, kapisir patine ing besuk, Allah kang murba masesa.

Kawula hardabe budi, saking Allah pinangkanya, Seh Sarip halon wuwuse, hing pundi gone kalimah, sahadata kang sanyata, lan tokite Nabi estu, hing pundi jatining Esa.

Seh Ngampel mangsuli haris, datan liya kodratolah, hing tokite Nabi kabeh, kumpule ingkang haksara, sakawan kang kacetha, Seh Sarip wus dunkap laju, Seng Ngampel hasung pawarta.

Kawula mireng pawarti, hing Giri wonten Pandhita, kang mulang mring hagamane, nama ki Seh Bayanolah, ngulama saking Mekah, becik handika kapangguh, Sarasehan kang sampurna.

Seh Sarip ngandika pamit, hanuju mring gunung Gajah, sigeg kawarnaha mangke, ki Seh Sarip Bayanolah, mesu hatapa brata, samadi hening pitekur, buka kekeran warana.

Lamun sijeng nambut kardi, hangolah tegal pagagan, tinanduran sawarnane, kalamun hantuk pahalal, kang rupa jagung miwah, katela sakaliripun, kinarya darma kewala.

-70-

Lawan karyane ngulati, haren dineres kinarya, homben homben legene, kalamun asat tumulya, wadhah kinebakan, tinunggu lawan methungkruk, neng wit haren ura-ura.

Hajeg denira rerepi, mangkana ing sabdanira, hadoh katon perak dede, hadohe tanpa wangenan, parek tanpa gepokan, den ulati keru dumuk, kalingan dening reragan.

Marmanira datan huning, lir surya kembar katingal, iku sahadat sajatine, datan liya mung mangkana, janma gawok tu mingal samana Seh Dayat sampun, prapta nulya huluk salam.

Ki Seh Bayanolah huning, nulya hamangsuli salam, tumurun kiyahi Deres, kakalih wus sasalaman, pan sami jajar lenggah, Pangeran Giri gya motur, bageya tuwan kang prapta.

Lan sinten ingkang wawangi, lawan ngulati punapa, Seh Sarip halon wuwuse, hulun datan darbe wisma, hayun ngupaya kadang, ingkang tetapa neng gunung, puruhita hura-hura.

Sumongga dipun murati, kang adoh parek gepokan, ki Deres harum wuwuse, inggih angling surya kembar, mancorong kadya lintang, hanglir tunjung tanpa ranu, yaiku jatiningsadat.

Tan dadi kalimah kalih, yen boten cocok lelima, sarengat lan kakekate, kakekat lawan maripat, cocoke wong hagama, lawan keramate hagung, suwawi handika coba.

-71-

Yen pitajeng sabda mami, karamate hing sahadat, ngong herog uwite jambe, tur maca kalimah sadat, gempar jambe dadya mas, kang deres heraming kalbu, wenang ginuronan wong ika.

Seh Sarip nulya tan keksi, Seh Bayan kari hanggana, sigeg gantya caritane, pulo ing Nungsakambangan, jawi ki len Cilacap, kinarya tundhuking kawruh, mangkana ingkang jinarwa.

Wonten Seh Talabul ngelmi, jujuluk Seh Damarcahya, hanggeguru kakekate, marang kyai Seh Samsultam, prasetya mati raga, kinen anglampahi hadus, haneng telenging narmada.

Madum sarpin kang den haji, tapa hadus neng narmada, siyang dalu datan sare, gurunya saking mardada, juluk Seh Nataula, kabur hanggelap neng ngriku, hunggyeng prapta neng Kambangan.

Seh Sarip hanulya prapti, huluk salam winalesan, wus sami tata linggihe, Seh Kambangan hangandika, bageya ing kang prapta, ing pundi pinangkanipun, mangsuli Sayit Hidayat.

Tan darbe wisma ngong yekti, Saripolah wastaningwang, Sedya geguru ing mangke, ngelmu punapa ta tuwan, siyang dalu tan nendra, dadak tapa mawi hadus, Seh Bagus haris ngandika.

Hanglampahi sadumsapin, prentahe Seh Kamarolah, yen tutug lakune tembe, bisa rupa warna papat, hujare guru kula, Seh Sarip ngandika harum, iku pan dudu sahadat.

-72-

Yen ngetunga madumsarpin, iku dudu ran oliya, sabab nganaken karone, pan iku datan sampurna, yen durung weruh sahadat, yen tuwan ngandel maring sun, mengko kali kena hasat.

Mara tingalana kaki, kali iku kang waspada, Sarip maca sahadate, tumuli kaline hasat, keramat Waliyolah, Seh Kambangan nulya sujut, hanor raga minta wulang.

Cinendhak ruwiyeng kawi, Sehbagus wus mangku karma, gaibe ki Pengging mangke, wus tetep dadi Bupati, kareh ing Majalengka, jumeneng Susuhunan Ngudung, mangkana kang cinarita.

Sawuse geguru ngelmi, marang Seh Sayithidayat, hang-lantur wau lampahé, nulya pinet mantu marang, kyai ageng Kananga, kabawah ing Majalangu, nanging hagamane Islam.

Sigeg hananggih kawarti, kocapa Sayithidayat, hang-lantur wau lampahé, hing payak nuli kapanggya, dhateng ta tiyang tapa, Seh Mayang jejulukipun, putrane Raja Pandhi-ta.

Kapengin dadine Wali, tapa aneng gunung Payak, hantuk parmaning ywang Manon, panggih mring Sayithidayat, samya - bantah hagama, rapal makna kitab sampun, kapungkur dennya tetapa.

-----*-----
*
*
*
Pangkur.

Pangeran Payak glis sampurna, rehing nguni wus darbe kitab inggil, Seh Jonet kang paring tuduh, ngulama nagri Mekah, Radyan Sayit hanulya pamitan laju, Pangeran Payak tyas karuna, deneta dereng dumugi.

Seh Sayit Hidayat prapta, neng pratapan Pangeran Kendhal nguni, kang lagya atapa bisu, kapengin hantuk darajat dadya Wali hanggluyur turut delanggung, Seh Sarip nguluki salam, Pangeran Kendhal tannya haris.

-73-

Sinten ta panengran ta miwah, saking pundi asale wong ngapekik, Sarip amangsuli wuwus, hulun tan darbe wisma, - dhateng kula hangulati sudarmaningsun, kang tapa bisu neng marga, Pangeran merang nabda ris.

Iki baya wong punapa, teka weruh sasolah tingkah mami dhuh hangger kula kang bisu, golek jatining sadat, guru ky la Seh Kamarolah kang nuduh, Seh Sarip hanulya tannya, ha-nyegah wirang prakawis.

Gen kula tapa hanyegah, bisu lawan ingkang kawan pre-kawis, pangucap miwah pandulu, pangrungu myang panggoda, - Seh Hidaya lah iku pan iku wus ketemu, kang sira rani saha dat, jatine kawan prakawis.

Kang haran rapal mukamat, myang hagama sarangat kabeh iki, sayekti pan wus kacakup, iman tokite pisan, apa dene makripat Islam wus kumpul, haywa nganggo kasamaran, Pange-ran sujut ngabekti.

Radyan Sayit nulya hilang, Sang Pangeran hanjetung de tan huning, Seh Sarip lampahnya laju, marang nagri Blamba-ngan, neng pasisir kapethuk wong tapa mujung, nenggih Sang Madum Pengeran kepengin dadine Wali.

Seh Hidayat uluksalam, Pengeran Makdum kagyat nulya mangsuli, bagya kang nembe rawuh, ing pundi wisma tuwan, - Seh Hidayat tan darbe wisma sahestu, dhateng kula yun ngu-paya, kadang tapa mujung mangkin.

Pangeran Makdum gya sajarwa, gih kawula kang mujung neng pasisir, manut pitudhuhing guru, hing Ngampelgadhing mang kya, mrih waspada dununge sahadat ngelmu, Seh Sarip hanul ya mojar, lawan hanyegah punapi.

-74-

Pangran Makdum haprasaja, hulun nyegah hawa kawan - prekawis, nging sahadat tan kapanggih, Seh Sayit nolya mojar, iya iku kang aran sahadad kumpul, lapal mukamad kalawan, Imantokit iku yekti.

Kadhadha neng hangganira, Pangeran Makdum sumujut hatur bekti, Seh Sarip hamusna laju, gegetun Sangpangeran, dene durung waspada denny a geguru, Seh Hidayat mring Madura, hing ngriku laju kapanggih.

Lawan Pangeran Kajoran, kang hatapa mandeng suryeng wiyati mituhu tuduhing guru, nenggih Seh Kamarolah, kinen mamrih jatineng sahadat kumpul, Seh Sarip nguluki salam Pangeran gya ngacarani.

Bageya kang lagi prapta, sinten baya panengran miwah panti, hulun katemben handulu, prapta harsa punapa, ki Seh Sayit Hidayat ngandika harum, hulun datan darbe wisma, dhateng kula hangulati.

Sanak tapa mandeng surya, Pangeran lawan gawoking kapti, kang tapa punika hulun, hajeg hamandeng surya, mung mituhu piwulange kyai guru, nenggih ki Sehkamarolah, ngulati sahadad jati.

Sayit Hidayat tatanya, sira nyagah laku pirang prakawis, Pangeran Kajoran matur, nyegah kawan prakara, mrih dumunung telenging pangesthi hantuk, Seh Sarip hanulya - jarwa, ya iku kalimah kalih.

-75-

Sayekti nora prebeda, ywa kaweken hanyakra salah tampi, Pangeran Kajoran sujud, wusnya krayen waspada, Seh Hidayat sakala datan kadalu, cuwa Pangeran Kajoran, dene tan waspadeng warni.

Seh Hidayat karsanira, mampir marang Pasiratune maksih, hagama buda tan sarju, manut hagama Islam, duk hininga Sang Prabu ana tetamu, Wali wakil Rosulolah, hanulya-lumayu gendring,

Singidan marang samodra, den pelecit duk Sayit pragteng kali, huninga Sang Patih panuju, hayun hambucal bathang, pan jisime kang rama kang nembe lampus, linebur haneng samodra, manut hagamane nguni.

Radyan Sayit hatetanya, sira iku lagi karya punapi, Sang Patih hanulya matur, lagya ngalarung jengrama, kang wus lalis kadi hadat caranipun, sagung wong hagama buda, dyan Sayit hangata haglis.

Henggal jisim entasana, wus den entas hanuli den suceni, sampurna kramating Rasul, Patih Keling manembah, hanut marang pituduh hagama Rasul, Sayit Hidayat ngandika, mringa Cirebon ing benjing.

Dipati keling sandika, Radyan Sayit laju denny a lummaris, hanjajah sabrang jinujug, kathah kang para Raja, - samya manut mituhu hagama Rasul, nungkul mring Sayit Hidayat, prasetya yun bulubekti.

Kawarnaha Seh Hidayat, denira wus hanjajah jagad tapis, laminya wus satus langkung, sawidak tigang warsa, nulya ngambah mring nagri Cina tinuju, hanjujug wismaning Cina, bandar osin kang kawijil.

-76-



MIJIL

Seh Hidayat samana nabda ris, hulun ing samengko, yun suwita handika neng kene, bandar osin bingah wacana ris, - dhuh hangger prayogi, yen sarju mring hulun.

Duksamana ing cina marengi, kathah janma layon, sakit enjing lalis ing sorene, sakit ratri enjingnya ngemasi, katha janma miris, wong sapraja ngungun.

Ana janma lumayu hanggendring, hanjujug mring pondhok wismanira bandar osin age, hasesambat hulun minta jampi, - laki kula sakit, bandar osin wuwus.

Dhuh nak hangger handika jampeni, radyan Sayit hangan dika age, baya temen sira minta jampi, kalamun sayekti, sira kudu nebut.

Mring kalimah sahadat kakalih, kangminta gya maos, nulya saras sagung sasakite, wus kawarta wong sapraja sami kang hanandhang sakit, samya minta timbul.

Hari ratri atusan kang sami minta jampi mangko, wus kapiyarsa Sangraja wartane, nulya dhawuh Sangraja mring - Patih mentara ngong butus.

Timbalane koda ki osin, myang janma kang mondhok, kahirida barang kakalihe, kinen seba ngarsa mami haglis, tan dangu gya rawuh.

Dhawuhaken timbalan Sangaji, sira janma karo, tinim - balan ngarsane Sangrajeng, kakalihe wus marak Sangaji, ngan dikannya haris, wruhanta ki dhukun.

-77-

Marmanira sira ngong timbali, iki garwaningong, lara abuh wus lawas wetenge, teka nora lair kang bebayi, paran dene kaki, Seh Sayit gya matur.

Rayi dalem ing nguni nyidrani, bokor kang den anggo, rewa-rewa garbini ature, nging samangke karsane ywang dadi bokor hilang dadi, lair bayi besuk.

Raja cina dukane tan sipi, mring Sayite de goroh, radyan Sayit punusara hage, gya binuwang marang jro jaladri, tan lenggana Sayit, sarehna wus hanut.

Kawarnaha wau nini putri, bayine wus miyos, lahir estri tur endah warnane, Raja cina miwah prameswari, kalangkung dennya sih, mring putra sangayu.

Nging bebayi tan karsa wanuh mring, ibu Ratu tik kong, wus diwasa sang putri hestine, yun ngupaya rasane sejati, samana sang putri, mring gisik manekung.

Kagegeran jro Kadhaton sami, lapur putri lolos, Sang-raja gya dhawuh mring Patihe, Patih sira dhawuhna tumuli, ngulati Sangputri, kang kongsi ketemu.

Wus bubarana sagung para Mantri, ngulati sanganom, sang dyah aneng gisik kagyat tyase, weruh lamun para Mantri - prapti, sangputri tan yukti, tan darana jrgur.

Neng samodra nunggang halun haglis, lir joli karaos, - neng samodra kapanggih ramane, Radyan Sayit handangu mring siwi, paranta sireki, hanusul maring sun.

Wus tinampi Sangputri kikinthal, tan dangu cumlorot, -78- Kangjeng Nabi Kilir neng ngarsane, huluksalam sira kaki Sa yit, tulusa ngrenggani, wewakile Rasul.

Kaki Sayit iku sun paringi, jimate ulam loh, Ratu mi-na ing nguni kang darbe, lawan sira tilika mring Mesir, pun dhuten Sangputri, sutane Sangprabu.

Iku kaki weling ngong tumuli, Seh Sayit gya bodhol, - neng samodra lon ing lampahe, datan pae neng dharat luma - ris, tandangu wus prapti, Mesir jro Kadhatun.

Raja Mesir kagyat duk hudani, de kang raka rawoh, ra-rangkulana saking sru honenga, Sanga Prabu kalangkung denya jrih, mring raka ngabekti, dhuh raka kalamun.

Jeng paduka sarju ing panggali, prayogi ngadhaton, - jumenenga Ratu ing samangke hulun lengser narimah ngladosi jer handika pasthi, wajib dadi Ratu.

Radyan Sayit hamangsuli haris, tan kenging gumantos, sira pasthi jumenenga bae, hawibawa neng karaton Mesir, hu lun wus nglilani, sira dadi Ratu.

Praptaningwang pan namung martuwi, myang minta sang Dhenok, sutanira nini putri mangke, kaparenga hulun pundhut yayi, ing benjang sayekti, kamulyan Sangayu.

Raja Mesir matur hangabekti, sumongga sapakon, pulung gana wus den aturake, nulya winot lebeting kulambi, radyan Sayit pamit, sarkara jumurung.

-----*-----
*
*

Dhandhang gula.

Radyan Sayit wus mangkat mring jawi, kang jinujug ing nagari Krawang, hanjujug ing pratapane, Seh Ngura duk ru -79- muhun, huluksalam rahaden Sayit, Seh Ngura langkung suka, katamuan Ratu, Wali panggedhe rat jawa, wus salaman hanulya cocogan ngelmi, kakalih tan sulaya.

Nulya laju mring Ngamparan wukir, kathah janma kang sami pruwita, agama Islam wus rame, sayuk padesaan kumpul, hanglakoni sembayang sami, kawentar liyan praja, keh janma geguru, Seh Hidayat lang suka (langkung suka), sigeggan - tya kang haneng Panjonan wukir, manungku puja tama.

Nyai Hendhang kemutan kang wangsit, duking nguni welinge kang raka, yen ana oliya mangke, sing Mekah asalipun, kinen sami geguru ngelmi, nyi Hendhang hasajarwa, mring-putra kalamun, hayun ngulati oliya, sira nini gandhaga hay wana keru, puruhita hagama.

Sigeg gantya Seh Hidayat Sayit, neng bang wetan hamulang hagama, katamuan pra wargane, Seh Samsutan kang rawuh Pangran Krawang Seh Payak tuwin, Pangeran Cakraningrat, sa salaman sampun, riwuse lenggah satata, samya gunem rara - sing hagama sukci, jati-jatining gesang.

Datan dangu kasaru kang prapti, nyai Hendhang myang atmajanira, lawan ngampil gendhagane, Seh Sayit ngandika - rum, hulun minta tatanya nyai, pundi wisma handika, nyi - Hendhang gya matur, hulun hing dhukuh Panjonan, pramilamba marak ing ngarsanta mangkin, yun maguru agama.

Myang ngaturken gendhaga kinunci, salamina tan ke-
nging binuka, gendhaga sampun tinampen, sakala menga laju, -80-
pinariksa gendhaga mesi, surban hagung wasiyat, rageme -
Jeng Rasul, binuka sajroning surban, byar kaheksi nawala -
tinulis rukmi, mangkana kang surasa.

