



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
DIREKTORAT JENDERAL KEBUDAYAAN
DIREKTORAT PELESTARIAN CAGAR BUDAYA DAN PERMUSEUMAN



Kunjungi, Lindungi dan Lestariikan **CAGAR BUDAYA**



Kunjungi, Lindungi dan Lestariikan
CAGAR BUDAYA

Kunjungi, Lindungi dan Lestarikan Cagar Budaya

Penanggung Jawab : Dhanu Wibowo
Penulis Naskah : Asri Hayati Nufus
Ilustrator : Muhamad Rizal Salam
 Lutfia Nabila
Penyunting : Diazeva Fathia

Cetakan Pertama, 2017

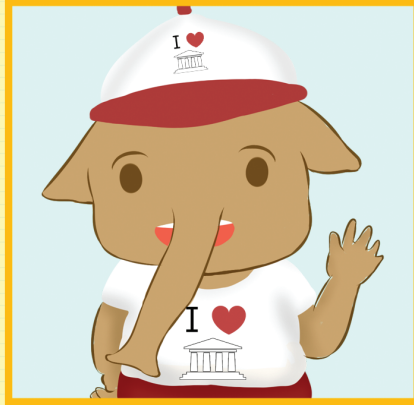
Cetakan Kedua, 2018

Diterbitkan oleh Kelompok Pemerhati Budaya dan Museum Indonesia (KPBMI) bekerja sama dengan Direktorat Pelestarian Cagar Budaya dan Permuseuman, Direktorat Jenderal Kebudayaan, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia.

ISBN 978-602-51067-0-5

Cetakan Kedua
Tahun 2018

Pengenalan Tokoh



Ganesha

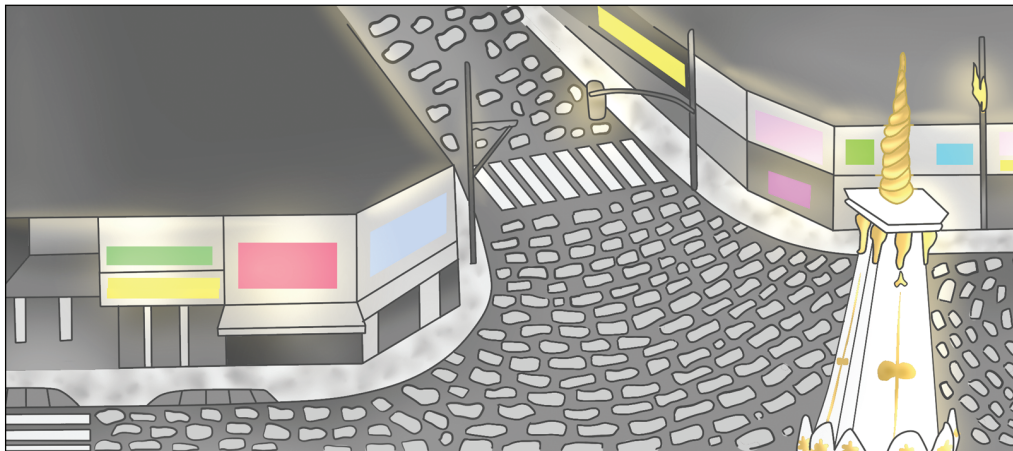


Devina

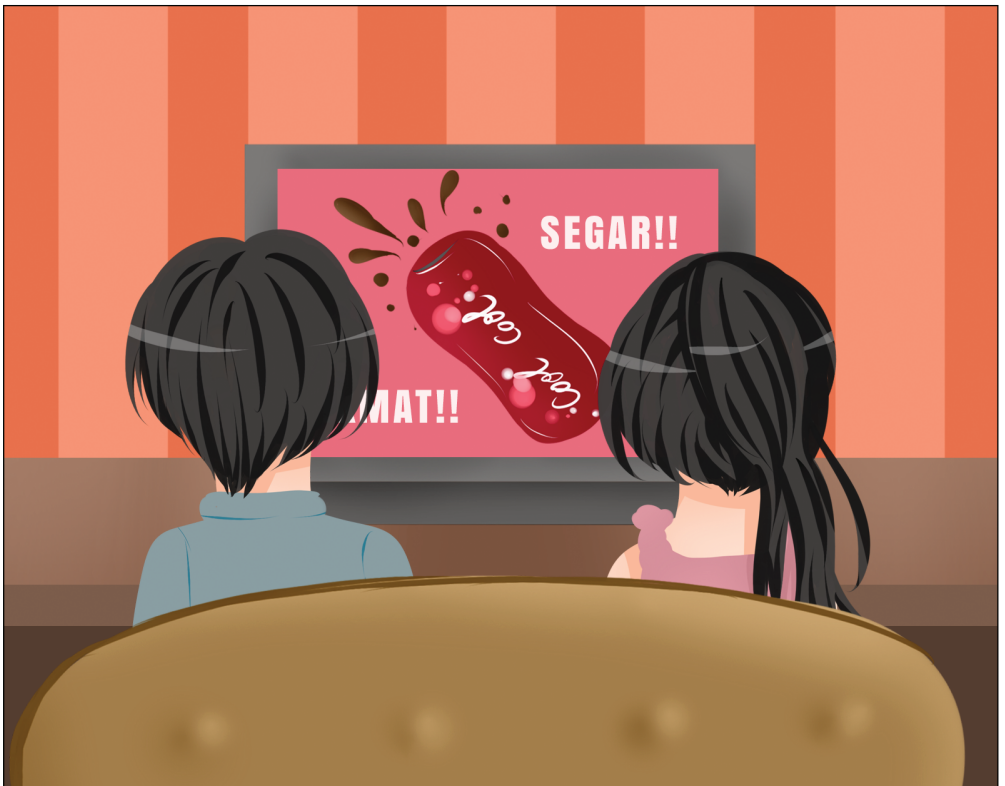


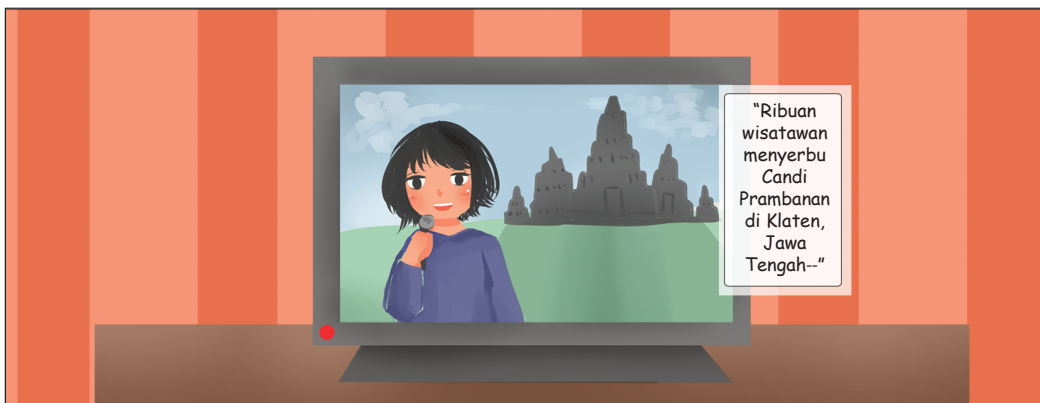
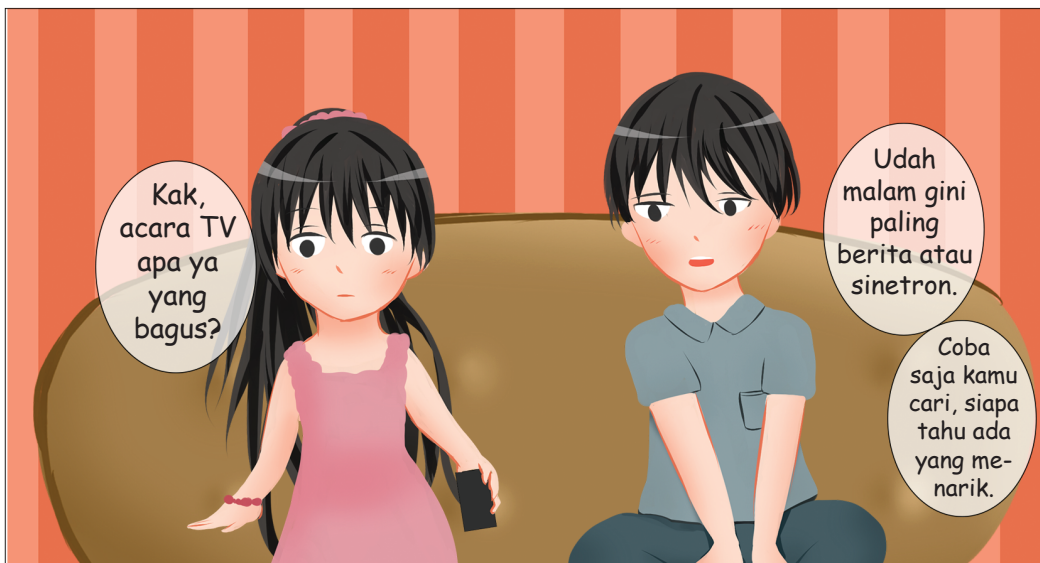
Bayu

PADA SUATU MALAM
DI YOGYAKARTA



DEVINA DAN BAYU
SEDANG BERSANTAI
DI RUMAHNYA







"Pengunjung yang mendominasi berasal dari luar kota hingga mencapai--"



Hmm...
Memangnya kita boleh mencoret-coret candi ya?