Jro gendhaga serbane Jeng Nabi, kahatura hangger pu-
traningwang, Sayithidayat kang nembe, hantuk nugraha ha-
gung, kang jumeneng Ratuning Wali, kawula jroning donya ,
sadaya kawengku, kanthi wanodya yu hendhah, pantes lamun -
handika garwa pinadmi, Seh Hidayat waspada.

Kang kintaka sing ramane nguni, nulya kinen mariksa
pra warga, tetamu kang lenggah handher, Pangeran ngulama -
wus, radin samya wuningeng tulis, samya sukuring Allah, ka
nugrahan agung, miwah hamengayu bagya, niniputri laju gi-
narwa prayogi, sakala gya den ningkah.

Seh Samsutam ingkang musikumi, ki Seh Ngura Panemba -
han Payak, Pengeran Giri saksine, Seh Mayang jangkepipun ,
hing ngestrenan datan winarni, Sarip polah gya mangkat, -
kundur hangedhatun, haneng kuta kawedahan, wus piniji ka-
ya Kadhaton pribadi, dene nagri Crebonan.

Yasanira ki Seh Cakrabumi, kawedhahan pra Wali kang
yasa, hing ngran Kasultanan mangke, wismanira wus rampung,
haran langgar Jelaga sukci, masjid nedheng kinarya, samya
sri dinulu, sayuk sagung pra sujanma, hanglampah: sarengat
hagama Nabi, sigeg ganti kawarta.

Nagri Tuban pangageng Dipati, maksih kareh narang Ma-
jalengka, ki Dipati wibawane, tan pae para ratu, garwanira -81-
sutanira Sri, Jongmirah tanah Mekah, jujuluk Seh Ngabdul ,
Karnen Ratu gung hagama, duk samana ki Dipati wus sesiwi,
kalih jalu wanita.

Kang pambajeng jalu langkung pekik, Raden Sayitngabdul
rahman nama, nyi Rasawulan hestrine, diwasa Radyan bagus ,
harinira rinajaputri, rama ibu wus seda, Radyan kalih lang-
kung, dennira manggung sungkawa, nulya sakeh bondha tilar-
an kinardi, darma ngamal jariyah.

Radyan Sahit dedana tan napi, sung bibingah mring sa-
gung panggawa, pineting pakaremane, dhaharan miwah nginum,
hulam babi lan madati, tan nana kang cinegah, duk nguni
winengku, ngelmune pan maksih buda, Radyan Sahit sinihan -
sagung pra janmi, tan dangu bondha telas.

Reh wus karya ngamal hari ratri, hanujwa ri rahadyan
wus lenggah, Sang Patih haneng ngarsane, dyan Sahit manabda
rum, bapa Patih karseng sun iki, hayun adol nagara, handika
kang patut, jumeneng Tumenggung Tuban, dika gadhe rong ewu

dinar nyukupi, Sang Patih angrerewa.

Haduh hangger jimat ngong Sangsigit, ywa mangkana - kang dadi karsanta, tan sae dadine tembe, tan pisan melik hulun, ngayun-nayun dadi Dipati, trima dadi Warongka, handika kang patut, sumilih drajating rama, tan prayogi karsanta dadine benjing, Ngabdulrahman manabda.

Kapengin ngong dadi Dipati, hewuh haya hangreksa nagara, kabeh iku sahisine, tanggungane Tumenggung, lamun bapa tan karsa yekti, sun sade mring wong liya, dyan Patih hanjetung, kadi paran yen tan nora, mituruti karsanira radyan Sahit, reh puguh yun ginindhal.

-82-

Lamun konasi dhawah sanes yekti, heman haya prayogane baya, tinurut paran karsane, Sang Patih nulya sanggup, wus sing ngambil dinare sami, rong ewu datan kirang, tinampe - ken laju, rahadyan langkung suka, harta dinar rong ewu binakta maring, jro pasar nagri Tuban.

Duk rahadyan prapteng tengah margi, panggih lawan kaki-kaki tuwa, ki tuwa halon sabdane, hangger hulun minta wruh, pundi nagri Tuban kang yekti, hulun harsa kapanggya, rahadyan Tumenggung, Ngabdulrahman haris mojar, gih punika nagri Tuban kang sajati, nanging rama Dipatya.

Lawan ibu samangke wus lalis, ngong punika atmajane - lanang, kaki tuwa nabda hangger, kasiden sira bagus, dhasar sira kang sun hulati, samengko wus kapanggya, ngong - perlu paring wruh, lamun sira harsa mulya, benjang bisa ju meneng oliya kaki, hulun minta hartanya.

Kalih ewu dinarira kaki, nora kena lamun kinurangan, kalangkung suka rahaden, harta dinar rong hewu, wus den - hambal sinungken haglis, rong hewu datan kirang, ki tuwa - nabda rum, iki sira pinaringan, klambi gondhil nguni hage - me pra Nabi, kathah kasiyatira.

Sapa nganggo kulambi puniki, bisa mabur ngambah juman tara, nanging haywa age-age, ngangge handika bagus, lamun sira derang pinanggih, sagung para oliya, lawan weling - hingsun haywa hambuka rahsiya, lawan haywa nampik rejeki - kang prapti, yen harip haywa nendra.

-83-

Lamun rabi ywa nyareni kaki, mung punika hangger weling kula, kituwa wus hilang hangles, Dyan Sahit kapingrangu nyana dudu manungsa kaki, wus pasthi malahekat, tyasira getun, denora dangupapanggyan, Radyan Sahit hangesthi dhawuhing kaki, laju halumaksana.

Sedyaning tyas suwiteng Narpati, hing Ngurawan laju lampahira, hurut wana jurang pereng, minggah hanggraning - gunung, hari ratri tan harsa guling, nalasak wanawasa, dhat dennya nungku, sumarah karsaning Suksma, mung mangesthi marang roroning ngatunggil, genti kang kawarnaha.

Risang Panji Ngurawan Sangaji, siniwaka haneng siti - bentar, pra punggawa pepak handher, santana myang Tumeng - gung, Radyan Sahit prapta jro nagri, hanjujug pagelaran, sila marikelu, lawan wonten malih janma, hapeparab Mas taruna putra judi, kakalih yun suwita.

Wus tinampen dyan Sahit tan napi, mas Tarura dahat la ma Radyan, langkung kanggep suwitane, ri ratri catan kan - tun, marak ngarseng Nata piniji, hangrembag pangreh praja, Radyan Sahit putus, tatas marang saniskara, tata titi temen digdaya hundhagi, dyan Panji hasih tresna.

Pan wus hantuk tigang warsa nanggih, suwitane satriya kalihnya, duk samana Sang Pamase, dhawuh mring punggawa - gung, harsa tedhak pepara masing, wana bebedhag sangsam, rahadayan tan kanton, mas Taruna kang pinatah, tunggu praja, sagung punggawa humiring, samana samya budhal.

-84-

Tan kawarna denira lumaris, prapteng wana Sang Nata kacuwan, deneta kang pusakane, kanton haneng Kadhatun, nulya dhawuh marang dyan Sahit, age kinen wangsula, pusaka pinundhut, dhawuhnya Panji Hurawan, sira dhewe kang ngambil talempak hadi, haywa prentah mring liya.

Radyan Sahit pamit mangkat aglis, prapteng pura jujug pasimpenan, telapak neng sarehane, prameswari Sang Prabu duk samana Jeng Ratu lagi, sare hulah hasmara, lan Taruna gugup, praptane hingkang hutusan, tan darana dyan Sahit - nulya ngambil, pusaka ki talempak.

Mas Taruna gya ngarebat wus kenging, kang pusaka binekta lumaksa, handhingini lampahe, dya Sahit kang den hutus, nulya katur marang Sangaji, kalangkung suka rena, hanampi Sangprabu, heris pangandika nira, ki Taruna iku sajatine wasis, hanangguh karsaningwang.

Kang ngong hutus iku durung prapti, pantes Taruna ginanjar, kasar wau praptane, sang prameswari Prabu, hang - rungkebi marang Sangpanji, sambat lara karuna, dhuh pepundhen hulun, hamba manggih gung cintaka, radyan Sahit prapta neng Kadhaton aglis, ngrabaseng hangga kula.

Den garajeg yun pinulang resmi, hulun laju nanjerit karuna, tan narima hulun mangke, Sangprabu kagayat ngungun, sakala lir kabranan kapti, tandya karya nawala, mring patih kang kanton, surasane kang nawala, mung cinekak lan Patih dhawuh ngong iki, bocah kang gawa layang.

Sapraptaning hing ngarsanta Patih, patenana haywa lama-lama, wit dosane luwih gede, poma tan kenging mingkuh, surat nulya kinancing titi, nimbali Ngabdulrahman, mangkana kang dhawuh, sira ngong tuduh mring praja, iki layang paringna mring bapa Patih, Dulrahman nulya mangkat.

Mas Taruna weruh yen Sangaji paring serat marang Ngabdulrahman, langkung samar jroning tyase, baya harsa den lurus, denny sampun hakumawani, hupama den pariksa, sayekti tan wurung, kawanguran dosanira, reh Dulrahman manungsa setya pratitis, temen tan nate cidra.

Mas taruna tan sakeca nuli, hatut wuntat lawan Ngabdulrahman, kapareng tebih lampahe, duk prapteng praja nuju, ana janma harsa kendhuri, weruh mring Ngabdulrahman, den aturi melu, ngepung hambengan saksana, Ngabdulrahman henget wewarah inguni, tan kenging nampik boga.

Tan lenggana Ngabdulrahman linggih, kang nawala dineleh neng kanan, sajroning dedonga hage, mas Taruna hanusul, weruh lamun lagi kendhuri, layang paringing Nata, seneleh -

neng pungkur, tan darana gya rinebat, kang nawala binekta lumayu gendring, praptaning Kapatiyan.

Sanga Patih hanedheng siniwi, mas Taruna henggal marak ngarsa, kagyat Sang Patih wuwuse, bayata hantuk dhawuh, kang wigati saking Sangaji, Taruna wus prasaja, kalamun -
den hutus, maringaken kang nawala, wus tinampi binuka dhawuhingaji, Sangpatih gung karuna.

-86-

Dheleg-dheleg ngunandikung galih, hewuh haya deneta nawala, kang bekta sutane dhewe, dhawuh kinen hanglampus, lamun nora dipun pupundhi, dhawuhe Srinarendra, yektyahan-tuk bendu, henget Sangpatih waskhita, tan darana mas Taruna den lunasi, kanthi manggung duh kita.



KINANTHI

Tan dangu Dulrahman nusul, prapta ngarsane Sangpatih, kahunungan gya hingatak, haywa sira ngengregoni, henggal wangsula kewala, Ngabdulrahman langkung ajrih.

Cangelak hanulya wangsul, prapta ngarsane Sangaji, Sang Nata kagyat tatanya, deneta sira wus bali, teka tan bisa palastra, hapata sababe kaki.

Ngabdulrahman nulya matur, mila kawula tan lalis, -
hinguni hantuk wewarah ngong tumbas rongewu rukmi, mang -
kana pewarahira, nora kena buka wadi.

Lawan matur sedyanipun, kesah hatilar nagari, Sang -
Nata Panji Hurawan, hajrih wuninga manawi, Ngabdulrahman wus binuka, calone Wali linuwih.

Ngandika malih Sangprabu, yen mangkono sira kaki, -
hingsun pituduh kang marga, kang yukti sira lakoni, henggal ngawulaha sira, mring Sangratu ing Kediri.

Ratu wanodya pinunjul, sira katarima benjing, Ngabdulrahman tan lenggana, manembah nulya pamit, wus linilan mangkat sigra, tan kawarnaha ing margi.

-87-

Prapta jro kita kalangkung, bingung kang dipun lampahi, jro praja kathah kang marga, kasasar lampahnya prap-ti, pungkuraning dhatyalaya, lumebeng gedhong geng ngeksi.

Jro gedhong isine hamung, kuburane wong ngemasi, kalangkung rinengga-rengga, tharik-tharik langkung asri, -
ngungun sajroning wardaya, paranta karane iki.

Wisma gedhong langkung hagung, isine janma wus lalis, radyan Sahit laju sigra, lumebet sajroning puri, hanjujug gennya pra kenya, kagegeron pra hapsari.

Samya halok hana pandung, binujung rahadyan Sahit, -
kathah janma samya tandang, tan dangu radyan Sahit, kacepeng gya pinusara, katur ngarsane Sangpatih.

Duk samana nedhengipun, Raja Putri siniwi, lenggah a-neng siti bentar, kasaru Sangnindya Mantri, sowan ngatur - ken bebandan, dhuh Gusti Sangnarapati.

Punika pan wonten pandung, wus lumebeng dalem puri, kapikut habdi kang jaga, hulun tatanya kang nami, radyan - Sahit Ngabdulrahman, putra Tuban Hadipati.

Sedya suwita Sangprabu, kasasar tan weruh margi nulya mlebung dhatulaya, sampun kawula taleni, Sangputri awas tu mingal, katon bagus hanjelanthir.

Sangkenya ngandika harum, huculana bandan iki, iku dudu janma salah, saking denny ora huning, bebandan sampun binudhal, radyan Sahit marak ngarsi.

Kalangkung denny tumungkul, muka lir kojeming siti, Sangputri saya kasmaran, nulya dhawuh mring Sangpatih, ba- -88-
pa iku wong jenthara, tarinen sun karya laki.

Dhahup lawan jenengingsun, sangbagus sampun tinari, - prasaja datan lenggana, henggale wus samya panggih, karong ron neng dhatulaya, Sangputri kasmaran kapti.

Sangraja putri gya nusul, marak ngarsane dyan Sahid, kalangkung hamanuhara, kapengin bisa saresmi, nanging radyan datan karsa, hanget wangsita duk nguni.

Kalangkung kaku tyasipun, Sangputri tan den langgati hing dalu wus sasareyan, Radyan api-api guling, kang garwa hanulya lukar, yayah kancana sinangling.

Gumebyar sariranipun, Rahadyan teteking kapti, duk - sangputri sampun celak, Rahadyan hawas ningali, pan hana kalabang pethak mijil saking kang winadi.

Harsa ngrabaseng Sangbagus, cinandhak nulya tinarik, binanting kalabang musna, kang wonten curiga keksi, haran kalamunyeng mangkya, wasiyat karaton jawi.

Henjing kathah janma sampun, sesaji denny mreteni, layon pirantine pepak, kadi saben yen Sangputri, krama enjinge palastra, Sangbagus dangu mring Patih.

Hapa baya karyanipun, hakeh janma kang sesaji, hakarya blabag mahejan, matur prasaja Sangpatih, punika karya sudhiyan, lamun paduka wus lalis.

Wus kangge salamenipun, saben garwane Sangdewi, sadalu tamtu palastra, kinubur gedhong jro puri, rahadyan nulya ngandika, samengko ingsun tan mati.

Bubarna kang samya hayun, sadhiya janma ngemasi, Sang Patih matur sandika, kalawan gawoking galih, dene ora kaya adat, warnanen wau Sangputri. -89-

Kalangkung hajrih mring kakung, wus lami denira panggih, nanging dereng sacumbana, wus aprasetya haprajanji, - benjang lamun akhir jaman, hulah hasmara karon sih.

Sangputri hanulya gebyur, lumebeng jro jalanidhi, radyan Sahit gya lelana, maguru mring para mukmin, sigeg ganyanya kawarnaha, kang tapa neng murya wukir.

Seh Samsutan kang jejuluk, kathah janma kang samya wi rit, winulang hagama Islam, sagunging para Bupati, hing bang wetan teluk samya, ngesthi wulange Sangyogi.

Ngabdulrahman prapta ngriku, kagyat Seh Samsutam wus uning, tetamu kang lagi prapta, calon Uali tanah jawi, dyan Sahit matur prasaja, hayun hanggeguru ngelmi.

Seh Sutam hasung pituduh, lamun sira yun ngulati, kamulyaning tembe sira, ngungsiya marang wanadri, kang haran Brejajapura, lan sira salina nami.

Lokajaya sira bagus, rahadyanulya ngabekti, pamit miturut pitedah, lumampah hurut wanadri, sapraptaning Brejapura, lampah hambegali janmi.

Jong cina kang samya langkung, binegal dipun pejahi, samana putraning Nata, Majapahit kang wawangi, Rahadyan - Bundhan kajawan, binegal nulya ngembari.

Rame prang suduk sinuduk, pugut kang keris gumiris, - dyan Bundhan nyimpang kang lampah, sigeg kang sawaleng margi, kawarnahing gunung Payak, Sang Seh Mayang Ngabdul kapi.

Kang tapa pucaking gunung, sing Mekah asale nguni, kareh marang Seh Hidayat, samana yun bulubekti mring Cirebon wus siyaga, kawan dasa kang humiring.

Seh Mayang datan pinatut, tekene kencana hadi, rinyok inten berleyan, pendhok balewah sarwa di, budhal lawan muritira, kawandasa mring winadri.

Prapteng Brejapura pangguh, Lokajaya ngadhang margi, Seh Mayang sampun binegal, barang babektane wus gusis, pangiring mlayu sarsaran, mundur sadaya samya jrih.

-----*-----
*
*
*
*

DURMA

Hasusumbar sira radyan Lokajaya, henggal malesa belis, barangmu wis telas, hapata ora eman, Seh Mayang mangsuli harris, hingsun tan harsa, melas mring sira kaki.