Aku tidak tahu, kak. Tetapi di sana banyak tulisan. Mungkin boleh...



Hmm...
Kalau begitu...

Saat aku berkunjung ke candi nanti, aku akan menuliskan namaku di batu candi, ah!





AKHIR PEKAN



DI DALAM KOMPLEKS
CANDI PRAMBANAN

















Dari jauh
saja Candi
Prambanan
terlihat
sangat
besar, ya.

Bagaimana
kalau dekat?
Pasti
bangunan
candi terlihat
megah
sekali!



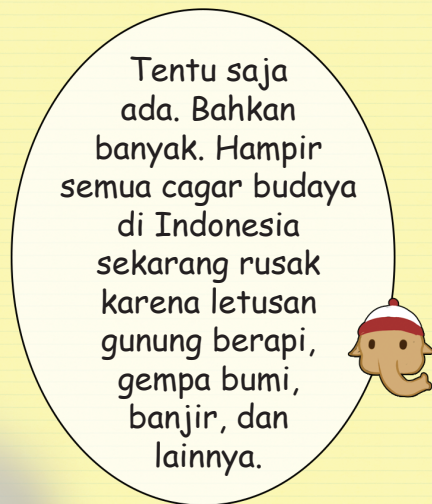




Mencoreti cagar budaya atau yang biasa disebut vandalisme.

Ada lagi pencurian, pemalsuan, pembawaan cagar budaya ke luar negeri secara ilegal. Pokoknya banyak sekali, deh.

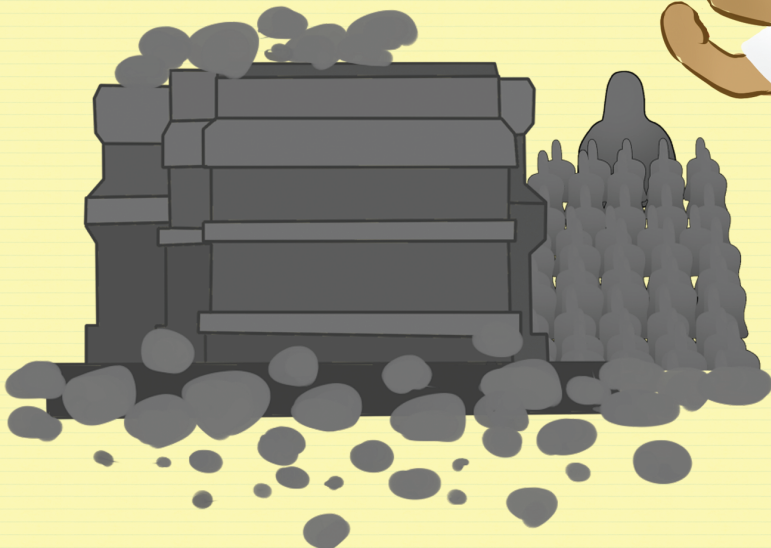
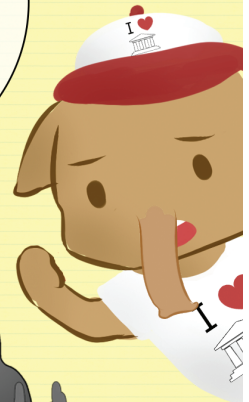




Bahkan jika cagar budaya hanya dibiarkan begitu saja dan tidak dirawat, maka akan lebih mudah rusak.



Kalian tidak mau 'kan cagar budaya Indonesia rusak?

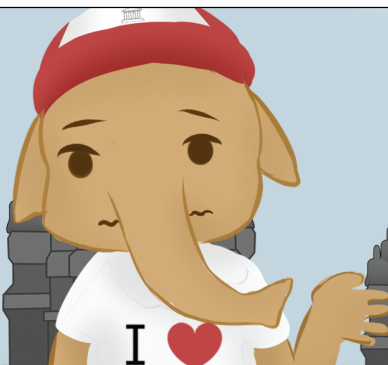




Iya,
benar juga ya.
Jika candi
dicoret-coret
seperti itu, kita
tidak tahu
bentuk
aslinya.