Heman nyawa kalawan koh rajabrana, marmaning Mahasukci, sayekti tan kurang, sapira kang binegal delengen kang kolang-kaling, wus dadi emas, kang manggar dadya rukmi.

Mangu dheleg Lokajaya wus hanyipta, kang binegal sayekti, janma wus oliya, yun minta pangaksama, Seh Mayang wustan kaheksi, genti kocapa, Seh Bayanolah nguni.

Hayun marak mring gurune Jatipurba, lawan harinireki, Seh Bayan Hambekta, hambengan warna-warna, harsa kinarya - kendhuri, praptaning wana, Lokajaya neng margi.

Wus binegal Seh Bayan hambeng binekta, Seh Bayan tan gundhili, Radyan Lokajaya, hamburu kang sarosa, hamedhang - mawanti-wanti, Seh Bayanolah, dhikire tanngendhati.

Kaku tyase sira Radyan Lokajaya, wong hapa bayaiki, pinedhang tan tedhas, heca gennya sembayang, pantes wong oliya iki, becik ngong henggal, maguru mring Sangyogi.

-91-

Nulya sujud marak ngersane Seh Bayan, dhuh tuwan haywa runtik, ngong minta kaksama, gen kula hambebegal, hambeng den haturken bali, wutuh tan gagrak, hulun maguru ngelmi.

Ki Seh Bayan eca denira sembayang, dyan Sahit wanti - wanti, tobat salaminya, tan pisan hambebegal, hanjarah janma lumaris, Seh Bayan sigra, ngandika semu ririh.

Lamun sira harsa maguru maring wang, samengko ngong tan yukti, sira wong durhaka, bebegal karyanira, rereged - pikirmu kaki, yen sira karsa, ngong pendhem dimen resik.

Lawan sira ngalih haran Jagabaya, dyan Sahid mituruti, nulya dipun petak, wineling haywa medal, lamun ki Seh dereng prapti, datan lenggana, lajeng lampihe kalih.

Sampun prapta hing Cirebon panggih lawan, Kangjeng Su suhunan Jati, wus satata lenggah, sarasehan hagama, Seh Ja ti gya hamaknani, ina akta ena, tegese ingsun yekti.

Kal kao sar neng telenge maknanira, lirobi kang sayekti, lironing ambya, wankar hananing karsa, inna saniyaka - nenggih loro kang hana, hu akbar lair batin.

Pra oliya sadaya wus samya tompa, cocok datan naling-sir, samya suka-suka, nyunyuwun mring hyangsukma, rahayuwa wong hagami, nulya bubaran, sigeg ganti kawarti.

-92-

Putri hadi sutane Dipati Tuban, nyi Rasawulan nami, hari Lokajaya, kalangkung gung karuna, dalu wus lolosing - nagri, lumebeng wana, tumurun jurang curi.

Buron wana kathah kagegeran, kenging prabaweng putri, darahing kusuma, hajrih sami lumajar, Sang putri lampahnya tebih, tan dhahar nendra, salira kuru haking.

Saking sayah lesu badan hamarlupa, ngalumpruk ngiso - ring wringin, lir sampun palastra, hangesthi mring kasidan sajatine nora lalis, sru gung karuna, ngruruh rarasing sepi.

Jro kantaka supe purwaning duksina, sukmane gya kapinggih, Dulkarnen oliya, samana pinaringan, kulambi lung-sungan sasi, karya rasukan, tembe tan keneng pati.

Wungu enget Sangrara mariksa kidang, eca pan lagi gul-ing, nulya tinunggangan, kang kidang gya lumajar, nalasak urut wanadri, sangdyah tan huwal, saparan nora gingsir.

Sajatine kang dadi kidang samana, nenggih Jeng Nabi Kilir, Sangdyah tapa ngidang, tan dhahar datan nendra, - prapteng patamanan haglis, pratapanira, susunan Ngarum ngu ni.

Tapa ngalong Jeng Sunan wus pirang warsa, kidang huni ngeng warih, ngelak ngombe toya, Sangrara gebyur sigra, lu lumban sajroning warih, salira lukar, yayah emas sinang - ling.

Wusing mentas Sangrara kagyat tumingal, kidange lunga hanis, badan krasa lungkrah, padharan geng kalintang, Sang rara karuna nangis, dhuh hyang Pamasa, pagene hingsun iki, -93-

Teka wawrat tan rumasa darbe garwa, wirang hulun kapa ti, hisin haneng donya, kaliwat dennya nestha, puguten bae wak mami, gung kawlas sarsa, tumulih nganan kering.

Gya tumenga hing nginggil ana sujanma, tapa ngalong kaheksi, rara hasesambat, mudhuna sira janma, Jeng Sunan - Ngerum miyarsi, halon sabdanya, tan purun mudun mami.

Wus halama ngong neng ngriki tapa ngidang, durung luar ngong hajrih, rara langkung duka, becik sira mudhuna, yen tan gelem ngong lepasi, jemparing sira, tan wurung hangemasi.

Lagya nyandhak gandhewa harsa pinanah, Jeng Sunan - langkung hajrih, ririh nulya mandhap, Sangrara wus hanyana kang godha manungsa iki, hamuwus sugal, sira liwat durkarti.

Mara henggal titipamu hilangana, hingsun wirang kepati, Jeng Sunan plarasan, rumasa kawirangan, gya mati sajroning hurip, ngeningken cipta, sakala bayi lahir.

Medal saking jejempol bebayi lanang, Sangdewi pasrah haglis, lah mongsa bodhoha, iku hatmajanira, hupakaranen - pribadi, Sangdyah gya kesah, Susunan Ngrum nampeni.

Langkung dennya karuna nalaseng sukma, bayi ginawa maring, tegal ing pagagan, pinangku kang hatnaja, kang darbe tegal hudani, nulya pininta, hayun hingambil siwi.

Jeng Susunan kalangkung lega, tyasira, bebayi wus tinampi, Jeng Sunan tatannya, sinten nama handika, kang tinannya matur aris, nama kawula, Darma sura ka warti. -94-

Dhuh ki Darma ngong titip atmajaningwang, hing benjang bokmanawi, ingkang sipat Hesa, paparing ngumudawa, ke nging handika ngengeri, Sang Darmasura, matur nuwun kapundhi.

Kang bebayi namakna Pangran Derajad, hibune paring nami, dyan Kidang telengkas, dene ki Darmasara, Pangran Dermayu mastani, ganti kawarna, sinom Palembang nagri.

-----*-----
*
*
*

SINOM

Kang jumeneng ing Palembang, Sultanbutun hawawangi, kalawan ki Harydamar, hadarbe putra pawestri, ginarwa mring Sangaji, Browijaya Majalangu, samana wus patutan, satunggal jalu tur pekik, sinung haran Pangeran Rahadyan Patah.

Nulya malih hapeputra, patutan lawan rareksi, radyan Husen namanira, haneng Palembang kekalih, diwasa nulya pamit, suwiteng marang Sangprabu Browijaya tinompa, Sangprabu kalangkung hasih, wus pinangkat Senapatining ngayuda.

Dyan Husen jinunjung nama, Dipati Terung wawangi, de-
ne kadang Radian Patah, ginadhang gumantyeng haji, karsane
Sang Narpati, Majapahit dimen kukuh, Sang Prabu yun Bega -
wan, nanging dyan Patah tan yukti, nulya lolos saking pro-
ja yun pruhita.

Mring Jeng Sunan Ngampeldenta, samana sampun tinampi,
dyan Patah salin hagama, Islam manut Kang Jeng Nabi, sem-
bayang gangsal wanci, mring kitab kur an wus putus, lamine
wus sawarsa, sigeg ganti kang winarni, Bayanolah kang nuju
neng Girigajah.

Lamine wus sangang wulan, heling duk binegal dhingin,
kang begal sampun mertobat, kinen tapa mendhem nguni, ngu-
nandikeng panggalih, dhuh banget kawelas sayun, haniksa -
wong tan dosa, lamun tan henggal ngong prapti, sida tiwas
hingsun hanemu duraka.

-95-

Seh Bayan henggal lumampah, datan kawarna ing margi,
wus prapta hing Brejapura, pi nriksa den osak-asik, hana
carang kinardi, hancer-hancer wus ngrembuyung, Seh Bayan
gya tumandhang, handhudhuk kang tapa keksi, kadya mayit -
lir kapuk sariranira.

Hanulya binekta medal, binopong mring wisma haglis,
Nyimu kena ngupakara, sarira dipun kutuki, Seh Bayan hawas
hangling, Lokajaya pan wus putus, sukmane hangumbara, sowan
ngarsane hyang Widi, tetep dadi Wali haran Kalijaga.

Saksana dyan Lokajaya, datan dangu wus hanglilir, Seh
Bayan kalangkung suka, myarsa cahyane nelahi, tuhu draja -
ting Wali, Seh Bayan ngandika harum, dhuh hangger lamun
sira, hayun kamulyan hing benjing, humentara marang gunung
Jatiharga.

Hing kono hana Pandhita, guguruwa sira kaki, Ngabdul-
rahman nulya mangkat, manut pituduh yun maring, gunung Ja-
ti kawarti, samana Kyai Seh Marub, hanyegat ngadhang marga,
salin rupa kaki-kaki, hawancana marang raden Ngabdurrahman.

Yen sira hayun pruhita, suwawi ngong tuduh margi, mring
Cirebon lampahira, Rahadyan hanuting wuri, samana sampun -
prapti, hing Cirebon ki Seh Marub, haris hing sabdanira, -
dhuh hangger kantuna ngriki, ngong rumiyin sowan ngarsane
sang yogya.

-96-

Ngabdurrahman wus tinilar, kawarnaha Radian Sayit, Hi
dayat kang wus kawarta, jumeneng ratuning Wali, lelampah -
nagri, yun seba mring heyangipun, Nata ing Pajajaran Sanga
Prabu Siliwangi, duk samana Sang Nata hasini waka.

Lenggah hanengsitibentar, hing ngadhep sagung pra
habdi, Sang Nata hangunandika, dhuh hyang-hyanging Bathara
di, paran baya ing benjing, kang genti jumeneng Ratu, neng
praja Majalengka, de putra wus samya lalis, nulya antuk -
sasmitane hyang Babathara.

Lamun harsa katamuan, kang wayah Ratuning Wali, Sang
Prabu gya tata-tata, maneges marang hyang mulki, musthika-
hanan jati, nebut kabudanpinesu, sakala kang wasiyat, he-
cis marak haneng ngarsi, pan pinasang dadi legundhi wreck-
sarga.

Karatoning Pajajaran, sakala dadi wanadri, mung kantun kang bale jajar, kinarya wasiyat jawi, Sang Prabu Siliwangi kukuh denira tan sarju, manut hagama Islam, ngukut tekate kinapti, sabalane sirna dadi parayangan.

Dyan Sayit sapraptanira, hing teleng Kadhaton sepi, sirna malih dadi wena, Radyan tan samaring galih, lamun eyange nguni, tan karsa hagama Rasul, pra dhemit samya bu bar, kenging prabawaning Wali, Radyan Sayit halon pangan-dikanira.

Heh dhemit myang parayangan, kalamun harsa basuki, sa laminesira padha, jagaha Karaton benjing, giliran saben hari, kawandasa kang lelembut, sadaya wus sandika, Dyan Sayit gya mentar aglis, mring pratapan hing jurang radyan huninga.

-97-

Wau sang kiyahi sangkan, dyan Sayit ngandika haris, Jeng wau gya wangsul marang, Cirebon sami ngestreni, kum-pule para Wali, kiskan kagyat hangrungu, suwara tanpa rupa, henget nulya mangkat aglis, kawarnaha radyan Sayit mampir marang.

Pagagan panggih kalawan, Pangeran Darajat pekik, Sang Pangeran nulya nembah, puruhita sagung ngelmi, datan dangu wus wegig, Seh Sayit gya mangkat laju, mring boko panggih lawan, Kitarub kang hateteki, hanglati dununge ka limah sadad.

Radyan Sayit huluk salam, Kitarub nora preduli, ngeca-eca dennyah dahar, Radyan Sayit nulya metik, kalimah sahdat kalih, gya dadi bebek hanucuk, ngregoni dennyah dhar, kang dhahar kagyat gung runtik, bebek nulya binanting sakala pejah.

Seh Sayit nulya ngendika, huripana bebek mami, tan dosa wus pinatenan, dene sira kumawani, hujar yun dadi Wali dadak salahgawe iku, ngupaya kang kalimah, Kitarub mangsuli bengis, hendi hana wus mati bisa waluya.

Sapa kang bisa nguripna, hingsun maguru sayekti, Seh Sayit maca sahadad, bebek nulya hurip malih, Kibongko hang rungkebi, karsanira yun geguru, Seh Sayit nulya hilang, mung tinggal suwara kapiarsi, lamun sira kepengin dafi Oliya.

Mentara mring Cirebon henggal, hing kono kathah wong ngelmi, Kibongko langkung karuna, warnanen Radyan Sayit, hing kutha Wungkul prapti, Pangeran Tuban neng ngriku tetapa bengkok lagya, lamine wus sangang sasi, cegah dhahar cegah sare salaminya.

-98-

Seh Sarip nguluki salam, Pangeran Tuban mangsuli, ka lawan sesalaman, nulya dipun acarani, nyuwun geguru ngelmi, Seh Sayit ngandika harum, sira hanglakonana, ngetung miri satus iki, bola-bali haneng pinggiring narpada (narmada).

Kemiri tan kena hilang, kalamun kacegur warih, linuru kudu pinanggya, sandika kemiri haglis, kinandhut mring Sangpekik, ginawa menek galugu, kemiri samya rentah, kathah kang tiba jro warih, Sang Pangeran hanulya jegur narmada.

Hanggagapi dereng panggya, kasaru kang kali banjir, Sang Pangeran katut toya, wus prapta tengah jaladri, hom - bak halun wus prapti, Sangpangeran kampul-kampul, nulya ka silep toya, prapta dhasaring jaladri, lemubeng jro pulo - keningrsru kasmaran.

-----*~*~*-----

Asmaradana.

Pangeran gawok ningali, hana geng gedhong katingal, - sanya mas hing rerenggane, sosotya miwah mutiara, rinakit kembang-kembang, padasan kencana murub, Sangbagus mubeng jro taman.

Hanulya hana kaheksi, satriya lenggah neng dhampar, kencana hanteng lenggahe, heca micara hagama, ngelmune den gugulang, Pangeran wus nyipta aku, pantese kang darbe taman.

Wus pasti janma linuwih, tan saronta sigra marak, hing ngarsa ngraup padane, kang lenggah kagya humiyat, lah iki teka hana, manungsa prapteng ngarsaku, sapa baya haranira.

-99-

Pangeran matur wotsari, hulun nama Ngabdulrahman, marma bisa prapteng kene, sedaya sampun kajarwa, purwa - prapteng wusana, balik paduka pukulun, sinten sinambating asma.

Kang lenggah ngandika haris, hingsun Nabi Kilir ran - nya, kabeneran sira hangger, bisa prapteng ngarsaningwang, satuhu sira benjang, jumeneng Wali panutup, sira sun pari - ngi gaman.

Henggal lungaha mring ngardi, hing Diyeng kulon pre - nahnya, tilase wong buda biyen, lah sira hanyorek kana, le mah nganggo kang gaman, dadi wayang haranipun, cethaning - wong jaman purwa.

Pangeran haglis lumaris, tan kawarna sampun prapti, hing hardi Diyeng prenahe, ngestoken wahyaning weca, nyo - rek siti wus dadya, wayang purwa wus tinumpuk, gegaman hanulya sirna.

Katon satriya teteki, nenggih wong hing jaman kuna, nora mati salamine, yeku Radyan Kunteya, marmane kang mang kana, Kunteya jejimatipun, kalimah dereng binuka.

Wus panggih pangeran nuli, winulang hagama Islam, lawan Kunteya Raden, wus manjing hagama Islam, hanulya matur nembah hulun darbe kitab jamus, wasiyating jaman kuna.

Sapa kang kanggonan masthi, salamine tan palastra, - kang kitab tinampakake, Sang Pangeran gya ngandika, becik sira mentara, sowana Ratu linuhung, mring Cirebon kang pra - yoga.

-100-

Sigeg kawarnaha nagri, Cirebon langkung kuncara, duk samana Sang Pamase, wus kundur neng dalem pura, hayun hangestrennana, oliya Wali yun kumpul, kathah kang wus sami prapta.

Sareng kadi den hulemi, keramate kang mamlikat, ha game Sangnata biyen, wasiyate Nabi Sleman, hisining ngalam donya, kewan buron wana sujud, Ratu jim myang Perayangan.

Pra Wali hanggunem ngelmi, mupakat datan sulaya, sa - mana hing Kadhatone, dereng dadi wawangunan, pra Wali gya sarembag yun karya dalem kang hagung, myang masjid kang - prayoga.

Wus bage binage sami, hangupaya kang bekakas, miwah bondha parabote, heseh ngulama siyaga, lumaku sowang- so - wang sadaya wus tindak suwung, pondhoke kantun pra garwa.

Warnanen rahadyan, Sahit, Sang Pangeran Ngabdulrahman kang hayun seba praptane, keru wus suwung sadaya, ngubengi dalem pura, huluksalam wungsal-wangsul, suwe nora sinahuran.

Nyi Hendhang hambuka kori, sinten tetamu kang prapta, Sangpangeran lon hature, kawula tiyang ing Tuban, yun seba pra ngulama, nyi Hendhang wuwusnya harum, pra ngulama sami kesah.

Kalawan hanutup kori, Sangpangeran hayun mentar kasaru mireng swarane kendhi kursi lawan meja, hakeh dhingin - lenggaha, kagyat Sangpangeran ngungun, hana barang bisa ngucap.

-101-

Pangeran wis mituruti, lenggah kursi ngadhep meja, - ngiling mring cangkirira, kang cangkir wacana harum, suwawuwi ngunjuka wedang.

Pangeran gawoking kapti, mituruti ngunjuk wedang, kalawan lenggah kursine, tan dangu pra Sayit prapta, gumuruduk hambabekta, sadaya parlune cukup, Seh Sarip sampun wuninga.

Hana tetamu kang prapti, nulya sami sasalaman, Ngabdulrahman lon wuwus, dyan Sayit handika cidra, hulun kinen hatengga, neng pinggiring narmada gung, sanggupe harsa winulang.

Seh Sayit mangsuli haris, hingsun mapan ora cidra, wus paring pituduh bae, yen kepengin dadi mulya, kudu hatapa - brata, bisa dadi wali besuk, samana ngulama pepak.

Dulrahman ngaturken nuli, kang layang kalimasada, wus binuka surasane, nenggih kalimah sahadad, chundhuk lan gama Islam, prangulama ngrembug ngelmu, kabeh tan nana sulaya.

Ngabdulrahman matur malih, punika wonten nawala, pustaka jamus harane, serate wong jaman kuna, layang sampun - tinampan, pinariksa seratipun, daluwang tanpa tulisan.

Nulya winangsulken malih mring Radyan Ngabdulrahman, nawala binuka hage, wus winaca kang nawala, namane pra ngulama, kang katrima mring hyang hagung, tetep Wali sinung - nama.

Seh Ngampel sinungan nami, hanenggih Susunan Bonang, hanulya Seh Mayang mangke, Susunan Hagung kalawan, Sunan Giri Seh Bayan, Seh Mahrib Susunan Ngerum, Bongko Sunan Benthong nulya.

-102-

Seh Ngura Susunan puri, dene Dyan Cakrabuwana Susunan welang juluke, Seh Panjonan dyan Satmata, nenggih Stibrit mangkya, peparab Susunan Jamus, Pangran Kendhal hing Kajoran.

Pangeran Makdum kekalih, tan nama Wali sadaya, Radyan Ngabdulrahman mangke, Susunan hing Kalijaga, Radyan Sayid-hidayat, puniku haran Sinuhun, Ratune Wali sadaya.

Pra Wali sami ngestreni, Jeng Sinuhun hawewarah, patrapping laku kuwalen, miwah sakehing hagama, pra wali tur sandika, hanulya sami sarembug, mijil waragading pura.

*
-----***-----
*

Mijil.

Sunankali hangedalaken ringgit, kakalih sing kanthong, ki Seh Bayan halon wuwuse, bah punika kacithaka malih, Sunankali haglis, nyithak ringgit rampung.

Sampun dadi pirang-pirang kethi, kathah samya gawok, para Wali sayuk pamintane, dennyas yasa Kadhaton pinurih, - sawengi wus dadi, padaleman hagung.

Nulya wonten Patih nagri keling, sowan hacecaos, raja brana sakapal tinampen, Jeng Sinuhun paring trimakasih, - nging karseng Sangyogi, kang donya kinebur.

Kawarnaha dyan Kuntaya prapti, ngabekti Sang Katong, wus winulang salir agamane, Kangjeng Nabi Muhkamat sinelir hyang Kuntaya tampi, sakala gya lampus.

Para Wali sadaya ngurmati, panguburing layon, haneng candhi pra Wali karsane, samiya sasandhi kang prayogi, tinata neng wukir, raning gunung Sembung.

-103-

Kawarnaha putri cina nguni, prapta ing Cirebon, hangulati putrane kang hangles, nanging laju sangputri ngemasi, jisine rinukti, hanulya kinuhur.

Para Wali yasane wus dadi, kutha myang Kadhaton, tan kuciwa sagung rerenggane, jro Kadhaton katamanan hadi, Sinuhun sihiwi, hing ngadep pra jamhue.

Gya sarembag Kraton Majapahit, Brodjaya Katong, yun pinurih salin hagamane, lamun wangkot harsa den lurugi, pra Wali wus miji, Jeng Susunan Ngudung.

Kang prayogi kinarya prajurit, digdaya kinaot, Sunan Ngudung sandika hature, haning nyuwun nyilih kang kulambi, gundhil duking nguni, Dulrahman kang hantuk.

Sunan Kalijaga wus marengi, ki gundhil den hanggo, kabeneran iku kulambine, kena karya tengeran manawi, kigondhil tan gingsir, hunggul juritpun.

Tata-tata sagung para Wali, dennyas yun rerempon, pra ngulama myang kawula kabeh, wus siyaga kapraboning jurit, neng Bonang kang baris, sagung pra Tumenggung.

Hing bang wetan kagegeran sami, teluk hacacahos, myang wus ngrasuk hagama Islame, tambah-tambah kang samya ngabekti, labuh baya pati, tan sawaleng kayun.

Kawarnaha nagri Majapait, Browijaya Katong, nujwa lengah, siniwaka, handher, pra kawula nayaka Bupati, samya ma- -104- ngenjali, neng ngarsa mabukuh.

Hangandika Nata Majapait, kusen sira mangko, hingsun hutus sebaha mring Ngampel, timbalan dyan Patah tumuli, - ngong harsa lumintir, kaprabon mring kulup.

Radyan Husen wus harsa lumaris, kasaru ing wartos, won ten gandhek sing Bonang praptane, hangaturken nawala tumuli, binuka kang tulis, pra Wali sung wuwus.

Sanga Prabu Browijaya mangkin, kinen nuli gantos, hang rasuka hagama Islame, manut marang pituduhe Nabi, Muhkamat sinelir. ngabekti hyang Hagung.

Lamun nora salin kang hagami, tan wurung prang pupoh, para Wali myang ngulama kabeh, yun hanggempur nagri Majapahit, pacaka kang baris, ywa kuciweng pupuh.

Browijaya kagayat ngandika ris, dhuh Patih samengko, - haywa sida lunga marang Ngampel, yogya gelis tata-tata ba - ris, hamapaging jurit, pra Wali kang rawuh.

Hanimbali sagung pra dipati, Blambangan rerempon, Panjang miwah Sidayu karsane, hanging para Bupati tan yukti, sadaya samya jrih, mungsuh para jamhur.

Sadaya wus Islam pra Bupati, sabalane lumoh, mila langkung sungkawa Sangrajeng, nulya ngumpul kang para prajurit, jroning Majapait, tan dangu gya campuh.

Sagung para janma islam kadi, tan hajrih mring kewoh, samya tekak hasabil perange, mila kathah bala Majapait, kang sami ngemasi, Dipati Mentaun.

Kang minongka handling prajurit, wus maguting pupuh, -105- gya kinrubut kang kanan kerenge, tumbak keris tan nana ne - dhasi, surak pra prajurit, Majapait unggul.

Rengu riwut Mataun Dipati, pra ngulama geger, Sanga - Prabu Brawijaya hage, hakukutuk mumuja semedi, pra demit keh prapti, Tunjung bang tetulung.

Ki Tumenggung tinarka ngemasi, gya ki Ronggabarong, myang Tumenggung ing Rangsang ge-age, nempuh ngamuk narajang prajurit, kang katempuh sami, gegeran gumuruh.

Kagegeran wong Ngampel hanggendring, kathah samya bobol Sunan Ngudung wuninga gegere, nulya maju lumawaning jurit, - kang trinajang gusis, Jeng Sunan kinrubut.

Sagung bala kurawa pra sami, kasoraning kewoh, tinulu - ngan bala Dhedhemite, Sunan Ngudung tan toleh ing wuri, Rongga Barong, tuwin Tumenggung wis lampus.

Hadipati hing Terung hudani, lamun Rongga Barong, myang Tumenggung Rangsang sirna kabeh, nulya medal harsa hapupulih, geger pra ngulami, pra demit hanimbrung.

Sru gambira Sunan Ngudung haglis, riwud denny rempon,
hamadhangi sakeh Dhadhemite, murup ngantar kang pedhang ka-
heksi, hanging tan ngenani, Dhedhemit wus riwut.

Sunan Ngudung wus kawahyeng wangsit, sasmiteng hyang Manom, lamun harsa mati sabil tembe, kang kulambi gundhil - hangocati, hilang tan kaheksi, wangsul mring kang gadhuh.

Nenggih Sunan Kalijaga nguni, kang wajib hanganggo, duk praptane ki Gundhil herache, Sunan Ngudung kuthah neng kulambi, kagyat Sunan Kali, kawarna kang pupuh.

Sunan Ngudung duk tinilar Gondhil, nyipta lamun hasor,
tan kumelap hamantep tekate, danna perang harebut hagami,
ngamuk nganan-ngering, prajurit keh lampus.

Hadipati Terung ngamuk singgih, pupulih parempon, Sunan Ngudung kasambut yudane, pan sinuduk Jeng Sunan ngemasi, gara-gara kaheksi, gora reh gumrubug.

Sidhem sagung kang samya hajurit, peteng jro palunggon, hasarsaran kang perang tandange, nora huning mring mungsuhe sami, hewuh dennya milih, sadaya kapungkur.

PANGKUR.

Jeng Sunan Kalijaga, duk wuninga Sunan Ngudung ngemasi kalangkung dennya gegetun, nimbali sutanira, nenggih radyan Patikin neng ngarsanipun, heh Patikin kawruhana, ramanta ti wasing jurit.

Kagyat Patikin miyarsa, gya humatur Jeng Sunan bokma -
nawi, kalilan ngong harsa magut, ngayuda bela bapa, nadyan
hulun katiwasan jroning pupuh, hing donya prapteng delahan,
tan ngadhuh garantes kapti.

Jeng Sunan haris ngandika, dipun sabar karsanira Pati-
kin, mangky a dereng mangsanipun, sira mangsahing rana, de
ramanta wus takdirira hyang Hagung, seda neng jroning papra
ngan, mangky a sira hingsun tuding.

Sowana Jeng Sunan Bonang, lamun kabeh pra wali ngong -
aturi, Patikin sandika laju, ngaturi pra ngulama, pepak sam
pun pra wali samya kumpul, Kengjeng Sunan Kalijaga, hatur -
huninga manawi.

Sunan Ngudung wus palastra, tandhing lawan si Terung - Hadipati, Sunan Bonang kalangkung ngungun, sagung para ngu-lama, para Wali oliya tawab sadarum, nyunyuwun mring sipat Hesa, sedane Jeng Ngudung muqi.

Hantuka geng kanugrahan, Sunan Bonang pengandikannya
haris, samangke sami rinembag, sinten ingkang kinarya, su-
sulihe dadya senapatinipun, hing ngaprang mrihe waluya, pra
Walingulama sami.

Kang pinilih Raden Patah, sutanira Sangprabu Majapa-
it, pantes senapatinipun, dhasare masih muda, tur digdaya
sarjana sujana putus, marang solahing ngayuda, Sunan Bonang
wus ngideni.

Radyan Patah tinimbangan, jeneng samengko opa wani, hingsun hadu haprang pupuh, mungsuh lawan wong buda, Raden Patah matur prasaja pukulun, lamun angsal hidi tuwan, tan hajrih praptaning lalis.

Jeng Sunan pra samya suka, Sunan Jati paring wasiyat warni, badhong bathok langkung teguh, lawan papanahira, - kyai Hantu punika kalokeng pupuh, nulya Jeng Sunan Palembang, hamaringi hali-yali.

Radyan Patah ngestu pada, para Wali samya hasung basuki, tengara budal gumuruh, sagung bala ngulama, wus siyaga pulih pabarisan hagung, tambur salomporet tinatap, kawar nahe Majapait.

Sanga Prabu Brawijaya, hantuk warta lamun mungsuh wus prapti, Dyan Patah dadya gul-hagul, Senapati ngayuda, Sanga Prabu ngandika mring pra Tumenggung, Nayaka Patih pung gawa, paranta karsanta sami.

-108-

Reh si Patah kang kinarya, hagul-hagul piniji Senapati, sapa wani tandhing pupuh, iku luwih digdaya, Nindyantri kalawan para Tumenggung, reng sang pinutra wus nyata, tega ngremuk Majapait.

Tan enget mring rama Nata, myang pra kadang balik suwita maring, pra Wali labuh mring guru, sedhenge tinandhingan, harinira Radyan Kusen magut pupuh, dhasar prawira - sambada, sayektine bisa tandhing.

Sang Prabu kapareng karsa, Radyan Kusen iku timbalana haglis, Dyan Kusen marak Sang Prabu, dhuh hangger sutaning wang, hapa sira wani ngetoni prang pupuh, tandhing lan kadangmu tuwa, si Patah hing mengkokaki.

Radyan Kusen matur nembah, dhuh Jengrama pupundhen hulun Gusti, sandika hulun prang pupuh, tan hajrih mengsah lawan, kadang tuwa kang murangkrama mring Ratu, tan pantes hingajrihana, wus sedhenge ngong tandhingi.

Sanddyan praptaning lena, datan ajrih labuh belani nagri, kapindho belani Ratu, rama Gusti kawula, miwah rebut hagama telenging tuduh, tarlen pangestu paduka, Sang Prabu karenan meksi.

Dhuh kulup pengestuningwang, sun susuwan Bathara kang linuwih, hungula juritmu kulup, sun puji-pujastawa, ngobong dupa dimen katurunan wahyu, jaya-jayaning ngayuda, wus mangkata sira gelis.

Radyan Kusen wus siyaga, gegamane tinata wus miranti, tengara budhal gumuruh, sagung bala kurawa, kang humiring pacak pabarisan hagung, bala ngulama wuninga, lamun bala Majapait.

-109-

Senapatine wus prapta, hanom pekik digdaya hing ngajurit, Radyan Patah duk handulu, harine tandhingira, karang-seng tyas tan wurung hariku lampus, perang lawan wong hagama, deneta kaliwat sami.

Tan weruh hakiring jaman, karsanira Pangeran den salini, mangkya hagamaning Rasul, sapa nora manuta, pantes - lamun pinatenan nora mesgul, dhuh sagung para punggawa, den padha mengsaha jurit.

Campuh ramening ngayuda, pra punggawa tan nana jrih ngemasi, sigeg ramening prang pupuh, warnanen Majalengka, wonten juga punggawa kang wus linungsur, nenggih Dipati - Kerangan, kang tuhu waskitheng budi.

Wus hantuk sasmiteng suksma, lamun mangkya nagara Majapait, tan sande dadine lebur, mengsah lan wong agama, Sangdipati Kerangan nulya kekumpul, kadang anak rayatira, den hajak sami sumingkir.

Tetruka haning jro wana, hayun malik melu agama Nabi, wus salin jejulukipun, Kiyageng Pengging mangkya, hatretuka haneng wana bawah Kudus, sigeg kawarneng payudan, rame prang hasilih hungkih.

Radyan Patah lali kadang, hamusthi kang jajimat kang pinuji, mijil tikus gung mahewu, ngrurusak Majalengka, bad hong bathok binanting medali humyung, sagung hama wus lumawan, ngrusak pusaka jro puri.

Sakeh pusaka wus rusak, Radyan Kusén weruh mungsuhe - luwih, tan hajrih hanulya magut, campuh lan kadangira, duk sinuduk tinumbak tan keguh, kakalih sami digdaya, ngayuda - pinilih tandhing.

-110-

Radyan Patah nabda sugal, lah yayimas sira salah sa-yekti, tan manut agama Rasul, ngukuhi cara buda, budi bingung benjang sira, datan wurung, patimu klebu naraka, kapih kapih benjing.

Dyan Kusén nahuri sabda, lah kakangmas kang luwih during kapti, tan weruh tekatmu luput, mukir salin agama, - lali marang wong tuwa myang Ratunipun, pupundhening eyang-eyang, pailu ngawula pra wali.

Hiku tekad langkung cidra, pala nistha budine santri miskin, hilang kasatriyanipun, lepyan kuna-kuna, putra Nanta bisa gumantiyeng Ratu, hajrih sumungkem mring bapa, bapa babuning dumadi.

Tekating sarjana tama, mung tumanem mantep, pikir sawiji, hajeg tan nana kang gangsul, tan ngan go salewengan, gugu gunem panemu hanyar kablasuk, saking cupeting panyipta, tan wurung mundur ngemasi.

-----*
*
*
*

DURMA.

Radyan Patah mireng sabda kang mangkana, duka yayah siniwi, jajabang mawinga, riwut ngamuking yuda, Dyan Kusén puguh nadhahi dugang-dinugang, rame rok silih hungkih.

Radyan Kusén tangguh tanggaping ngayuda, medal kang haji-haji, naga neng katingal, galak kagila-gila, Dyan Patah prayitna nuli, nyipta garudha, hula sinamber miris.

Radyan Kusén hanyipta danawa pethak, tinandingan kethek putih, wus tarung ngayuda, hakuwel bonda yuda, danawa putih kalindhih, Kusén gung merang, nulya narajang wani.

-111-

Henget darbe wasiyat kiyahi Gagak, cinangking murub -
kaksi, manggung hasusumar, lah iki tingalana, pusaka wa -
siyat mami, tan wurung sira, rampung tumekeng pati.