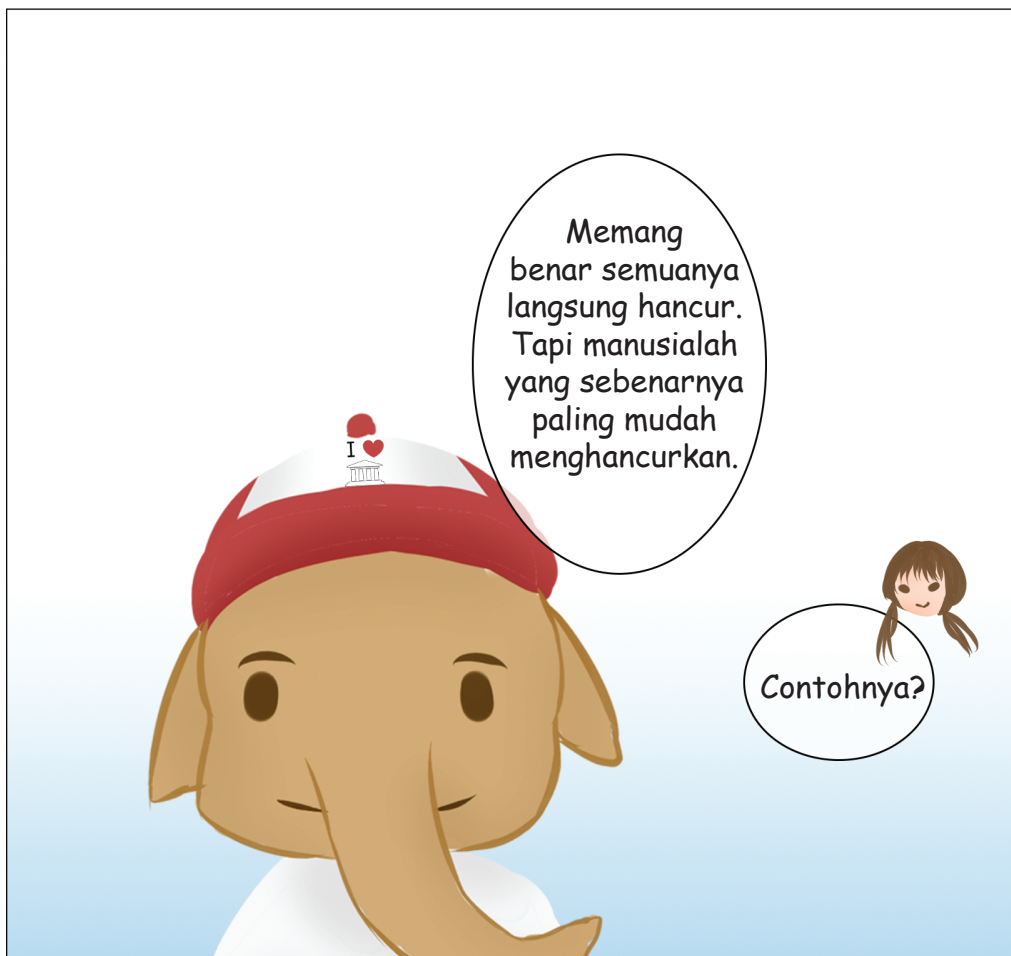
Coba
bayangkan
kalau rumah
kita dicoreti
oleh orang lain.
Pasti tidak
mau, 'kan?



Tentu
saja tidak
mau. Nanti
rumahku
tidak bagus
lagi, dong.















Wah,
gambaran ter-
buruknya adalah
candi ini sudah
tidak ada lagi dan
kita mungkin saja
tidak akan bisa
melihat candi ini
lagi.

Bisa saja
candi
rusak...

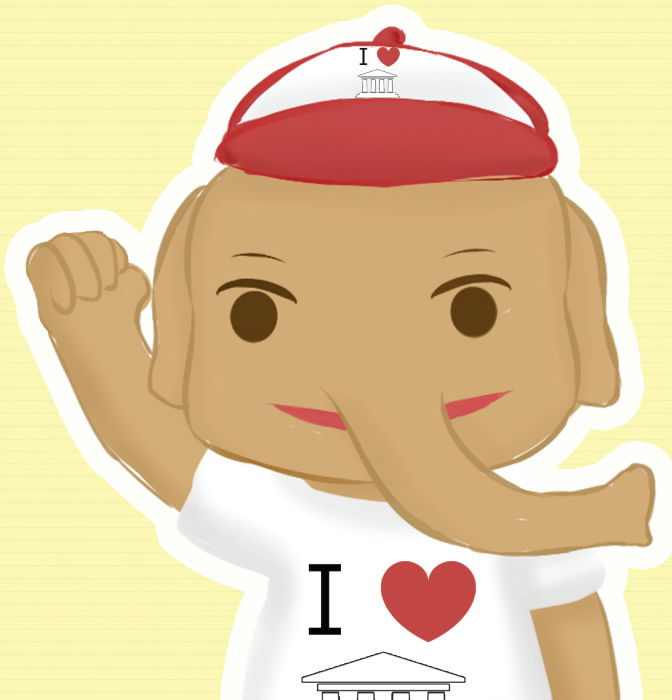
...lalu
bangunan
candi
runtuh...