Radyan Patah majeng ngungalaken dhadha, sinuduk wanti wanti, nging datan tumama, tinitir dennya nglaga, Dyan Patah harsa malesi, ngastha gandhewa, ki Hantu wus cinangking

Pusaka gung paringe Sunan Ngamparan, Seh Jati duking nguni, winawas linepas, gumebyar kadya kilat. Dyan Husen dhadhane keni, miba kantaka, tan dangu hangemasi.

Kagegeran bubar bala Majalengka, hana teluk hagami, -
waneh wangsul marang, jropraja ngungsi sigra, sowan marak
Sri Bupati, tiwasing yuda, kori tinutup haglis.

Siniwika Sangaprabu Brawijaya, paran-paran hangadepi, nenggih Gajahmada, lawan Patih Hudara, sarembag apesing jurit, marang nungkula, leheng hangracut dhiri.

Wus rinacut suruping hukiran janma, matek haji pamus-
thi, nagara wus sirna, brungkat sakulawarga, mulih mring
kayangan sami, lagi lupiyan, wus manjing dadi dhemit.

Mring Tunjung bang manjing badan kahalusan, kocapa pa
ra Wali, kang nuguri kutha, katon praja wus sirna, geger
pra kawula alit, samya neng wana, prajane tan kaheksi.

Nulya samiteluk wus hagama Islam, pra Wali bubar sami,
hing ngiring kurawa, kathah samya gambira, tinarima mring
hyang Siwi, (Widhi), hungguling yuda, sigeg kanoman neng -
gih.

*
 * * *

 *
 Sinom.

Warananen hing Crebon mangkya, kumpul sagung para Wali, sasirnaning Majalangka, Browijaya kang wus hanis, Jeng Sinuhun wot sari, banget panarimaningsun, sagung para ngulama, kang samya mengsah hangajurit, tinarima marang Hyang kang hasipat Hesa.

Kalamun samya sambada, Dyan Patah pantes piniji, ju -
meneng Nata ratjawa, Neng Demak hingkang prayogi, pra Wali
nayogyani, tetep dadya Ratu hagung, hangereh mring bang we
tan, ngong pasrah den ngati-yati, kang rumeksa mring kawu-
la myang nagara.

Lawan sun paringi garwa, putri Mesir kang prayogi, -
nenggih rara Pulunggana, pinantes dadya Sori, padha putran-
ing Ngaji, hasal Jawa Mekah kumpul, benjang bisa widada,
pra Wali wus hangestreni, Radyan Patah nulya nembah ngestu
pada.

Linilan hanulya mangkat, mring Bintara kang kinardi ,
praja haran nagri Demak, saribit garwanireki, miwah sangu
miranti, hupacara Ratu patut, datan kawarneng marga, hing
Bintara sampun prapti, nulya yasa Kadhaton datan kuciwa.

Kathah janma kering kanan, kang sayuk samya ngebekti
wong buda malik hagama, nyuwun wulang mring hagami, Islam
sampun wineling, kathah kang talabul ngelmu, sami hapindah
wisma, jro praja katone hasri, dagang layar prapta saking
moncapraja.

Negara gemah haripah, hing padesan loh jinawi, mirah sandhang lawan pangan, Jeng Sultan Ratu hagami, hadil ham- -113- begulas hasih, mring kawula darmanipun, mintir datanta ken dhat, komuk kalokeng liyan naqari, (naqri), gung raharja sabalane manggih suka.

Sigeg genti kawarnaha, wonten sempalan pawarti, kocap panyi pangurakan, Ratu digdaya linuwih, dhasar hayu respati, lir Widadari tumurun, kalokeng mancapraja, kathah Ratu prapta mintir, nglamar Sangdyah yun kinarya jatukrama.

Nanging Sangputri lenggana, tan karsa silaning krami, lamun tan wonten kang wignya, ngembari yudane yekti, samana pra Narpati, sing moncapraja wus kumpul, bekta rajabara na, piniji kang hadi-hadi, kang kinarya patukon panglama - rira.

Sangdyah datan karsa tompa, lamun tan tinandhing jurit, samana nulya hutusan, ni hemban kinen manggihi, sa- gung para Dipati, marang pasanggrahan hagung, ni hemban lumaksana, kapanggih para Dipati, handhawuhken timbalanira sangrara.

Panglamare tan katampan, lamun nora tandhing jurit, sapa bisa ngasorna, yudane Sangdyah pinasthi, dadine jatukrami, pra Dipati sahur manuk, ni Hemban sira henggal ma tura marang Sangputri, benjang-enjang sun kembari hing nga yuda.

Pira banggane wanodya, miber sundhuling wiyati, tan wurung kena rinangsanga, pra Dipati sumbar sami, ni Hemban wangsul aglis wus matur marang Sangayu, kawarna enjangira, Sangputri siyageng jurit, hamangagem kaprajuritan wanodya.

Hasasengkang nawaretna, kalpika sosotya hadi, kekelat -114- bau garudha, hemas hore kang kinardi rinonyok inten murni, bebadhong kancana murub, gelang kalung gumebyar, nyamping cindhe calanadi, ngumbar kunca hanyangking gandewa tama.

Rampunging siyaga nulya, pamit ngabekti sudarmi, Jeng rama mangestu tuhan, hulun yun mangsahing jurit, kang rama manabda ris, dhuh hangger jejimat hingsun, kadereng wong wanodya, wani ngembari prajurit, tarlen hingsun pasrah kar saning Hyangsukma.

Tengara medaling jaba, tambur salomprete muni, geger wong samya tumingal, kawarnaha pra Dipati, samekta hing ngajurit, handher aneng ngalun-halun, saksana Sangdyah medal, sasmita panantang haglis, pra Dipati kamitenggengan - tumingal.

Kenging soroting prabawa, henjenger para Dipati, yayah tugu sinukarta, cape badane ngalentrih, niba kantaka sami, weneh niba gulung-gulung, tan wani mengsah yuda, gumujeng Sangdyah tan nyaris, parandene padha tan wani ngayuda.

Bubrah tataning satriya, sadaya kadi wong baring, hana ngomyang kiprah-kiprah, hana kang lumayu gendring, Ki- yageng Gebang haglis, Sangputri harsa tinubruk, cukat nulya lumumpat, ki Gebang gumuling siti, Kyageng Kedhu lumayu, tetulung yuda.

Sangdyah yun pinulasara, tinubruk-tubruk ngindhani, tinebang tinapel honya, Kikedhu hangesuk wani, binujeng kongsi tebih, Kikedhu tan bisa hanglut, masrara sesingidan kundur marang dalem puri, wus bibaran tan wonten wani ngayuda.

-115-

Kocapa Pangeran Soka, sutane Kyai Sidik, bagus hanom hanjenthara, remane klangsrang hingsiti, yun paras tan nedhasi, gagaman sadaya kethul, Pangeran sayembara, sapa kang bisa marasi, ngong ngawula maguru salaminira.

Pangeran mireng pawarta, hing Cirebon wonten Wali, ju meneng Ratu oliya, alim wakiling Jeng Nabi, digdaya sek-ti luwih, tan nana thanding-prang pupuh, pra Raja keh kasorran, teluk hatur bulubekti, Ratuning jim Samanungkul suwita.

Pangeran pamit mring rama, hulun harsa hangejawi, nan dhingi Ratu oliya, kang rama meling mawanti, dhuh hangger suta mami, dene sira kumapurun, wani mring Ratu jawa, wawakilira Jeng Nabi, luhung sira suwita hangestupada.

Hinggih pangestu paduka, kalamun kasoran benjing, hulun pan harsa suwita, Pangeran linilan haglis, siyaga medal jawi, tiwikrama bisa mabur, hangambah jumantara, sakedhap netra wus prapti, neng nginggiling nagri Cirebon tanah jawa.

Pinethuk ki kaki tuwa, Sangpangeran tannya haris, kaki hulun hatetanya, pundi Cirebon nagri, kituwa hanudingi, gih niki Cirebon bagus, wonten karya punapa, myang dika satriya pundi, lawan sinten jejuluk Paduka Raden.

-116-

Humatur Pangeran Soka, hing Sesam (Ngesam), nagara mami, hayun ngulati oliya, hing Cirebon Ratuning Wali, hulun gadhah punagi, sinten wignya motong rambut, hulun harsa ngawula, ki tuwa manabda aris, mangilena ngriku wonten wong wanodya.

Ratuning Wali sanyata, digdaya wantering jurit, kasem badan sedyanira, lah kula hayun ningali, remane kadi pundi de kalangkung dennya kedhut, keh gaman tan tumama, Pengeran mungkur tumuli, gya tinugel mring kituwa sampun tatas.

Mung lawan darijinira, kagyat Pangeran hanolih, ki tuwa datan katingal, musna rinuruh tan panggih, Pangeran ngambah wiyati, ngaler ngidul tan katemu, gegetun datan nyana, kaki tuwa wong linuwih, nulya mireng hana tengering ngayuda.

Sang Pangeran gya mangandhap, neng dharatan wus pinanggih, kalawan nyi hemban inya, Pangeran tatanya haris, wonten punapa nyai, rame salomprete humyung, hapata Sri Narendra, karamayan darbe kardi, hapa baya mentas campuhing ngayuda,

Ni hemban kagyat nambrama, kalawan hawas ningali, jro ning tyas cengeng humiyat, baguse satriya iki, dangu denya mangsuli, haksamantha Sangbinagus, dhasar mentas ngayuda, sayembarane Sangdewi, nini Ratu kang ngedhaton Pangra-kan.

Hundhang paring sayembara, sapa kang wani ngajurit, tan -
dhing prang lawan nirara, kalamun hunggul sayekti, pinun-
dhut jatukrami, kathah Dipati Tumenggung, kang nglamar sa-
gah yuda, nanging sadaya wus ngisis, nimas rara maksih -
hungguling ngayuda.

-117-

Pangeran Soka wacana, matura biyung den haglis, hing
sun mlebu sayembara, wani tanding hing ngajurit, nyi hem-
ban sigra pamit, henggal seba ngarsanipun, Sangdyah lawan
karuna, dhuh Gusti hulun hatur huning, hing pasben ngan-
thi satriya jenthara.



KINANTHI.

Baguse kalangkung-langkung, tangeh modhaha kang war-
ni, canthel hatur mring kawula, sanggup lumawan ngajurit,
hanglebeti sayembara, suwawi medaling jawi.

Siyaga Kusumengayu, cecundhuk inten widuri, sengka -
nge manik gimilang, pepilis nanggal ping kalih, wajane ha-
ngelar Kombang, cecanthung merak kasampir.

Hasta gandhewa malengkung, baune neraju rukmi, saren
teg pangawak dara, dariji hamucuk heri, macan lawe lampa-
hira, saksana miyosing jawi.

Cumlorot kadi handaru, cingkak kang sami ningali, wus
prapta hing pabaratan, Pangeran kaget hudani, kamitengge-
ngan tumingal, mangkono hosiking galih.

Pantes kondhanging kekidung, wanodya hayu respati, -
hemane ngajak ngayuda, kadiparan lamun kanin, baya sun la-
wan wetara, jer katon nanggulangi jurit.

Pengeran nulya methuk, wus gathuk hasawang liring,
Sangdyah kapanduking prana, kumepyr sajroning galih, ge-
rathul dennya tatannya, handika satriya pundi.

-118-

Lawan sinten kang jejuluk, dene tan ngemaning warni,
wani mlebu sayembara, mangke kalamun ngemasi, wangsula -
bae prayoga, mongso menanga lan mami.

Sang Pangeran groyok matur, kukula satriya tebih,
Ngengesam nagri kula, Pangeran Soka wasta mami, satuhu tan
hajrih pejah, sayembara ing ngajurit.

Balik handika Sangayu, sinten sinambating wangi, teka
kumudu hayuda, heman paduka pawestri, nadyan putusing nga-
yuda, mumbula maring wiyati.

Tan Wande pasthi kasambut, Sangputri mangsuli haris,
hulun gonda sarirannya, dhasar wus darbe punagi, sapa bi-
sa ngasorena, hulun suwita salami.

Sangputri nulya tinubruk, cukat cancut hangindhani,
cinandhak-candhak tan kena, Pangeran heweting galih, la-
mun ngong sembadanana masthi dadi hangemasi.

Hanging ngong merang kalangkung, kasoran lawan pawes-
tri, pegel kaku jroning nala, garegetan gya binanting, Sang
Putri wus malih sekar, Sangpangeran hangembari.

Malih bremlara hangruruh, kang sekar hanulya malih, na
ga-geng katingal, Sangapangeran malih peksi, garuda nucus
daksaka, judeg Sangputri hagendring.

Lumayu marang wanagung, ngungsi mring Susunan Jati,
Pangeran hawas tumingal, henggal denira nututi, kawarnaha
Kangjeng Sunan, hing Jati lagya neng jawi.

Neng kori hamanglung-manglung, ngagem gamparan rukmi
jajobah sutra gumebyar, Sangputri singidan haglis, haneng
ngisoring gamparan, kang ngadhèp tan nana huning.

-119-

Jeng Sunan tan samar lamun, Sangputri sampun hangung-
si, tan dangu Pangeran prapta, guragapan hatannya ris, sa-
pa kang ngadhang neng marga, haywamalang karsa mami.

Harsa punapa Sangbagus, Pangeran ngandika bengis, ha-
ngulati buroningwang, Jeng Sunan ngandika lirih, ngriki na
ra nana kidang, Menjangan tanapi Kancil.

Lah-hage tuduhna hingsun, tan hamburu kidang Kancil,
ngong hamburu wanodyandah, Pangeran tan dangu huning, Pa-
ngeran haneng gamparan, gya cinandhak, hangindhani.

Singidan neng jobah laju, binuru buru ngindhani, duk
Pangeran harsa grayah, salirane Sunan Jati, sakala lumpuh
marlupa, hambruk kantaka tumuli.

Sambat haksamanta nuwun, kawula lepat sayekti, dipun
hagung pangaksama, tan huning paduka Gusti, cumanthaka dre-
nging karsa, supe tannuwila krami.

Hasrah jiwaraga hulun, sumongga karsaning Gusti, tar-
len hulun mung haminta, jatukrama lan Sangputri, Jeng Su-
nan Jati gya nabda, lahta nini Gondasari.

Sira samengko jinaluk, bisa dadi jatukrami, kalawan
Pangeran Soka, wus kabadhar kang punagi, Gondasari matur
nembah, hulun satuhu nyagemi.

Hamung semaya kalamun, benjang sampun jaman hakir, -
panggih prawan lan jejaka, puniko hatur ngong gusti, Jeng
Sunan haris ngandika, baya Pangeran kadugi.

-120-

Ki Gedhe Kuningan muwus, tan parlu padu hagami, pundi
kaparenging sedya, puniku dipun hantèpi, Pangeran hasipat
mirah, sadaya pinet mrih manis.

Keterangan :

Mlumpat pangetik kula.

Ki. Ng. H. Wasita.

DHANDHANGGULA.

Nyarantekake ing besuk, kalamun wus jaman akhir, pra-setya kapanggih prawan, kalawan jajaka benjing, Sangpangeran matur nembah, sumanggeng karsa Sangyogi.

Jeng Sunan nimbali gupuh, Lembepakiringan tuwin, Kiku
wu tan dangu prapta, hanulya kinen nekseni, tetepe kang ja
tukrama, Pangeran lawan Sangputri.

Ki Lebe kakalihipun, tampi dawuhe Sangyogi, jebeng -
karsaning Pangeran, sira ngong peksa tut wuri, salami da -
dya hemban, tyang kalih den kudhungi.

Kaki Lembe kalihipun, pan samya hasantun warni, ki-
dang wulung lan menjangan, nenggih nyai Gondasari, juluk
nyi gedhe Puliyen, sigeg kawarnaha kang kari.

Ramanira risang ngayu, kalangkung manggung tyas king-kin, duk tinilar nimas rara, hanulya muja semedi, mumuji - harjaning putra, kawarnaha pra Dipati.

Kang tinampik mring Sangayu, duk babar saking gung
branti, nulya sami puruhita, mring Jeng Sunan Gunung Jati,
winulang hagama Islam, sadaya sami memundhi.

Mung Gedhe Palumbon kethul, lami tan nana hundhagi,
nulya kundur palarasan, tan karsa salin hagami, mung Dipa-
ti hing Kuningan, samana pan harsa wirit.

Mring Crebon sowan Sinuhun, kapethuk Palumbon haglis,
samy bage manembrama, paduka harsa mring pundi, Kuningan
sampun sajarwa, harsa hamaguru ngelmi.

Dhuh yayi Kuningan hulun, tan sarju wirit hagami, jer -121-
tan gathuk sedya kula, cacat-cinacatan pasthi, kang den
gugu mung sahadad, paran dene yayi noudi.

Ki Gedhe Kuningan wuwus, tan parlu padu hagami, pundhi
keparenging sedya, puniku dipun hantepi, Pangeran hasipat
mirah, sadaya pinet mrih manis.

DHANDHANGULA

Sigeg gantya kawuryaning kawi, Jeng Suhunan Purba si
nutyan, pra janma tepis wiringe sadaya hanggeguru, mring -
Jeng Sunan ri-ratri mintir, jalu lawan wanita, pra samya
tuwajuh sumungkem hagama Islam, karya tentrem tataraharja-
ning nagri, murah sandang lan pangan.

Kyai Gedhe Kuningan duk prapti, wismanira tan madangu
palastra, badan habuh sadayane, ki Gedhe Plumbon rawuh, da
hat dennyu gawoking kapti, paran dene mangkana, denira ge-
guru, mring sarak hagama Islam, jinasate habuh tan lumrah
pra janmi, iku pedah punapa.

Para santri kaum miwah modin, datan nana kang sudi -
gepokan, nulya hana santri hanem, sing Gebang hasalipun, -
prapta lajeng donga mring Widi, maca kalimah sahadat, trang
ginas gya cancut, ngupakara kang jinasat, sanalika hantuk
parmaning Hyang Widi, habuhe mayit sirna.

Cahyanira kang mayit nelahi, kawistara lamun katarima, kang miyat wus cingak kabeh, ki Plumbon manabda rum, sira santri saking pundi, lawan maguru sapa, de waskitheng kewuh, hulun santri saking Gebang, hamaguru marang Sunan Gunung Jati, tunggale kang palastra.

-122-

Ki Palumbon kapencuting galih, wusing rampung pangu - bure mangkya, yun maguru hagamane, Gusti Jeng Nabi Rasul, nulya mangkat sowan sangyogi, tan dangu sampun prapta, hing Crebon mabukah, Jeng Sinuhun hatentanya, hapa baya wigati-nya prapteng ngriki, Palumbon matur nembah.

Dhuh Jeng Gusti sowan hamba mangkin, yun pruhita hagama minulya, sadat kalimah kalihe, Sinuhun ngandika rum, banget sukur hulun mring Widi, sira lumebu Islam, mung pituduh ingsun sira nglakonana tapa, neng pucuking harga nuwun mring Widi, supadine widada.

Kyai Plumbon hanulya ngabekti, nyuwun idi pangestu pa duka kalilan gya-mangkat hage, tan dangu prapteng gunung, hangestoken dhaw, hing Gusti, tapa neng pucuk harga, sigeg kang winuwus, hing Galuh Narendra Buda, nujwa hari Soma - Sang Nata siniwi lenggah neng sitibentar.

Pra Bupati Nayaka Dipati, samya handher lenggah mung-geng garsa, Hajar Nujum sadayane, Sang Prabu ngandika rum, heh sagunging kawula mami, hingsun mireng pawarta, hing - Crebon mangkya wus, hana kang jumeneng Nata, Ratu Wali mu-mulang hagama Nabi, sinuyutan pra janma.

Tepis wiring Pasundhan tan napi, hing Bang wetan wus samya suwita, hiku karsaningsun mangke, hing Crebon yun ngong gempur, lamun kongsi handadra yekti, hangendhih Kra-ton hingwang, sira kabeh lamun, tan wani lumawan yuda, - hingsun dewe kang harsa lumawan jurit, pra habdi matur nem-bah.

-123-

Dhuh-dhuh hadhuh Gusti pepundhen mami, pra kawula ju-murung sakarsa, tan hajrih lawan yudhane, pinten boboting mungsuh, Nata Crebon dereng miranti, prajurit prabot yuda, tan sande pan gempur, paduka gung Binathara, pra punggawa sami prajurit linuwih, Sang Nata langkung suka.

Gya gegangjar mring sagung pra Mantri, pra prajurit wa-rata sapraja, myang busana sadayane, Panewu pra Tumenggung samya suka hanganti-hanti, hage lumawan yuda, warnanen - Sang Prabu, sawuse dhahar bujana, handhawuhken samekta ka-prabon jurit, henjang hanulya bidal.

Dipasara Suradipa sami, kang piniji kumendhaning yuda, wus pepak sagung balane, tengara reh gumuruh, hareg sagung kawula sami, mangangge sarwa hendah, hasri habra murub, - Sang Prabu wahana rata, ginarebeg pra prajurit kang pinilih medal jawining kitha.

Tan kawarna lampahé neng margi, wus prapta ring tala-tah Pasundhan, karya pasanggrahan hage, pinetha jro Kada - tun, pamondhokan sagung Bupati, tinata lir paseban, praju-rit gumuruh, pabarisan kering kanan, tambur slomporet game-lan munya rerangin geger janma padesan.

Karsanira Sang Nata yun nuding, mring Cirebon hakarya panantang, sigeg kawarnaha mangke, Kuningan Sang Tumeng - gung, harsa sowan habulubekti, mring Crebon duksamana, wuninga kalamun, hana prajurit ngayuda, masanggrahan karya pakuwon wiranti, Sang Dipati tatanya.

-124-

Lah prajurit hulun tatanya ris, sinten ingkang karya pasanggrahan, samekta prajurit handher, kang tinannya gya matur lamun Nata ing Galuh mangkin, harsa gempur nagara, - hing Crebon mrih rempu, Sang Dipati kagyating tyas, nulya henggal matah habdi tur hudani, mring Cirebon gegancangan.

Duk samana marengi winarni, Sultan Demak mundhut putra angkat, Pangeran Sadhang juluke, putranira Sinuhun, Gunung Jati harsa piniji, jumeneng Narpaputra, riwuse gya dhawuh, mring Patih kalamun harsa, sowan marang Jeng Sunan Ratuning Wali, hing Crebon kawarnaha.

Datan dangu Jeng Sultan wus prapti, nagri Crebon wus marak mangarsa, pepak para Wali handher, Kangjeng Sinuhun sampun, lenggah neng dhampar rinukmi, ngendikan reh hagama, hondrawina nutuk, kasaru hing praptanira, Hadipati Kuningan hatur hudani, kalamun jawi praja.

Wonten mengsah hagung handhatengi, Ratu Galuh samekta gegaman, ngayuda sagung balane, karsanira yun gempur, nagri Crebon samangkya maksih, hayasa pasanggrahan, sabalane kumpul, punika hulun haminta, hidi tuwan hayun luma-waning jurit, tan hajrih mangsah yuda.

Jeng Sinuhun ngandika ririh, dhuh Dipati Kuningan kaliwat, panarimaningsun hangger, sira ngaturi weruh, lamun hana mengsah gung prapti, kapindhone sira harsa, mapag yudanipun, hingsun mangayu bagya, hage sira hadhinginana - ngajurit, hing wuri hanut wuntat.

-125-

Wus rinilan Pangran hangabekti, sasalaman mring para oliya, Pangeran Kuningan hage, medal mring jawi sampun, hasiyaga kaprabon jurit, ki Patih Waruhangga, sabala tut - pungkur, giyat prajurit Kuningan, kang den hajab tumuliya magut jurit, wus lepas lampahira.

Sang Pangeran Kuningan hakardi, pamondhokan sabalane samya, pininta-pinta prenahe, ri ratri suka nutug, henja - ngira Patih piniji, marak ngarseng Pangeran, sabdanira harum, lah Patih sira ngong duta, hanggawaha layang panantang tumuli, marang dununging mengsah.

Tur sandika Waruhangga Patih, kang nawala pinaringken sigra, mangkat Sang Patih ge-age, datan kawarneng ngenu, - hing pondhokan pan sampun prapti, panggih lan Suradipa, - manggalaning pupuh, nawala sampun tinompa, gya binuka mangkana hujaring tulis, lah iki nawalaningwang.

Sang Pangeran Dipati mandhiri, hing Kuningan juriting Oliya, marang handika kabehe, prajurit nagri Galuh, marmannira hingsun sun tulis, kalamun sira murtat, tan hagama Rasul, miwah nora harsa seba, mring Gustiku Jeng Sunan Cirebon sayekti, henggal metuwa yuda.

Nora susah tandhing lan pra Wali, hingsun bae muride wus bisa, nyirnaake sira kabeh, Ratumu dimen maju, nora

cuwa tandhing lan mami, sukur bage teluka Ratumu mrih tun-
dhuk, marang Jeng Susunan Purba, manuta mring hagama kang
luwih sukci, mundur hanemu mulya.

- 126 -



DURMA.

Henjang munya tengarane kang ngayuda, kendhang gong
lawan beri, sagunging gegaman, gambira pra parawira, hang-
rep kuda lawan hesthi, Sura kang yuda, tumbak bedhil den
isi.

Kang daludag bandera nulya binabar, karya tempuhing - jurit, wadya panglimanan, tangkep pasang rampogan, wong Ku ningan nulya mijil, hangadu madya, tempuh ramening jarit.

Ngaben kuda kerah sander-sinanderan, sepak-sinepak -
genti, wus udreg-udregan, ki Citra sigra numbak, kenging
lambung ngira kering, niba sing kuda, gumuling haning Siti.

Kapiyarsa dening Kyai Honggawongsa, sigra nitih tu -
ranggi, tumbaknya liniga, wus nyander pinapagan, kerah ku-
danira sami, tujuh-tinujuh, surak saguno prajurit.

Campuh nulya samya glis tumbak-tinumbak, kakalih si-
lih hungkih, lena Honggawongsa, tinumbak pinggangira, ka-
jumbul tiba ing siti, tangi garegah, mlayu sinurak sami.

Suradipa Dipasura tulung yuda, lelanjaring jurit,
tandange lir singa, haneng tengah payudan, wong Kuningan
hangembuli, den byuki tumbak, binendrongan batuapi.

Bala Galuh hangangseg marang payudan, dhesuk-dhinesuk sami, gedering pra wadya, rame hudreg-hudregan, tumbuh so-lahe kang jurit, haliru papan, gumuruh swareng bedil.

-127-

Ting semburat palesating mimis waja, mawur kang bo -
 lang-baling, gumebyaring pedhang, kencranging tarung tum-
 bak, lir hudan kamoran hangin, suraking wadya, yayah sun-
 dhul wiyati.

Teteg tatag prajurit Galuh manengah, wong Kuningan -
kah miris, kawrataning mengsah, karobaning ngakathah, Pa-
ngهران Kuningan huning, ja bang ngawinga, nulya nitih tu-
ranggi.

Lah mireya wong Kuningan haywa mangsah, hingsun ngeto
ni jurit, ginebrak turongga, si Windu wus gambira, tandange
lir singa putih, hangrempak bala, nempuh tengahing jurit.

Nubruk nyepak turongga neng pabarisan, singa katrajang kanin, samya salangtunjang, sasambat minta lawan, giris - kang samya miyarsi, jroning paperangan, qeger kawula halit.

Suradipa barise katrajang kuda, kathah kang samya la-
lis, Surak wong Kuningan, pratondha hungguling prang, Sura-
dipa gya lumaris, hatur huning, tiwasing ngajurit.

Jeng Pangeran Kuningan nulya sumbar, rebuten hingajurit, hiki trah kusuma, tate ngentasi yuda, hendi dalem tiban kyai, hangetonana, tan wurung sida mati.

Suradipa gurawalan lampahira, mireng susumbar gen - dring, kocapa Sang Nata, hing Galuh gya pinarak, siniba sagung Bupati, kasar prapta, Suradipa wor tangis.

Tur wuninga lamun tiwasing ngayuda, wadya Galuh keh kanin, Pengeran Kuningan, susumbar neng payudan, dalem tiban kinen jurit, yun pinrawasa tan wurung hangemasi.

Duk miyarsa Sangnata kalangkung duka, paranbaya ta Patih, sapa bantonana, Dalem tiban miyarsa, kalamun dipun sumabari, jabang ngawinga, kejut padhoning lathi.

Gebres-gebres hidunya nibani sona, kang kirik nulya - mati, nyrekangkang neng ngarsa, sakala malih reca, ki Dalem-tiban gya pamit, suka Sangnata, lah dipun ngati-hati.

Wus samekta Dalem-tiban nulya medal, nitih liman geng hinggil, hamusthi nanggala, ginerbeg sagung bala, tengara tambur myang suling, hebra wurahan, tumbak bedhil handilir

Giyak-giyak wadya Galuh neng barisan, susumbar wanti-wanti iki Senapatya, ki Dalem-tiban medal, kang satuhu jayeng jurit, prawira tama, tate mentasi kardi.

Wus kaloka kahonanging liyan praja, ki Tiban tuhu sek ti, widigda digdaya, sapa wani mapagna, tan wurung gusis - ngemasi, dhasar sambada, nitih liman mantesi.

Mapan baris prajurit Galuh kapiarsa, wong Kuningan - tur huning, mring gustine nulya, munya tengara medal, Pangeran suka tan sipi, mungsuhe prapta, Dalem-tiban kawuri.

-----*-----
*
*
*
Pangkur.

Samekta nitih turongga, pra prajurit kang ngiring haneng wuri, rame wus budhal gumuruh, busekan rebut ngarsa, Jeng Pangeran gebrag turanggane mamprung, nrajang tengah - pabarisan, singa tinrajang ngemasi.

Dalem-tiban duk wuninga, nulya gebrag kang hesti mangsah jurit, hanggero dipongga hagung, sora kagila-gila, lir baledheg sewu munya bareng jlegur, miris kang samya miyarsa, wus kapapag sangapekik.

Gajah nubruk kang turongga, hangendhani gajah sinepak keni, karasa hanulya gregut, suka kang samya miyat, kaka - lih titiyan kang samya tarung, kang nitih dereng lumawan, gajah rame silih hungkih.

Waspada turongga nyepak, hangenani gadhing kakalih se bit, kantaka gajah handheku, hing ngatak gya garegah, nubruk nujah turongga prayitneng kewuh, lumayu pucaking harga, gajah hanulya nututi.

Prapta sapucaking harga, rame samya buru binuru sebit, kakayon rubuh kabrubuh, tinunjang kang turongga, myang binedhol dipongga kathah kang rempu, resik dadi hara-hara, - kang yuda gambira sami.

Dipongga ngruket turongga, suku ngarsa pinulet telale glis, turongga kagyat sumebut, nyepak telale rantas, kang dipongga nulya tiba gumalundhung, mati keceguring jurang, Dalemtiban tibeng siti.

Tangi garegah gya ngancap, kang turongga hayun jinegal haglis, Pangeran prayitneng pupuh, hanjlog saking turongga, campuh dharat kakalih suduk sinudhuk, pedhang tarung samya pedhang Dalemtiban musthi bindi.

Tiniti gada madhendha, Sang Pangeran tan pisan hane - dhasi, suka denira gumuyu, Dalemtiban manabda, lah malesa mara iki gadaningsun, kang gada pan wus rinebat, Dalemtiban gya binindi.

-130-

Ping tiga kang gada pecah, tarung ruket jorog-jinorog sami, kang kisma kadya linuku, mengkya dadi narmada, kang hing ngaran lepen Cisang karung bandhung, kakalih hapupu - letan, lumebeng samodra sami.

Campuh prang nengjro samodra, lir kinebur geger mina jeladri, tan nana kasoring pupuh, sigeg kang campuh yuda, kawarnaha jroning pabarisan hagung, wong Kuningan duk wuni nga, Gustine lumebeng jladri.

Prajurit pra samya bibar, wadya Galuh lumayu ngungsi maring Suradipa kagyat laju, wangsul mring pasanggrahan, kawarnaha Sang Prabu hagunem wuwus, lan sagung para Bupa - tya, hempu nujum pepak sami.

Kasaru ki Suradipa, marak ngarsa muka kojeming siti, Sang Nata kagyat handulu, lah hage Suradipa, kadiparan wartane dennya prang pupuh, Dalemtiban tandhing lawan, Harya Kuningan kawarti.

Suradipa matur nembah, dhuh Jeng Gusti hulun hatur hudani, tiwas pra prajurit Galuh, kathah kang samya pejah, Dalemtiban lumawan hangamuk punggung, tandhing Pangeran Kuningan, rame prang hasilih hungkih.

Dalemtiban nitih liman, Sang Pangeran nitih turanggi, dipongga lan kuda tarung, panjang lamun ngong handhar, datan dangu dipongga pejah katunu, kakalih gya tarung dharat, samangkya lumebeng jladri.

Dangu wus datan katingal, pra prajurit Kuningan bibar sami, lumayu minta biyantu, munya kang bendhe nganggang, kawistara kang mengsah ngantep prang pupuh, mila kawula - gya marak, cumadhong dhawuhing Gusti.

-131-

Sang Prabu kawekening tyas, sapa baya kang daditindhih jurit, pra Bupati myang pra Wiku, sarembag samya ngoyak, wus bubar prajurit samya dineru, hangoyak bala Kuningan, Waruhangga duk hudani.

Hangatag mring para bala, kinen haglis ngungsi hatur hudani, mring Gusti Kanjeng Sinuhun, lamun linawaning prang yekti hasor Senapatine wus suwung, prajurit Galuh keh prapta, sigeg kang samya lumaris.

Warnanen para Ngulama, pepak handher sagunge para Wali, marak hing ngarsa Sang Prabu, Cirebon hulah Kitab, pagune - man kalimah sahadad nutug, rame samya musawarat, Sang Nata sabdaniraris.

SINOM.

Dhuh sagung para oliya, miwah sagung para Wali, paran panemunya pada, den nira hagama sukci, tar tamtu nora sami, mituhu panemunipun, puniku lamun baya, mijil wasiyating Nabi yekti karya duraka marang sasama.

Sunan Kali hangandika, kawula jenenging pesti, parlune Gusti manira, kang hawas sandanireki, Gustine tan ngawruhi, sipat langgeng maha luhur, Sunan Giri ngandika, jenenging - Gusti puniki, kawulane wus nyata hing sipatira,

Susunan Bonang ngandika, jenenging kawula Gusti, wus nyata kahanan tunggal, tunggale dadi sawiji, Sunan Welang nabda ris, den weruh ing semunipun, Jati cipta tengara, he- nenge lan hosikneki, hiya iku kang heran Gusti kawula.

Kawarnaha Waruhangga gati-gati, hanerak ingkang sumewa -132- Jeng Sinuhun duk hudani, hing ngawe marak ngarsi, Jeng Si - nuhun nulya dangu, punggawa ngendi sira, lan hapa karyamu - kaki, waruhangga matur hulun hing Kuningan.