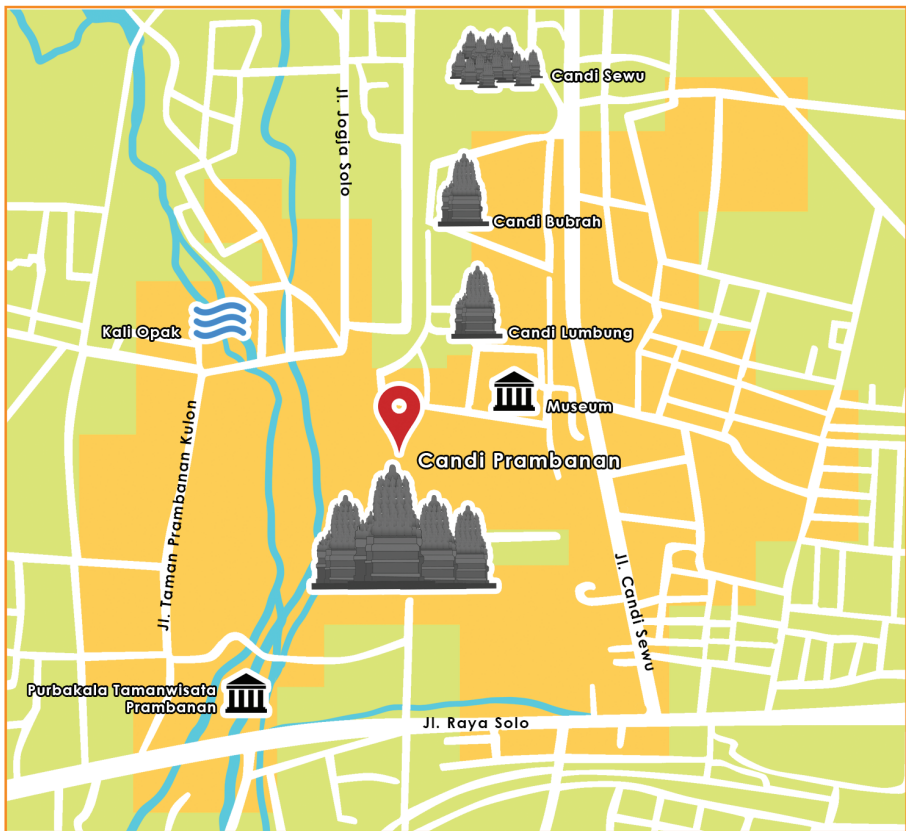
...dan pada
akhirnya
candi
tersebut
terkubur.





Nah, makanya
teman-teman mari kita
kunjungi, lindungi, dan
lestarikan cagar budaya
ya. Untuk masa depan
kita dan anak cucu kita di
masa depan!





Candi Prambanan

Alamat

Bokoharjo, Kecamatan Prambanan, Kabupaten Sleman,
Daerah Istimewa Yogyakarta

Telepon

024-8646-2345

Website

borobudurpark.com

E-mail

info@borobudurpark.co.id
marketing@borobudurpark.co.id

Waktu Kunjungan:

Setiap hari
Jam 06.00-17.00



Cagar Budaya Indonesia

Direktorat Pelestarian Cagar Budaya dan Permuseuman

Kompleks Kemdikbud Gd. E, Lantai 11
Jl. Jenderal Sudirman, Senayan, Jakarta 10270
Telp/Fax (021) 5725531, 5725512

Kelompok Pemerhati Budaya dan Permuseuman Indonesia

Jl. Jalak No. TK1, Komplek Hankam, Slipi, Jakarta Barat 11480
E-mail: kpbmi2017@gmail.com | *Instagram:* pemerhatibudayadanmuseum
Facebook: Kelompok Pemerhati Budaya dan Museum | *Website:* kpbmi.org

ISBN 978-602-51067-0-5



9

786025

106705