Sowan hamba tur huninga, Pangeran Kuningan nguni, duk tempuh pranging ngayuda, lan prajurit Galuh hugi, tansah - hunggul ling jurit, kathah kurawa kang lampus, sareng tan- ding kalawan, Dalemtiban rame jurit, tarung ruket kalihe je- gur samodra.

Wadya Galuh nulya medal, pepak gegamaning jurit, baban- ton kathah kang prapta, hulun tan lawan ngajurit, ngungsi- paduka Gusti, nyuwun hage binantu Senapatining yuda, tan da- ngu mungsuh meh prapti, Sri Narendrakendel mangrarasing dri- ya.

Sunan Kali matur sigra, prayogi den biyantoni, ki Pa- tih Keling prayoga, kang kinarya Senapati, Jeng Sunan gya- nimballi, Patih Keling hingsun tuduh, lumawan hing ngayuda, salamet lakumu Patih, kang piniji sumungkem hangestu pada.

Tan dangu hanulya mangkat, sangkep gegamaning jurit, - hing ngiring pra wadya bala, baris hanggegeng mepeki, pra- Wali hangestreni, budhal kang bala gumuruh, surak hambata - rebah, geger sahuruting margi, wong padesan kathah kang me- lu ngayuda.

Wus lepas hing lampahira, ki Patih Keling miranti, le- rep haneng pasanggrahan, bandera bineber nuli, tengara mri- yem muni, kalantaka wus junegur, kapyarsa mungsuh nulya, te- ngara munya nimbangi, pra prajurit hing gayuh samekteng yu- da. -133-

Kyai Mundhi Suradipa, dadya manggalaning jurit, pacak baris neng kapilang, wong Crebon neng beteng baris, Suradi- pa wus nitih, turongga marak mring ngayun, nerak mring pa - barisan, Patih Keling mapag baris, Dipasura nulya numbak - ngering-nganan.

Patih Keling tan tumama, tuhu prajurit linuwih, prayit- na holahing yuda, kalimpe mengsah binabit, Dipasura wus ke- ni, hastanira tinalikung, pinaringken punggawa, kinen ngi - rit marak Gusti, Suradipa linarak binekta medal.

Kyai Mundhi Pandelengan, duk wuninga glis lumaris, marak sowan mring Sang Nata, dhuh Gusti hulun tan huning, - hadyanta Senapati, hing ngayuda wus kapikut, bala kurawa bibar, hajrih lawan Patih Keling, pangamuke karya giris wa dyabala.

Sang Nata dheleg tumingal, nulya sayembara mangkin, - sapa wani tempuh yuda, ngong ganjar bumi Cihamis, Priyangan tepis wiring, sapa kang hungguling pupuh, Hyang Patrem marak ngarsa, hulun kadugi ngajurit, tarlen hamung sawab - pangestu paduka.

Sri Nata kalangkung suka, hulun jumurung kiyahi, han-tuka hungguling yuda, Sanghyang Sutrem nulya pamit, siyaga medal jawi, prajurit baris gumuruh, hangiring kang pinatah, panganjuring Senapati, rame humyung samya baris neng payudan.

Patih Keling duk wuninga, praptaning kang Senapati, - ngatak hanabuh tengara, pra prajurit pacak baris, lir sulung mlebu hagni, tata gaman wus kumpul, Sanghyang Sutrem gya mapag, haji nguwuh mring Dhedhemit, kinen yuda hanggho da mring para mengsah.

-134-

Wong Cirebon keh kaparag, sakit rinidhu mring dhemit, kathah samya kasulayan, Pangeran Kajoran huning, marang - tingkahing dhemit, tinulak pra samya mundhur, sasambat hasarsaran, Sanghyang Sutrem magut jurit, weruh lamun bala dhemit samya bubar.

Sanghyang Sutrem hasusumbar, sapa prajurit linuwih, - wignya hanulak mring Setan, majuwa tanding lan mami, Pangeran Nabda haris, hingsun santrine Sinuhun, sinebut mring wong kathah, Pangeran Kajoran mami, nora wurung sira kapra waseng yuda.

Kakalih campuhing yuda, padha prajurit linuwih, ha - ngetog kadebyanira, dangu tan wonten kalindhih, Sanghyang Sutrem hundhagi, gara-garane gumruduk, tinulak mring Pangeran, pegel tyase Sangayogi, kasaktene telas tan nana tuma-wa.

Sinurak para punggawa, giyak wong Cirebon sami, hamu-muji jaya-jaya, Pangeran Kajoran huning, mungsuhe katon mi ris, binuru sapurugipun, Hyang Sutrem kalimputan, merang - kukut jiwa haglis, mulih marang jamane papan selumen.

Lumbeng ngawuk kang harga, kawarti prapteng samang - kin, wonten papandhene setan, mangkana hujare dhingin, sigeg kang hunggul jurit, Nata Galuh huning lamun, ki Sutrem sampun sirna, balane ngungsi Sangaji, gya ngandika, sapa - mangkya kang sun patah.

Dadi senapatining prang, Sanghyang Gempol ngarsi, hu - lun kang mangsah ngayuda, pangestu paduka mug, bisa hung guling jurit, linilan medaling ngeni, hing ngiring para ba la, gong beri sampun tinitir, Sanghyang Gempol hanitih tu-ranganira.

-135-

Bisa ngambah jumantara, susumbar, payo prajurit, becik padha sumingkira, Ratumu kinen metoni, hujar Ratuning Wali, mara tandhinga lan hingsun, kalamun pra punggawa, tan wu - rung padha ngemasi, Sang Pangeran mangsah mijiling ranangga.

MIJIL.

Wus papagan lawan Sangayogi, binindhi ki Gempol, kuda milar nander mring nginggile, hanujah pra kurawa sami, kathah kang ngemasi, Pangeran hamburu.

Ramening prang tanding samya luwih, dangu datan na sor, gara-gara hardi keh swarane, surak humyung sagung pra prajurit, genti kang katitih, Pangeran kalangkung.

Judheging tyas mungsuhe linuwih, tan kenging ginepok, haji jaya wus tinulak kabeh, dangu-dangu Pangeran ngoncati singidan wanadri, neng Banjaran laju.

Ganti Pangran hing Cempa kang jurit, lumawaning kewoh rame haprang neng dharatan bae, Sanghyang Gempol kerep hangindhani, mumbul ngawiyati, tumurun gya nubruk.

Karepotan Pangran Gempa haglis, sirna wus mabonglot, Sanghyang Gempol suka sabalane, nguuh-nguuh payo tanding jurit, Jagabaya huning, maju haprang pupuh.

Muter gada Sanghyang gya binindhi, milar Sangyang Gempol, kuda nujah Jagabaya hangles, sagung bala Cirebon wus gusis, ngungsi mring wanadri, bubar tan kadulu. -136-

Sanghyang Gempol gembiraning kapti, jayaning prang pupuh, payo sapa wani tandhing hage, hingsun iki prajurit linuwih, hing jagad tan kalih, digdayeng prang pupuh.

Sigeg gantya kang kawarneng kawi, ki Sangkan kang dhu koh, tapa haneng wreksa geng sasendhen, purwanira ngulati-kang siwi, pangurakan nguni, wus lami tan pangguh.

Kayu gurda hamanabda haris, lah kyai samengko, wong Cirebon kasoran yudane, lawan Ratu hing Galuh tistis, tutu lunga nuli, kaselak kinukut.

Kagyating tyas ki Sangkan miyarsi, de wreksa hangla-mong, baya iku Jeng Sunan sabdane, nulya mangkat ngulati-kang jurit, tan dangu gya prapti, hing Cirebon wus suwung.

Jeng Sunan miwah para Wali, sadaya wus bodhol, ngungsi marang pasanggrahan Tedheng, kyai Sangkan enget jroning galih, wasiyat linuwih, sadaya pinunjul.

Humbul-humbul miwah kopyah waring, pinasang palugon, nulya medal bala jim hatherrep, pacak baris bendhene wus muni, heram kang hudani, hebegah supenuh.

Pan prayitna ki Gempol nandhingi, bala setan bodhol, campuh yuda harame swarane, gung manungsa tan nana hudani, kasor setan sami, swarane gumuruh.

Kyai Sangkan huninga kang wangsit, paringe den hanggo wus pinapag setan palayune, kabeh samya malebu ing jaring, suka kang miyarsi, Hyang Gempol duk dulu. -137-

Bala setan wus gusis, langkung dennya gawok, gya hangatak marang turanggane, mabur mumbul gayuhing wiyati, ki Sangkan hudani, goloke den hunus.

Kinen buru mungsuh mring wiyati, gya mumbul kang golok hatut wuri ki Gempol parane, nulya jegur marang jro jaladri golok hatut wuri, saparan tan kantun.

Nguwuh-nguwuh kang golok mawanti, babo Sanghyang Gem-
pol, lumayuwa hing ngendhi parane, nora wurung mati dening
mami, kagyat Sang Ngayogi, golok bisa muwus.

Kang turongga mentas sing jaladri, singidan mring nge-
rong, neng ngandaping hardi Kulung mangke, hasusumar mong-
sa ta hudani, neng ngisoring wukir, golok katon nusul.

Hemenging tyas hyang Gempol wus miris, rumongsa ya yen kawon, merang nulya ngracut kuwandane, hilang musna tan nana hudani, manjing dadya dhemit, neng jro hardi gundhul.

Kang turongga sembrani gya ngungsi, mring Maja wus hadoh, pra prajurit bubar samya geger, kadhungsangan wong Galuh wus ngungsi, Hyang Hekel tan napi Hyang Lehi duk dulu.

- Lamun Sanghyang Gempol wus lalis, kakalih yun nempoh, kaki Sangkan prayitneng tingkahe, nulya gelar hingkang kop-yah-paring, wong kakalih sami, kesasar lumebu.

Tinalikung Hyang Hekel Hyang Lehi, kakalih binoyong, -
marak mring Jeng Sunan Cerbon hage, tobat samya islam Sang- -138-
ayogi katarimeng Gusti, Hyang Hekel jejuluk.

Kyahigedhe Panggaritan tuwin, Hyang Lehi samengko, ha-
 jejuluk nengguh kyahi Gedhe, gusis samya tetep mring hagami,
 warnanen kang jurit, ki Sangkan hangruruh.

Mring Sang Prabu hing Galuh den husir, Sang Prabu duk hanon, lamun para Senapati geger, samya murca kasoraning jurit, Sang Nata gya ngungsi, handhandhang ngelengut.

DHANDHANGGULA

Lumebu jrowanadri Sangaji, kyai Sangkan matak pujanira, wus wuninga saparane, binuru gya kapanggih, Nata Galuh ha - salin warni, deksaka geng hangakak, ki Sangkan manungku, sa- nalika malih kurda, gya sinamber taksaka wus dadi janmi, - Sang Nata gung karuna.

Nulya ngungsi dhasaring jaladri, kyai Sangkan nututi kapanggya, Sangnata hemeng galihe, Saparan den tut pungkur, nulya mupus psthining Widi, nanging meranging driya, kala-muna teluk, jalu hamustrining driya, Sanga Prabu hing Galuh sampurna nuli, manjing mring kahalusan.

Sagung wadya hing Galuh pra sami, teluk marang ki Sang kan samana, binoyong mring Crebon hage, raja brana myang - sagung, wasiyate Kadhaton tapis, sigeg kang hunggul yuda, warnanen Sinuhun, Sang Nata Crebon samana, pakumpulan lawan sagung para Wali, sarasehan haqama.

Karsanira Jeng Sunan pinadri, mung kalimah jenenge sahadad, kalimah kalih tunggile, nawi haraning mastup, his bat sabdanira Jeng Nabi, sadad jeneng Muhkamat, kalimah kang wujud, Seh Lemahbang ngandika, inggih leres tatelane Himantokit, puniku kang sampurna.

Haris mojar Seh Kamarolahi, lamun hamba himantokit nyata, den weruhi sampurnane, pan sipat jenengipun, datan nana bedane sami, hingkang dad nyata sipat, semune pandulu, Seh Benthong nambungi sabda, hinggih leres nyataning carmin sajati, hiku nugrahaning Yang.

Sunan Giri nambungi, haris, himantokit hiku den was - pada den weruhi pisan kumpule, hing ngedhep semunipun warna helsok rupanireki, jating sipatolah, kang hana puniku, sakehing Wali hangucap, mupakatan hangurus kalimah kalih, kasaru praptanira.

Kyai Sangkan huluk salam haglis, sinahuran pra Wali sadaya, wus samya tata linggihe, Sinuhun manabda rum, minta warti den nira jurit, ki Sangkan haris nabda, barkahe - nak Prabu, Ratu Galuh sampun sirna, wus ngayangan hapan - sampun dadya belis, hamengkrat ngraga sukma.

Sampun katur jarahan mas picis, donya brana sakeh wadyabala, miwah kebolan sapine, tinampi Jeng Sinuhun, kar - sanira Sri Narapati, sagung bala telukan, pan harsa pinu - ruk, hamaca kalimah sadad, lawan salat pikukuh gangsal pra kawis, sadaya wus waspada.

Myang Sangwiku ki Gedhe hing Garit, wus hagama sinung an padesan, kinarya pakuwon hage, pinarnah haning Garut, - kakalihe ki Gedhe Kuris, pinarnah Sukapura, hing Giyat du -140- sun, sigeg kang samya Mandhita, kawarnaha kangyuda haneng jaladri, Kuningan Dalemtiban.

Wus tri sasi denira hajurit, Dalemtiban kalawan Pangeran poncakara sadangune, siyang tan napi dalu, datan - kendel denira jurit, lali mring jiwaraga, supe mring Hyang ngagung, pan hamung godog-godogan, neng jro warih pangangge wus rontang ranting, tan nana kang kasoran.

Nulya ngalih mring daratan haglis, tuhu sami digda - yeng ngayuda, kasaru wau praptane, ki Sangkan nulya ngem - bul, Dalemtiban tan dangu kenging, binanting nulya musna, swara kang kaprungu, babo sagunge oliya, hasor hingwang, - handika cidraning jurit, ngong wales sira benjang.

Turunira di pada niteni, ngong wales cidraning ngayuda, ki Sangkan halon sahure, babo ngong hanti besuk, sirna nulya datan kapiyarsi, ki Sangkan samya luwar, kakalih tut runtung, Pangeran Kuningan lawan, kyai Sangkan nulya marak mring Sang Ngaji, hing Crebon sampun prapta.

Gya Pangeran ngabokti mring Gusti, Jeng Suhununan haris sabdanira, bageya praptanta hangger, lami sira prang pupuh, sapabaya tandhinging jurit, Pangeran matur nembah, sedaya tinutur hanulya sami bujana, para Wali satriya miwah ngulami, manggung samya gung suka.

Muji sukur mring parmaning Widi, jinurungan salir kar- -141-
sanira, hantuk barkah pangestone, nenggih Jeng Nabi Rasul,
panutaning humating Gusti, lagya heca rerasan, Dyan Kuning
an matur, mring Sinuhun lamun baya, kalilan yun lajeng de-
nira hajurit, Dremayu yun binedhah.

Hadipati Dremayu pan maksih, dereng karsa hasantun ha
gama, islam maksih wangkot gawe, kalamun tan miturut, yek-
ti harsa pinukul jurit, Sinuwun ris ngandika, hadhuh sira
kulup, haywa sira lunga yuda, sira maksih katemben hamangun
jurit, tan pintena gen hamba hayuda, pan maksih kurang tan
dhinge, hadreng panyuwun hulun, yun hambedhah Dremayu mang
kin, Sang Nata hesmu duka, babo sira kulup, lamun tan ke-
nging ngong heman, mangkya hingsun nora hakon nora menging
sun humbar karsanira.

Sang Pangeran nulya medal jawi, hasiyaga kapraboning yuda, bibar kang sewaka hage, Jeng Sunan namur laku, ha - dhingini nyegati margi, jujug pulo Menyawak, karsanya yun ngridhu, marang Pangeran Kuningan, malih janma tuwa kaki - kaki, jujuluk ki Seh Dagang.

Pra punggawa Kuningan miranti, pacak baris hanjajari
lampah, handherek lawan Gustine, samya geng nutug, hurut
marga surak pra sami, tengara tambur miwah, salomprete hum
yung, hiyek tan nana sulaya, Sang Pangeran Kuningan handre
nging kapti, hangling mecak kaluwak.



PDCUNG

Wus lumaran wadya Kuningan hambuburul, gumeran samarga, -142-
hangangkang tambur myang suling, surak humyung hamor lan -
qurnadanira.

Pan sinageg kocapa Harya Dermayu, Patih Mangunjaya,
sira dipun ngati-yati, jaganana saketheng pinggir nagara.

Pra prawira kang jaga haywan turu, lamun hana janma, -
namur laku nyala wadi, pinusara haturna mring ngarsaningwang.

Matur nembah Mangunjaya diuh Gustiku, ywa sumelang dri
ya, kalamun wonten prajurit, mengsah prapta pun bapa sagah
nanngulangi.

Datan wegah lumawana hing prang pupuh, jegur jro sa-
mudra, lumbeng dahana mintir, mung pun bapa kang dadya tum-
baling praja.

Sun tarima Mangunjaya haturanmu, sagung pra setyanta,
ngong pitaya heka kapti, mung wruhanta mungsuh kang harsa -
ngrabasa.

Luwih lebda digdaya wasis prang pupuh, harang kang ka-
wawa nanngulangi yen najurit, mula hingsun pribadi kang ma-
paq yuda.

Sira bapa ngong patah tunggu kadhatun, hakeh kang ri-
neksa mung sira kang pantes dadi, susulihe hamengku sajro-
ning praja.

Patih nembah sandika paduka dhawuh, tarlen tur kawula
paduka kang mugimugi, kasambadan bisa hungguling yuda.

Nulya tedhak Sangpangeran namur laku, wus hawarna ki-
dang, ngadhang neng pinggiring margi, Sang Pangeran Kuning
an nitih turongga.

Ki Sawindu kuda prajurit linangkung, neng marga kapa-
pag kidang ginudag tumuli, campuh yuda turongga kalawan ki
dang.

Ramening prang silih hungkih rebut hunggul, kang ki-
dang sinepak, malesat tumibeng tebih, tinututan kidang -
prapteng kali Kamal.

-143-

Tarung yuda neng tengah narmada laju, banjir geng kang
prapta, Pangeran kentiring warih, kuda bedhal lumayu mring
Crebon sigra.

Sang Pangeran Kuningan pisah neng ranu, tumekeng sa-
modra, kalunta-lunta kekentir, nulya prapta dharatan pulo
Menyawak.

Panggih lawan ki Seh Dagang lagya namur, halon wuwusi
ra, handika satriya pundi, de kalunta neng ngriki paraning
karsa.

Sang Pangeran matur prasajaning laku, Seh Dagang gung
welas, handika kesiku gening, Gustinira cinegah hadrenging
karsa.

Lah handika lajuwa dennya prang pupuh, ngong hasung -
wasiyat, Cupu mustika sajati, kasiyate bisa ngambah juman
tara.

Myang tan bisa teles neng sajroning ranu, tan hempa -
ning braja, Sang Pangeran gung mumundhi, sru manembah tar-
len pangestu paduka.

Nulya mangkat Sang Pangeran hurut ranu, tan telesing
toya, ngulati habdi prajurit, datan dangu balane sampun ka
panggya.

Gumarudug titinjo mring Gustinipun, samya nungsung -
warta, de lami datan kaheksi, sagung bala ngulati datan
pinanggya.

Sang Pangeran sajarwa sarehing laku, sagung para bala
bingah de Gusti basuki, mung samangkya sami cumadhonging -
karsa.

Sang Pangeran hadreng yun laju prang Pupuh, Patih lon
tur rira, dhuh Gusti wangsula dhingin, nyuwun sabda pengas
tune Jeng Sunan.

Nabda sugal lah Patih jirih kalangkung, pikir lir wa-
nodya, tan wani mengsahing jurit, nembah dheku hulun su-
mongga sakarsa.

-144-

Nora pisan hajrih hamagut prang pupuh, mung pamet hutama, minta pengestuning Gusti, gya tengara pra bala bidal mring rana.

Gumarudug gong beri gora gumuruh, Dermayu sinedya, - mamrih dadi ne ngajurit, hurut marga surak lir prabata rebah.

Nging samana pinangsangan dhestinipun, Dermayu Pangeran, hoyot mimang kinarya mrih, gung cintaka lampah para kurawa.

Kematira pasah pra prajurit bingung, lampah beng-hubengan kesasar bali mring panti, dangu-dangu mongsa sajroning nala.

Kagyating tyas Sang Pangeran dene wangsul, lampahing kurawa, bola-bali prapteng ngriki, ngunandika Sang Pangeran hiki baya.

Kena walat tan hantuk sabdaning Ratu, nguni ngong cinegah tan pareng mengsahing jurit, teka hadreng mangkya - manggih cintaka.

Nulya nabda lah Patih becik ngong wangsul, seba Kangjeng Sunan, nulya sami tata baris, sedya wangsul marak Gusti gung hasmara.

-----*
-----*
-----*

ASMARANDANA

Sigeg sagung pra prajurit, warnanen Kangjeng Suhunan, lenggah siniwaka handher, sagunge Wali Oliya, Pangeran Dermayu lama, wus seba ngarsa Sang Prabu, hangraras sakeh hagama.

Kasaru wau kang prapti, Pangeran Kuningan nembah, nyuwun hagung pangaksama, denira adrenging sedya, tan miturut sakarsa, samangkya nyuwun pangestu, Jeng Sinuhunan haris - sabda.

Hapa olehira jurit, Pangeran kendel karuna, tan dangu wuninga hage, Pangeran Dermayu seba, wus kumpul pra oliya, Sang Kuningan merang dulu, hanabda pacangan mengsah.

-145-

Duk punapa sira prapti, Pangeran Dermayu mojar, wus kaliwat luwih suwe, duk sira haneng narmada, hingsun wus bisa seba, kakalih wus samya rukun, makidhupuh haneng - ngarsa.

Pangeran Kuningan haglis, matur mring Kangjeng Suhunan, lamun kapareng karsane, hulun harsa hangrabasa, bedhah nagari Pajang, tan hajrih mengsah mring Ratu, kang - tan manut mring hagama.

Jeng Sunan ngandika haris, hapa kang kinarya yuda, - hing Pajang pan Ratu Gedhe, baya karepotan sira, wani Ratu Bathara, Pangeran matur kalamun, hulun wus darbe wasiyat.

Kang cupu binuka nuli, hangambil merang den husap, sa kala dadi bala keh, hatusan hewon pra bala, miranti kang gegaman, hebegan jro ngalun-halun, heram kang samya tumi - ngal.

Jeng Sunan meseming kapti, hanulya donga panulak, balane wus sirna kabeh, wangsul pulih dadya merang, Pangeran Kuningan heram, sarwi nembah marikelu, manggung minta pangaksama.

Sigeg Pangeran Kuningan, kasaru hing praptanira, Pangeran Dipa geage, hing ngutus Jeng Sutan Demak, nembah mangestu pada, Jeng Sunan ngandika harum, bageya kang nembe prapta.

Pangeran Dipa kapundhi, sowan kawula dinuta, Sang Nata ing Demak mangke, paduka sami ngaturan, rawuh mring nagri Demak, miwah sang Narendra sunu, tan napi para oliya.

Jeng Sunan ngandika haris, tutura mring Gustinira, tan lenggana pamintane, sira ge dhingin nana, mengko hingsun - gya mangkat, Pangeran Dipa mit mundur, sinerung nitih turongga. -146-

Jeng Sinuhun gya ngaturi, sagung pra Wali oliya, tan dangu wus prapta handher, Sunan Bonang, Sunan Welang, myang Sunan Kalijaga, Seh Benthong lan Sunan Kudus, myang Pangeran Pejarakan.

Sedaya sumiweng Ngaji, sarembag denira mangkat, mring Demak dherek karsane, hamung Pangeran Kuningan, pinatah - tunggu praja, sadaya pra samya kumpul, nganti miyose Sang Nata.

Heca lelinggihan sami, sakehe para oliya, Sang Nata mangku putrane, wus pinanjingaken pesak, sakeh pra oliya, tan wuninga kersanipun, mung Susunan Kalijaga.

Matur benjang hapa iki, pangkate mring nagri Demak, Jeng Sinuhun lon sabdane, kalamun sami sambada, hari Respati mangkat, bisa katemu rahayu, rujuk sagung pra oliya.

Praptanira dina Kamis, sagung pra Wali Oliya, wus dan dan sadya handher, nganti miyose Sang Nata, Jeng Sinuhun gya lenggah, hing kursi ciptaning kalbu, hamatak gambar lu piyan.

Kabeh tan nana hudani, mung Jeng Sunan Kalijaga, kang wus wuninga sakarsane, pramila hawas tumingal, kramat gambar lepiyan, saciptane bisa tutug, nging maksih mawi sarana.

Beneh lan Jeng Sunan Kali, yen nyipta tanpa sarana, sakedhap wus prapta age, Sinuhun wus ngempit putra, sakala nulya mesat, Sunan Kalijaga sampun, nututi prapta hing Demak. -147-

Kagyat Sinuhun nabda ris, duk punapa dika prapta, deneta wus haneng kene, Jeng Sunan Kali prasaja, hulun sareng paduka, warnanen kang maksih kantun, para Wali myang Oliya.

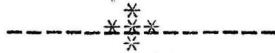
Sareng wuninga manawi, Jeng Sinuhun wus tindakan, sadya gya nusul hage, genti-genti praptanira, hana kang kadya lintang, cumlorot gumebyar murub, weneh prapta sareng kilat.

Hana sareng lawan hangin, jumedhul saking haldaka, pra Wali hagung debyane, mujijate warna-warna, Jeng Sultan wus siyaga, sampet caraning memantu, pepak tamune wus prapta.

Jeng Sultan matur mring Gusti, cumadhong karsa paduka, reh wus samya pepak kabeh, Jeng Sunan ngrogoh rasukan, panganten kinen medal, wus ngadhep ngarsa mabukuh, kagyat - kang sami tumingal.

Sunan Kali madeg Wali, haminta hingkang prayoga, mati
sahit mas kawine, gumuyu Wali sadaya, hapa pamrihe baya, -
mas kawin haneh kalangkung, ngandika Hyang Kalijaga.

Wruhanta yen derong huning, hiku papasti ne janma, -
darbe hujar dhewe-dhewe, hanata gambar lapiyan, pra Wali
kendel samya, panganten wus dandan patut, kinanthi sagung
prakenya.



KINANTHI.

Panganten ningkahken sampun, rame gamelan sakati, wus lenggah pangrawit bangsal, hedrel mariyem mawanthi, rame - kang hamangun suka, hondrawina para Wali.

Warata para Tumenggung, tan napi sagung pra Mantri, -
nutug suka parisuka, rahayu tan nguciwani, samana pra oli-
ya, miwah sagung para mukmin.

Hangrembag denira durung, hana masjit kang prayogi,
hadreng-hadreng samya harsa yasa, masjid neng Demak kinar-
di, binage para oliya, urunan piranti masjid.

Sakala rame gumuruh, hana methel miwah graji, hana - karya husuk miwah, sirab balandar wus dadi, mung keru saka satunggal, warnanen Jeng Sunan Kali.

Maksih ngeca-heca turu, ginugah mring para Wali, wu-
ngu Sunan Kalijaga, payo ngedegaken masjit, kagyat risang
wungu nendra, wuninga kabeh wus dadi.

Kirang siji sakanipun, Sunan Kali tumandang glis, - ngumpulaken sakeh tatal, binesusut hing asta dadi, mujijate pra oliya, kinasihan mring hyang Widi.

Wanci jam satunggal dalu, wiwit pangadeging masjit, - jam sekawan paripurna, kinarya sembayang nuli, henjang cingak wong sapraja, ngastuti kramating Wali.

Tamat panriptaning kidung, denira makirtya saking, tembung sundha wus kinarya, basa jawi winitawis, sinawung sekar macapat, cacade kang karya maksih.

Tuna pranataning tembung, beneh pra parameng kawi, wit nguni tan puruhita, denira mangun mung mamrih, kena kinarya lupiya, yuwana tindak kang yukti.

Tarlen gung pamintanipun, mring para maos kang mug, dipun hagung pangaksama, mring hulun kang dahat pingging, sadarmi miluteng kondha, walla hu dalam kang yekti.

-----cc0oo-----

Hing ngandhap punik pratelan gancaranipun
serat babat Cirebon.

Jejer : Putra Prabu Siliwangi hing nagari Pajajaran :2:

a: Raden Walangsungsang, ngimpi maguru agama Islam.

b. Dewi Rarasantang, tumut kesah ingkang raka.

Sakesahipun lajeng maguru dhateng :

1. Seh Ngura hing Krawang.

2. Seh Danuwarsi, hing Gunung Merapi.

b. Kapanggih Nyai Sekati, hing redi Tangkeban Prah, (rayi Prabu Siliwangi), kaparingan kulambi saking Peri. Kasiyatipun saged mabur; b. kaparingan nama ni Batin; lajeng kapanggih hajar bangganali, hanak Nabi Nuh, kaparingan nama nyai Heling. Lajeng kapanggih Seh Danuwarsi, kapethuk kang raka Raden Walangsungsang.

a: Seh Danuwarsi maringisusupe hampal, sarta kaparingan - nama Seh Samat Dulah, kaparingan garwa nama Hendhang - Golis.

a.b. Maguru Seh Kano, Pandhita buda Perawa, Haliyas hajar Satmaka, kaparingan golok cabang, saha kaparingan nama ki Sangkan.

a.b. Lajeng maguru Sanghyang Naga. Kaparingan jimat humbul-humbul. 2. Badhong bathok. 3. Kopyah pari. Sarta kaparingan nama Seh Krakatolah, lajeng dhateng Gunung Cangak hangsal kendhil wesi. 2. Panjang Barong, santun nama Raden Kuncung.

a.b. Sowan Seh Nurjati, redi Hampanan, kawulang ngelmu hagama, lajeng kadhawuhan dhedhukuh hing pasisir. (Cirebon panjonan) totor babat wana golok cabang kasawataken, dados nagri Cirebon kanoman, lami-lami kadhawuhan mingah kaji dhateng Mekah. Kapanggih Seh Bayannolah, jujuluk Seh Ngabduliman, 2. Seh Cakrabuwana, wonten Mekah. b. krama Ratu Mesir nama Prabu Otara hing Mesir.

a. Dhateng Aceh mendhet putranipun Prabu Kyat hing Ngaceh lajeng dados nyi Gedhe, inggih nyai Gedhe Wanasaba. Nyai Gandhagasari dados garwanipun Pangeran Soka, anakipun Seh Sidik ing nagari Ngasam; Pangeran Soka wau, hingkang remanipun wiwit timur boten kenging dipun cukur. Tembe ingkang nyukur Kangjeng Sunan Purba saking hasta, dhaup kaliyan nyai gedhe Pangurakan. Seh Bayannolah dhateng tanah jawi kapanggih Cakrabuwana, mendha kaki-kaki, katuduh kinen ngungsi dateng gunung Gajah, lajeng karan Pangeran Paderesan; Pangeran Pajajaran. (Wali Giri Gajah). Patih Pajajaran kadhawuhan madosi dewi rara Santang, -- lajeng maguru Pandhita sekti, kasalinan nama Dhadhunga muk inggih Hadipati Mendhang Kamulyan.

- b. Krama hantuk Rajahutara hing Mesir, nanging sareng bobot :7: wulan, Sang Raja seda wonten nagri Ngerum, kacandhi hing ngriku.
- b. Putra saking Raja Hutara hing Mesir.
- le. Nama Sariphidayat.
- IId. Seh Sarip ngaripin; jumeneng Raja Mesir, jujuluk Ngab dulsapingi.
- e. Maca kitab sarta ngimpi, kapurih meguru Kangjeng Nabi Muhkamat, lajeng nenepi hing pasareyan, 1. Jeng Nabi Musa. 2. Jeng Nabi Brahim. 3. dumugi pasareyan Jeng Nabi Rasul, lajeng hangsal wisik, hulatana dikatemu - kang haran Muh kamatjati. dumugi gunung Jambi kapanggih sawer saredi. Kaparingan ali-ali nama Marebut. Kapurih dhateng pulo Majethi, kapanggih Seh Nataula, lajeng kapanggih layonipun Kangjeng Nabi Suleman, kaparingan Memlikat; Kang ibu dhateng tanah jawi, kapanggih Seh Nurjati, tapa nama nyi Dhampu.
- e. Seh Saripolah wonten gunung Srandhil, kapanggih Kendhi pratola, ngunjuk toya, e; lajeng kapanggih Seh Kamarolah, saking Cempa, ingkang tapa hing redi Serandhil, bantah ngelmu; Kamarolah lajeng ical. jujuk gunung Mariyah jumeneng Wali hing Murya, e: kapanggih-Sultan Ngerum harsa madosi guru Seh Kamarolah kapurih dhateng gunung Murya, sarta kapurih tapa pulo Kencana, benjing dadi Wali.
- e. Kapanggih kenya bekta roti, ingkang nedha saged dhateng basa : 1000.
- e. Kapurih gondheli tiyang nitih kuda hing miyat.
- e. Kapanggih Nabi Kilir, numpak kuda hing wiyat, kimipataken dhawah nagri Ngajrak, dhawah pangkonipun Seh Ngabdulsapari, kapurih nedha woh kamuksan, rasa:1000: nikmat. 2. rasa: 1000: rasane tiyang pejah, Seh Ngabdulsapari, nimbali jim, kapurih bekta dhateng masjit sungsang. lajeng minggah langit: 1; 2; 3; 4; 5; 6; 7: kapanggih para Nabi, para Molaikat, lajeng sowan Kang Jeng Nabi, kawulang sadaya ngelmu, kaparingan nama Sunan Purba, jumeneng Ratu Wali wonten Cirebon, krama hantuk putra Sunan Welang.

JEJULUKIPUN PARA WALI.

1. Susunan Bonang, nama Susunan Ngampel.
2. Seh Mayang Dulkapi.
3. Seh Bayanolah, hing Giri.
4. Sunan Ngerum, Seh Maribi. (Maolana Ngerum).
5. Sunan Benthong hing Bongko.
6. Ki Seh Ngura, Susunan puri.
7. Sunan Welang, Seh Cakrabumi, hiya Seh Samatdulah, Kanoman.
8. Seh Lemahbang, Panjonan.
9. Seh Ngabdulrahman, Susunan Kalijaga.
10. Saripolah, Kangjeng Susunan Purba.

TIDAK UNTUK DIPERJUAL BELIKAN

Perpustakaan
Jendera